بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة — ١ ريال

الاثنين ١٩ ربيع الاول ١٤٠٣هـ — ٣ يناير ١٩٨٣م — العدد ٥٣١٧ — السنة التاسعة عشرة | الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء | AL - RIYADH No 5317 - 19th - Monday 3 - 1 - 1983

قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية « ما يعادل درهم مغربي » — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال
فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة « مايعادل ٤ فرنكات فرنسية » ● امريكا : دولار

السفير الاردني لـ (الرياض) :

الملك حسين يزور الرياض قريباً العلاقات الأردنية - الفلسطينية أحسن من أي وقت مضى

كتب — حمد العسكر :

اكد السيد هاني طباره سفير الاردن لدى المملكة ان الملك حسين سيقوم قريبا بزيارة الى الرياض ضمن جولة عربية يطلع خلالها العاهل الاردني قادة الامة على نتائج محادثاته مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان الشهر الماضي .


الملك حسين

ووصف السفير طباره في تصريح لـ (الرياض) العلاقات الاردنية — الفلسطينية بأنها جيدة جدا واحسن من اي وقت مضى وقال ان المسؤولين الاردنيين والفلسطينيين الان بصدد اجراء مزيد من المحادثات للاتفاق على شكل العلاقات المستقبلية بين الاردن والدولة الفلسطينية المقترحة .

وقال السفير الاردني ان العلاقة بين الاردن وفلسطين علاقة اخوية وان شعبي البلدين هما في الواقع شعب واحد .

ولم تتوقف الاجتماعات والمباحثات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية من خلال اللجنة الاردنية — الفلسطينية المشتركة التي قطعت شوطا كبيرا في عملها .

واضاف السفير طباره ان (الاتحاد الكونفدرالي) لايزال موضع نقاش بين الطرفين .. ولا شك ان المحادثات ستؤدي الى ما يرضي الشعبين الاردني والفلسطيني ويحقق مصالحهما .

الامير عبدالله يجتمع بالسفير الكويتي

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني امس بالسيد سعود العصيمي سفير الكويت لدى المملكة .

وتم خلال الاجتماع استعراض السبل الكفيلة بدعم العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

ولي عهد دبي يجتمع بسفير المملكة لدى الامارات

دبي — و . ا . س :

اجتمع سمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي في دولة الامارات العربية المتحدة مع سفير المملكة لدى الامارات صالح سليمان الفوزان .

وحضر الاجتماع الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع في دولة الامارات .

وصول وزير خارجية الجزائر الى طهران

طهران — اف ب :

وصل الى طهران صباح امس احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائرية .

وصرح الوزير الابراهيمي لدى وصوله ان زيارة الصداقة هذه التي تتم تلبية لدعوة من نظيره على اكبر ولايتي (تدخل في اطار المشاورات الدورية بين الدولتين) .

وأوضح الوزير الجزائري انه سيتناول خلال زيارته العلاقات الثنائية بين الدولتين والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

وكانت الجزائر ارسلت بعثة للوساطة بين ايران والعراق في محاولة لوضع حد للحرب بينهما . وقد اعلنت السلطات الايرانية في مناسبات عديدة خلال الاسابيع الماضية انها لاترغب في استقبال بعثة وساطة جديدة لا تحمل (عناصر جديدة) .

وكانت (الرياض) اشارت في الاسبوع الماضي الى زيارة السيد الابراهيمي الجديدة الى طهران ضمن المساعي لانهاء النزاع العراقي — الايراني سلميا .

وتلتزم الدوائر الرسمية الجزائرية اكبر قدر من الكتمان بشأن مهمة المساعي الحميدة التي بدأها محمد بن يحيى وزير الخارجية الجزائرية الذي

(التتمة صفحة ١٨)

القصيبي يفتتح اليوم المؤتمر الثامن لوزراء الصحة في الخليج ..

يفتتح صباح اليوم معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي مؤتمر وزراء الصحة الخليجيين بحضور الدكتور حسين الجزائري الممثل الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية .

ويناقش المؤتمر وهو الثامن لوزراء الصحة الخليجيين عددا من المواضيع المهمة ومنها وضع استراتيجية صحية لمنطقة الخليج .

لجنة خبراء محكمة العدل الاسلامية تجتمع في جدة اليوم

جدة — عبد الله جستنيه :

تبدأ صباح اليوم في مقر الامانة العامة لمنظمة العالم الاسلامي في جدة وبحضور السيد الحبيب الشطي الامين العام للمنظمة ، اجتماعات لجنة الخبراء المفوضين لمحكمة العدل الاسلامية .

وتستمر هذه الاجتماعات يومين ويحضرها ممثلون عن ٤١ دولة اسلامية يناقشون الدراسات النهائية لمشروع المحكمة الاسلامية الذي اوصى به المؤتمر الاسلامي الذي عقد في مكة والطائف ، وذلك تمهيدا لعرضه على مؤتمر وزراء الخارجية الرابع عشر للدول الاسلامية .

انباء صحافية بريطانية :

باكستان اجلت اول تجربة نووية لها تحت الارض بعد تحذير من أميركا

لندن — أ ب :

ذكر هنا امس ان باكستان اجلت خططها للقيام باختبار نووي تحت الارض عقب تحذيرات امريكية بأن نتائج خطيرة ستترتب على مثل هذه الخطوة .

ونسبت صحيفة (الاوبزرفر) الى (مصادر موثوقة) في اسلام اباد قولها ان الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق تلقى هذه التحذيرات خلال زيارته الى واشنطن في الشهر الماضي .

ووفقا للصحيفة فان القرار الباكستاني (لايمنع استمرار الابحاث والتطوير الذي يضع باكستان على حافة المقدرة على انتاج اسلحة نووية ولكن دون اجراء تجارب) .

وتعتقد المخابرات الغربية منذ فترة طويلة ان برنامج باكستان النووي الطموح الذي يتضمن مصنعا لليورانيوم المشع يخضع لحراسة مشددة خارج روالبندي كما يتضمن مصنعا اخر للبلوتونيوم ومفاعلا نوويا قرب كراتشي ، يهدف الى انتاج اول قنبلة ذرية في العالم الاسلامي .

واضافت (الاوبزرفر) : (وحتى العام الماضي كانت كل المؤشرات تدل على تجربة نووية باكستانية وشيكة) .

(وفي الصيف الماضي لاحظ خبراء المخابرات الغربية انه يجري حفر نفق تحت الارض في جبال شاغماي في بلوشستان الى جانب شراء باكستان لمعدات متخصصة) .

على ان الصحيفة قالت ان ضياء الحق (تخلى عن خططه لاجراء الاختبار النووي بعد ان تم تحذيره باحتمال خسارة العون الامريكي لباكستان الذي يزيد عن ثلاثة بلايين دولار من المساعدات العسكرية اضافة الى الملايين من الدولارات في شكل قروض وشحنات غذائية

حل لمشكلة الصحراء «يرضي الجميع»

تونس تحيي فكرة بناء المغرب العربي الكبير

تونس — مكتب «الرياض» :

اعلن السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي ان جميع الاطراف ذات العلاقة بقضية الصحراء الغربية قد اتفقت على حل يرضي كل المعنيين بالموضوع وهو ما سيسهل حتما بناء المغرب العربي الكبير .

ورغم ان رئيس الدبلوماسية التونسي لم يوضح طبيعة هذا الحل فانه اضاف ان تونس تعمل على انتشال فكرة بناء المغرب العربي من الركود والجمود ويرر تأخير بناء المغرب الى الآن رغم قدم الفكرة بان الشعوب المغربية كانت تواقة الى التمتع بثمرات الاستقلال وتأكيد خاصياتها ومميزاتها الشخصية في البداية التى شهدت كل بلد مغربي ينكب على تحقيق مسيرته التنموية وبناء دولته العصرية .

اما بخصوص مشاريع السلام الخاصة بالشرق الاوسط والمطروحة حاليا فقد اوضح السيد قائد السبسي ان للامة العربية مشروعها الخاص المنبثق عن قمة فاس لذلك فانها سوف لن تراهن على المشاريع الاخرى مثل مشروع ريغان او المشروع الفرنسي — المصري المعروض على مجلس الامن .

(التتمة صفحة ١٨)

مسؤولون بريطانيون لـ (الرياض)

الاتصالات مستمرة بين لندن والرباط لتحديد موعد زيارة اللجنة السباعية

كتب طلعت وفا :

ابلغت مصادر مسؤولة فى وزارة الخارجية البريطانية فى لندن (الرياض) امس قولها ان الاتصالات لاتزال مستمرة بين حكومة السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزراء البريطانية والملك الحسن الثانى عاهل المغرب رئيس اللجنة السباعية لتحديد موعد زيارة اللجنة الى لندن .

وقالت المصادر البريطانية ان السفير البريطانى لدى المغرب على اتصال مستمر مع الملك الحسن بصفته رئيس اللجنة السباعية وذلك لتحديد موعد الزيارة الرسمى لبريطانيا ..

وحول امكانية استقبال الحكومة البريطانية لممثل عن منظمة التحرير الفلسطينية قالت المصادر انه حتى الان لم يتقرر شيء رسمى بهذا الشأن وان الاتصالات الجارية بين الحكومة البريطانية والملك الحسن عبر السفير البريطانى لدى المغرب هى التى ستحدد موعد الزيارة واحتمال وجود ممثل من منظمة التحرير .

وقالت المصادر (نحن نتطلع لزيارة اللجنة السباعية البريطانية) .

ومن جهة ثانية قالت مصادر عربية مطلعة (للرياض) بأن مجلس السفراء العرب فى العاصمة البريطانية على اتصال مستمر مع الملك الحسن العاهل المغربى ورئيس اللجنة السباعية ومع الحكومة البريطانية وذلك لتحديد موعد الزيارة .

رسالة من صدام الى امير الكويت


صدام حسين — الشيخ جابر

تسلم امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين لم يعلن شيء عن مضمونها .

واكتفى نبأ رسمي بهذا الصدد بالقول ان سفير العراق لدى الكويت قام امس بتسليم الرسالة لدى استقبال الشيخ جابر له .

كما تلقى ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح رسالة من نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزة ابراهيم لم يكشف النقاب عن مضمونها

وتلقى الشيخ سعد ايضا رسالة من تيخونوف رئيس الوزراء السوفياتي .

الضفة : استقالة مسئول كبير فى (الادارة المدنية)

نيقوسيا / سمير سعد الدين :

تثبت خطة (الادارة المدنية) الصهيونية فى الضفة الغربية وقطاع غزة فشلها يوما بعد يوم فى محاولتها تزوير ارادة الشعب الفلسطينى فى الداخل .

وازاء هذا الفشل اضطر يقتال كريمون مدير الادارة المدنية بالوكالة فى الضفة الى تقديم استقالته الاسبوع الماضى لافساح المجال امام تائب مدير جديد يقال انه من اصل حلبي .

وكان كريمون موعودا بأن يصبح مديرا عاما للادارة .

وهناك خلاف من الجيش الاسرائيلى والادارة المدنية التى لايؤخذ برأى رجالها فى كثير من امور الارض المحتلة . ويذكر ان كريمون تسلم الادارة المدنية بعد استقالة البروفيسور ميلسون .

من ناحية اخرى فقد وصل الاسبوع الماضى الى الارض المحتلة وفد امريكى لزيارة جامعات الارض المحتلة والتحقيق فى القانون رقم ٨٤٥ الصادر عن الادارة المدنية والذى يسمح لسلطات الاحتلال فى التدخل فى السلطات الادارية والمناهج فى الجامعات ، كذلك فى الوثيقة المناوئة لمنظمة التحرير الفلسطينية التى تفرض على الاساتذة التوقيع عليها للسماح لهم بالعمل : بالاضافة الى ذلك قام الوفد المكون من خمسة اكاديميين يمثلون خمسا من الجامعات الاميريكية بزيارة رؤساء البلديات منهم بسام الشكعة وكريم خلف حيث وقفوا على حقيقة الاوضاع التى تعيشها الارض المحتلة فى ظل الاحتلال ومجمل القضية الفلسطينية .

ثم اقام مجمع النقابات لهم حفل غذاء فى مطعم الفندق الوطنى بالقدس حيث عبروا فى كلمة لهم عن دهشتهم من حجم الاستيطان وفوجئوا كيف ان القدس محاطة تماما بالمستوطنات ووجهوا لوما الى الصحافة الامريكية التى لا تنقل الى الرأى العام حقيقة الاستيطان وكان رأيهم ضرورة القبول بمبادرة ريغان كمرحلة اولى للحفاظ على ماتبقى من الارض وبعد ذلك يعمل لتحقيق الاهداف الوطنية الاخرى

تبوك تبرعت باكثر من مليون ريال لمنكوبي الزلازل

تبوك — و . ا . س :

بلغت جملة التبرعات التى تلقتها لجنة جمع التبرعات فى تبوك لصالح المتضررين من الزلازل فى اليمن الشقيق مليونا ومئة وخمسة عشر الفا ومئتين وسبعة وتسعين ريالا بالاضافة الى التبرعات العينية التى تلقتها اللجنة والتى تمثلت فى ٢٢٥ خيمة و ٤١٢ طردا من البطانيات والملابس والحنابل .

ولا تزال اللجنة تواصل تلقى التبرعات فى مقر الامارة حيث يولى صاحب السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير المنطقة متابعة مستمرة لنشاط اللجنة واللجان المتفرعة منها وجهودها فى ايصال التبرعات فى وقتها المحدد .

المفاوضات اللبنانية - الإسرائيلية تستأنف في خلدة اليوم

لبنان يأمل في دور أمريكي فعال

بيروت — وكالات الانباء :

يستأنف المفاوضون اللبنانيون والاسرائيليون والامريكيون اليوم محادثاتهم لتذليل الخلافات حول وضع جدول اعمال مفاوضات الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية .

وسيعقد هذا اللقاء الجديد مثلما عقد الاول يوم الثلاثاء الماضي في احد فنادق خلده الضاحية الجنوبية من بيروت .

وقد عقد الرئيس امين الجميل امس اجتماعا مع شفيق الوزان رئيس الوزراء وايلي سالم وزير الخارجية واعضاء الوفد اللبناني الى المفاوضات .

وكانت جلسة المفاوضات الثانية عقدت يوم الخميس الماضي في كيريات شمونه — الخالصة — شمالي فلسطين المحتلة .

واشار بيان (مشترك) الى احراز (تقدم) والى (تقارب) بعض المواقف . وافادت معلومات تم الحصول عليها من مصادر لبنانية وقادمة من الجانب الاسرائيلي انه يتعلق بصفة اساسية بالاتفاق على منح دور كبير الى حد ما للولايات المتحدة في المفاوضات نظرا لان لبنان يريد ان يشترك الامريكيون كمفاوضين كاملين في المفاوضات .

وعلى ذلك اذاع راديو لبنان الرسمي صباح امس ان لبنان واثق من ان الولايات المتحدة ستبذل قصارى جهدها بصدد مسألة الطلب الاسرائيلي الخاص بتطبيع العلاقات اللبنانية — الاسرائيلية واضاف ان لبنان (يتوقع اضفاء قدر من المرونة على الموقف الاسرائيلي يتيح التقريب بين المواقف فيما يتعلق بجدول الاعمال) .

ولا تزال الخلافات بشأن المسائل الجوهرية المقرر ادراجها في جدول الاعمال كبيرة مثلما كانت عشية الاجتماع الثالث وافادت معلومات واردة من (اسرائيل) بأن الوفد الاسرائيلي قد يتخلى عن عبارة (تطبيع) لتحديد الاطار القادم للعلاقات بين لبنان و(اسرائيل) بشرط ان يتحقق هذا التطبيع في الواقع ولاسيما عن طريق فتح الحدود واقامة نواة لبعثة دبلوماسية في كل من الجانبين .

ويرفض لبنان تعبير (تطبيع) الذي يعرض للخطر وفقا لما يراه علاقاته مع العالم العربي والذي قد يخلق انشقاقات داخلية .

وذكر راديو لبنان الرسمي صباح امس بمواقف البلدين التى لاتنم عن اي تقارب .

ويلح لبنان على ان يكون نظام الاولويات كما يلي :

جدول زمني لانسحاب القوات الاسرائيلية وتسويات امن على اساس اتفاقية الهدنة للعام ١٩٤٩ وتحديد العلاقات القادمة بين لبنان و(اسرائيل) .

وتود (اسرائيل) ان تقلب الاولويات بحيث يحتل (التطبيع) مكان الصدارة وفضلا عن ذلك ترى الحكومة الاسرائيلية ان اتفاقية الهدنة لاغية وكأن لم تكن على حين يرى لبنان انها (ذات طابع نهائي ودائم) وهو ما لايحول دون اعادة النظر فيها واستكمالها .

وتتوقع الدوائر السياسية اللبنانية عودة

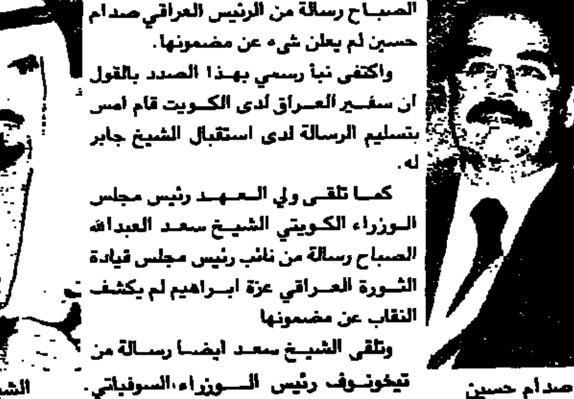
(التتمة صفحة ١٨)

عرفات يعلن في الجزائر :

الثورة تعيد تنظيم قواتها لتعزيز المقاومة فى الداخل

الجزائر — ا.ف.ب

قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه تجرى حاليا اعادة تنظيم عميقة للقوات الفلسطينية مع الاخذ في الاعتبار الدروس المستفادة من معارك بيروت الغربية وتلك لتعزيز النضال داخل الاراضى العربية المحتلة .


عرفات

واشار الزعيم الفلسطيني الى عملية اعادة تنظيم القوات الفلسطينية فى تصريح لوكالة الانباء الجزائرية موضحا ان هذه العملية قد اجريت (لمواجهة الموقف الجديد فيما بعد بيروت)

وقال ياسر عرفات (ان القيام بعملية اعادة القوات الفلسطينية سريعا انما يدل على حيوية ثورتنا) واكد مجددا ان (النضال المسلح سيستمر اكثر قوة من الماضى) .

وقد ادلى الزعيم الفلسطيني بهذا التصريح اول امس في تبسه (شمال شرقي الجزائر) حيث حضر الاحتفال بالذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

واكد العقيد محمد جهاد قائد وحدة

(التتمة صفحة ١٨)

طرد مقدم من جيش العدو فر من مواجهة مع الفدائيين فى الجنوب

عمان — كونا :

ذكر هنا امس ان السلطات الاسرائيلية قررت طرد مقدم من الجيش الاسرائيلي لفراره من مواجهة عسكرية مع مقاتلين فلسطينيين .

وقالت صحيفة (الدستور) نقلا عن اذاعة جيش العدو ان مجموعة فدائية كانت قبل حوالي اسبوعين نصبت كمينا للسيارات العسكرية الاسرائيلية على الطريق بين صور وصيدا .

وأشارت الى ان ذلك صادف مرور سيارة جيب عسكرية تابعة للمقدم المذكور حيث كان يجلس بجوار سائقه بينما جلس فى المقعد الخلفى جنديان للحراسة .

(التتمة صفحة ١٨)

مسؤول سوفياتى كبير يزور مصر قريبا للبحث فى اعادة العلاقات

بغداد — كونا :

ذكر هنا امس انه من المتوقع ان تزور القاهرة خلال الاسابيع القليلة القادمة شخصية سوفياتية كبيرة لاجراء محادثات مع المسؤولين المصريين بهدف اعادة العلاقات المقطوعة بين الاتحاد السوفياتى ومصر .

ونقلت صحيفة (الثورة) الرسمية عن مصادر سياسية مصرية قولها ان اتصالات مكثفة بين موسكو ومصر قد تمت الاسبوعين الماضيين تتعلق بزيارة هذا المسؤول السوفياتى الذى لم تكشف المصادر عن اسمه .

وقالت الصحيفة العراقية انه من المقرر ان تتركز المحادثات السوفياتية المصرية حول مواضيع اساسية تشمل العلاقات المصرية السوفياتية وتطويرها وقضية الشرق الاوسط العراقية الايرانية .

واشارت الى ان الرئيس المصرى حسنى مبارك طلب من مساعديه السياسيين اعداد تقرير مفصل حول علاقات بلاده بالاتحاد السوفياتى واسباب الخلاف حولها .

● فى القاهرة ، نسب امس الى كمال حسن على وزير الخارجية المصرية قوله ان علاقات مصر مع الاتحاد السوفياتى فى تحسن غير انه رفض تحديد الموعد الذى يمكن فيه اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين القاهرة وموسكو .

وقال علي فى مقابلة مع صحيفة (الاخبار) المصرية امس ان العلاقات التجارية والاقتصادية بين مصر والاتحاد السوفياتى تسير فى مسارها المحدد دون عقبات كما ان التعاون الفنى والثقافى يتحرك الى الامام .

وابلغ علي الصحيفة قوله (مازال هناك مسألة تبادل السفراء بين البلدين وفى تقديرى ان هذا الموضوع سيتم تناوله فى الوقت المناسب الذى يتفق عليه الجانبان)

ومنذ تولى الرئيس حسنى مبارك السلطة فى العام ١٩٨١ بدأت العلاقات بين القاهرة وموسكو تتحسن فيما ينظر اليه فى القاهرة على نطاق واسع على انه عملية تدريجية تتسم بالحذر .

ودعا الرئيس مبارك ٦٠ خبيرا سوفياتيا للعودة الى مصر فى العام الماضى كما قيل ان مجمعات صناعية بناها السوفيات فى مصر تلقت موافقة على استقدام المزيد من الخبراء اذا كانت فى حاجة اليهم .

كلمة الرياض

العدو .. و«منشة الباي» !

اسرائيل يبدو انها لا تضحك الا على نفسها ، لا لأنها عاشت فترة تكوينها على حقيقة الخداع ، وأسطورة أرض الميعاد ، بل لأن الأرض ، وهي المجال الحيوي في تكوينها ، لم تعد مساحات غير آهلة ، ولكنها ارتبطت تاريخيا بواقع سياستها في المنطقة العربية .

الذي لا نعرفه أن العصابة الصهيونية تسيطر على أكثر من ثلث لبنان ، والضفة الغربية ، والجولان .. وترفض مبدأ التفاوض على الضفة الغربية ، وعدم الاعتراف لسوريا بحقيقة الكيان التاريخي لأراضيها .. ولكنها بنفس الوقت ، تضع مجموعة ضغوطها وأساليب فروضها على ملكيتها «طابا» بحجة أنها أقامت فندقا لا يتعدى مجموع تكاليفه مليوني دولار ، ووضعته قيدا جديدا للضغط على مصر ..

وإذا كان القانون الدولي لا يحمي بسلطة الحق الطبيعي ، فإن شواهد التاريخ تضحك تماما حين استعمرت فرنسا الجزائر ما يزيد عن مائة وثلاثين عاما بدعوى أن «باي» الجزائر لطم وجه السفير الفرنسي بمنشة لتكون هذه الحجة منطلقا لقيام السلطة الاستعمارية على القطر العربي في أفريقيا ..

«فولكلاند» هي الاخرى تشكل امتدادا جغرافيا للأرجنتين ، وتقع على بضع مئات من «الكيلوات» عنها ولكن النزعة الامبراطورية لبريطانيا ، لم تأخذ بمبدأ القانون الدولي ، وهنا كان المضحك في أن تعتدي دولة أطلسية على دولة امريكية لاتينية بحجة الواقع الفعلي ، لا التاريخ الحقيقي لحق الارجنتين في أرضها ..

مصر لها موقعها ، وامتدادها العربي ، وهذا لا نريده برهانا على هويتها ، أو تأكيدا على قوة هذا الواقع ، لكن الذي نريد ان يكون متصلا بحقيقة العداء التاريخي بين العرب ، والصهيونية العالمية ، انه لا تزيله قرارات دولية أو ثنائية ، وهذا يفترض عجز اتفاقية «كامب ديفيد» ان تخرج اسرائيل من اطارها الاستعماري ، وتصورها أن النوايا لا تتقيد بالمواثيق ، وإنما بطبيعة الغايات .. وهذا ما جعلها تسمح لنفسها ان تجعل «طابا» متراسا في اعادة المواجهة مع مصر بأي دعوى كانت ، ولو على بضع كيلومترات هي في الأصل أرض عربية مصرية ..

اذن الفجوة بين العرب ، والمؤسسة الصهيونية غير قابلة للردم ، او التطويع ، الا بأسلوب المواجهة الحقيقية ، سواء بقوة السلاح ، وهو أحدى المطايا التي يجب ان نركبها ، ومن ثم بمبدأ الا تفريط بأي متر من الأرض العربية مهما كانت النتائج ..

فالذي يرفض شرعية العرب على مساحات هائلة ، بحقيقة الأمر الواقع ، او اسطورة التوراة ، لا نعتقد ان قضية طابا هي مسألة حدود استراتيجية ، وانما الهدف جعل مصر في قبضة القانون الصهيوني ، حتى ولو كان ادعاء باطلا في حقوق شرعية مصرية .. وهي بهذا الوجه تعيد لنا سخرية «منشة» الباي ..

من ذلك نقول ان العرب ، لابد وانهم فهموا المضامين الصحيحة وراء الاهداف المعلنة «وغير المعلنة للصهيونية العالمية ، وان ألف خط سيتقاطع مع الاتجاهات العربية ، سواء بالمزاعم القانونية ، أم بفرض مبدأ التطويع للعرب بقوة السلاح .. وهذا هو الحق أو المبدأ في الفلسفة الصهيونية ، ولو بعد ألف عام ...

ميتران يرفض إقتراح أندروبوف خفض الصواريخ الفرنسية

ميتران

باريس — ا . ف . ب :

اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران رفض بلاده تخفيض قدرتها الاستراتيجية .

وقال الرئيس ميتران ملمحا الى المفاوضات الامريكية السوفياتية الجارية فى جنيف بشأن الصواريخ الاوروبية (ليس ثمة علاقة مباشرة بين وضع الدولتين العظميين ووضع فرنسا) .

واضاف :(لن نخفض عدد صواريخنا ولاحتى بصاروخ واحد) وكان رئيس الجمهورية الفرنسية يرد بذلك بشكل مباشر على مقترحات خفض الاسلحة التى اعلنها مؤخرا يورى اندروبوف السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعى السوفياتى .

واعرب الرئيس ميتران عن امله فى ان تنجح محادثات جنيف . وقال انه فى حالة فشلها سيكون (من الطبيعى) ان يتم تركيب الصواريخ الامريكية طراز (بير شينغ / ٢) فى اوروبا الغربية وفقا لما قررته منظمة حلف شمالى الاطلسى .

وعندما سئل رئيس الجمهورية الفرنسية عن احتمال عقد لقاء قمة فرنسى — سوفياتى قال انه (ليس ثمة حظر ولامانع) فى هذا الشأن واضاف ان «تصرفا معينا اقدم عليه الاتحاد السوفياتى جعل هذا اللقاء صعبا واقل جدوى» وذكر الرئيس ميتران افغانستان وبولندا .

الا انه استطرد قائلا : «ولكن من المؤكد اننا سنتناقش وكلما بكرنا بذلك كلما كان افضل ، الا ان هذا النقاش يفترض توافر استعدادات جديدة ازاء بعض النقاط الاساسية» .

جولة خليجية لوزير خارجية تونس بعد غد

تونس / مكتب «الرياض» :

يقوم السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي بداية من يوم الاربعاء (بعد غد) بجولة خليجية يسلم خلالها رسائل من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة الى قادة دول المنطقة .

وتعتقد الاوساط الدبلوماسية في تونس ان هذه الجولة ستركز على استعراض الوضع العربي الراهن مع المسئولين في مجلس التعاون الخليجي وسيتم خلالها بالخصوص تقييم نتائج اتصالات اللجنة السباعية العربية التي قامت بها مؤخرا وكذلك آفاق حل القضية الفلسطينية بالاضافة الى بحث العلاقات الثنائية وتوحيد المواقف العربية في المحافل الدولية .

وفاة ضابط اسرائيلي اصيب في جنوبي بيروت .

الكويت / كونا :

نقلت اذاعة العدو عن ناطق باسم الجيش الاسرائيلي قوله امس ان ضابطا كان اصيب بالرصاص في كمين في لبنان يوم السبت الماضي توفي متأثرا بجراحه .

وعرف الناطق في نبأ التقطه هنا الضابط باسم الكابتن يشعياهو ليفي مشيرا الى انه احد ضابطين اصيبا بنيران أسلحة في كمين نصب لهما بالقرب من قرية كفرسيل جنوبي بيروت .

وكان الناطق العسكري الاسرائيلي اعلن لدى وقوع العملية ان (جنديين) اصيبا . وبمقتل هذا الضابط فان عدد الجنود والضباط الاسرائيليين الذي لاقوا حتفهم في حرب لبنان وصل الى ٤٥٥ فردا (حسب رواية الناطق العسكري الاسرائيلي طبعا) .

هذا من الأصل

هكذا من الأصل

ترشيح مجموعة من المدرسين لاشغال وظائف التوجيه التربوى

كتب – بقيران عبد الله السبيعي:

طلب وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر من المناطق التعليمية رفع اسماء المرشحين لاشغال وظائف الموجهين التربويين في مختلف التخصصات من موجود المنطقة التعليمية من الكفاءات الذين تنطبق عليهم شروط الترشيح في التعميم المنظم لعملية التوجيه الذى سبق ابلاغه للمناطق في العام الماضي.

وطلب معاليه ان ترفع طلبات الترشيح الى الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوى بالوزارة في موعد اقصاه ١٥/٤/١٤٠٣هـ متضمنة المعلومات المطلوبة وفق نموذج زودت به المناطق مع ارفاق صورة للمؤهل العلمي على ان تعطى الاولوية في الترشيح للكفاءات السعودية. وستجرى المقابلات الشخصية للمرشحين خلال الفترة من ٢٩/٤ الى ٣/٥/١٤٠٣هـ.

تخريج دفعة من مركز التدريب المهنى فى ابها

ابها – صالح ابوعراد:

تم يوم امس الاحد تخريج دفعة جديدة من قسم اللحام بمركز التدريب المهنى بأبها فى الدورة التاسعة.

وقد بلغ عدد الخريجين ٩ متدربين كما يجرى الان قبول الدورة الثانية عشرة بقسم اللحام وعدد المتدربين المتوقع قبولهم عشرون متدرب الجدير بالذكر انه يجرى الان قبول دورات جديدة فى جميع الاقسام الفنية المسائية والتى ستباشر تدريبها باذن الله فى غرة ربيع الثانى والعدد المتوقع قبوله فى جميع الاقسام المسائية ٢٠٠ متدرب كما تجرى الاستعدادات الان لاعداد الاختبار النهائى لتخريج دورة مسائية فى نهاية هذا الشهر.

ندوة عن الاقتصاد الاسلامى بجامعة ام القرى

مكة – مندوب الرياض:

تنظم اللجنة الثقافية العامة بجامعة ام القرى بمكة المكرمة لقاء عن (الاقتصاد الاسلامى بين النظرية والتطبيق) يشترك فيه كل من الدكتور / احمد محمد علي مدير البنك الاسلامى والدكتور/ محمد عمر زبير والدكتور /حسن بلخي، وذلك عقب صلاة المغرب من يوم الثلاثاء ٢٠/٣ بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة وقد وجه الدكتور راشد الراجح مدير الجامعة الدعوة لعدد من المهتمين بحركة الاقتصاد واساتذة الجامعات والادباء والطلاب ووجهاء العاصمة المقدسة.

دورة التسويق والمخازن فى ابها تبدأ اليوم

ابها – مندوب الرياض:

تبدأ صباح اليوم الاثنين دورة التسويق والمخازن التى تنظمها الغرفة التجارية بأبها وذلك فى فندق البحيرة بأبها يحضرها عدد من رجال الاعمال والصناعيين والزراعيين وسيتم فى هذه الدورة القاء محاضرات عن التسويق والمخازن على احدث الوسائل وستستمر هذه الدورة لمدة اسبوعين يتم فى نهايتها توزيع الشهادات على المتفوقين فى حفل يقام بهذه المناسبة.

[illegible]

تجربة الاتصالات بالمملكة تجربة رائدة وفريدة
سيتم تجميع الهاتف والبرق والتلكس في إدارة واحدة تحت إسم "الاتصالات"

جدة / مندوب الرياض –

قام الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بجولة تفقدية للمنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس.

وقد عقد وزير البرق اجتماعا مع الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتليكس نوقش خلاله العديد من الموضوعات الحيوية الهامة بالاضافة الى مناقشة مايجرى تنفيذه حاليا من مشروعات وتصميمات المشروعات المستقبلية التى سيتم تنفيذها. وقد تفقد الدكتور علوى كيال ادارات واقسام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتليكس.

وقال معاليه ان المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتليكس هى الاشعاع الذى اضاء الطريق امام كافة المناطق لان تجربة الاتصالات بها حفلت بكل ما يدعو للفخر والاعتزاز فلم تقتصر خدماتها على ماتحقق من انجازات فى مجالات الاتصالات بل كانت مصنعا للرجال ونبعا للكفاءات الوطنية الطموحة التى استطاعت ان تشيد صرح هذه الانجازات بصدق واخلاص واستطرد قائلا ان تحديد المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتليكس لاهدافها وفق الخطط العامة ووضوح الرؤية امامها وترشيد خطواتها نحو تحقيق اهدافها جعلها تنهض بمناطقها الهاتفية العشر نهضة شاملة وتقفز بخدمات الاتصالات بها قفزات هائلة وعظيمة على طريق التنمية والتقدم وعلى اساس عادل فى توزيع الخدمات كما نجحت فى خلق جو التنافس الحميد بين المناطق.

● د. علوى درويش كيال

واضاف انه يجرى حاليا تجميع عمليات الاتصالات من هاتف وبرق وتليكس فى مكان واحد وتحت ادارة واحدة واشراف واحد وهذه قفزة جديدة على طريق التطوير فى خدمات الاتصالات كانت نتيجة بحوث مستفيضة ودراسات متأنية وان هذه القفزة التطويرية الجديدة تعمل على رفع الانتاجية الفردية والانتاجية الكلية وخفض المصاريف والتكاليف وزيادة الانضباط وتحقيق التنسيق بين سائر خدمات الاتصالات بما يضمن عدم تكرار العمليات وترشيد اداء القوى العاملة لاعمالها وسيطلق اسم الاتصالات على سائر مرافق الاتصالات الهاتفية والبرقية والتليكسية. واختتم معاليه حديثه قائلا. ان تجربة الاتصالات بالمملكة العربية السعودية هى بحق تجربة رائدة وفريدة فى نوعها بكل المعايير والمقاييس لانها تحققت فى زمن قياسى بسيط واستخدمت احدث ماوصلت اليه تكنولوجيا الاتصالات على المستوى العالمى حتى اصبح اي شخص بالمملكة قادرا على الاتصال الفورى المباشر بكافة دول العالم. وان تجربتنا فى الاتصالات فى خدمة كل من يريد الاستفادة منها محليا وعالميا.

السالم يفتتح اسبوع الشجرة بالطائف

الطائف – فهد حسين السليمانى:

على شرف امير منطقة الطائف الاستاذ صالح السالم اقامت مديرية الزراعة والمياه بالطائف حفلا بمناسبة اسبوع الشجرة السادس.

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الاستاذ غازى حوارى مدير الزراعة والمياه بالطائف والتى شكر فيها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وادارة التعليم وجميع الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة بالطائف التى ساهمت معهم ماديا وآليا وبشريا.

ثم كلمة الاستاذ محمود خفاجي التى شكر فيها الحضور وقال ان المكرمة الملكية التى امربها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وذلك بانشاء حديقة كبيرة بمدينة الطائف بمساحة ١٧٠ الف كيلو متر مربع وبتكاليف تقدر بـ (٩٠ مليون ريال) اكبر دليل على ايجاد المساحات الكبيرة الخضراء في جميع مدن المملكة.. تلا ذلك كلمة المهندس احمد بن ضفران قاشاد بالتعاون بين ادارة الزراعة والدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة.. حيث تبرع عبد الرحمن فقيه بمبلغ ٥٠ الف ريال وصالح بدر ٢٠ الف ريال وعبد الرحمن بن ضفران ١٠ آلاف ريال. وذكر بانه قد تم تشجير ٩ مدرجات بمنطقة غدير البنات ثم بعد ذلك كلمة المزارعين القاها نيابة عنهم عبد الله عابد الثبيتى حيث شكر المسئولين على الاهتمام الذى يقدمونه خدمة للمزارعين.. ثم بعد ذلك تفضل سعادة امير الطائف بالقاء كلمة شكر فيها الحضور والمسئولين على اهتمامهم بالمزارعين.. ثم تفضل سعادته بتوزيع الجوائز على المزارعين المثاليين منهم الأول عبد الرحمن مطلق الصخيرى حصل على جائزة ماطور رش.. الثانى صامل الفعر، الثالث مسعود سعد العتيبى، الرابع معيض بن ملحان، الخامس محمد بن منصور وجميعهم على مواطير رش

وقد وجه الاستاذ غازى الحوارى نداء الى جميع المزارعين والحضور بمساعدة اخوانهم اليمنيين المتضررين من الزلزال كما وجه لهم دعوة لحضور الاجتماع بقاعة الكلية المتوسطة بالطائف بهذا الشأن.

حضر الحفل مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ محمد بن غشان ومدير منطقة الطائف التعليمية الاستاذ سعد عبد الواحد ومدير فرع مؤسسة النقد العربى بالطائف وبعض أعيان مدينة الطائف وعدد من المسئولين.

وزارة العدل تصدر :
وثائق جديدة لعقود النكاح ومعلومات ونصائح للازواج

كتب – محمد السليمان :

انهت وزارة العدل طباعة نموذج خاص بتوثيق عقود الانكحة وسيتم توزيع النموذج على المأذونين الشرعيين وتحتوي وثيقة عقد النكاح على ارشادات ومعلومات تخص الزوجين.

وتشمل هذه المعلومات اسم الزوج وجنسيته واسم الزوجة وجنسيتها واسماء الشهود ومقدار الصداق وكذلك الشروط التى بين الزوجين حين عقد النكاح..

كما تحتوي على اسم المأذون الذي عقد النكاح وتوقيعه والختم الرسمى وبالاضافة الى هذه المعلومات فقد زودت الوثيقة بآيات واحاديث فيها ارشاد وتوعية تختص بالزواج واختيار المرأة الصالحة.

كما احتوت على آداب الدخول على الزوجة ليلة الزفاف والاشياء المستحبة كالملاطفة والسلام وان يقول بسم الله اللهم انى اسألك من خيرها وخير ما جبلتها عليه واعوذ بك من شرها وشر ما جبلتها عليه.

وما ينبغي ان يقول حين يأتى الرجل اهله. كذلك احتوت الوثيقة على توضيح حقوق الزوج وتلزم ان تكون الطاعة بما يحتمها كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لما فى ذلك من المصلحة المشتركة بينهما ولا يجوز للزوجة طاعة لزوجها اذا امرها بمعصية.

كما احتوت الوثيقة على حقوق الزوجة على زوجها والتى منها الانفاق والسكن وصيانة حرمتها وكرامتها وعدم التقصير عليها فى مأكل او مشرب او كساء وان يرشدها الى ما تحتاجه فى امور دينها وان يحسن الزوج خلقه امام زوجته. كذلك احتوت الوثيقة على بعض احكام الطلاق الواجب مراعاتها والقيود التى منها ان يكون هناك سبب يدعو الى الطلاق واذا وقع بدون سبب كان اثما وان يكون الطلاق فى طهر وعلى الزوج ان لا يزيد فى الطلاق على طلقة واحدة فاذا طلق الرجل زوجته طلقة واحدة فى حال طهر كان الطلاق مباحا.

كما تضمنت الوثيقة نصائح لولي امر الزوجة وللزوجة.

والغرض من هذه الوثيقة ايصال الارشادات. والتوجيهات الصالحة الى الزوج والزوجة وتقلل من حدوث اخطاء غير مقصودة او سوء الفهم بين الزوجين وتوفير الوفاق والمحبة والالفة.

● ابراهيم ال الشيخ

النشاطات الكشفية لمدرسة الظهارة

تقوم فرقة الاشبال بمدرسة القدس بالظهارة بمزاولة نشاطها الكشفى منذ بداية العام وفق الخطة التى اعدتها المدرسة والتمشى مع خطة ادارة التعليم بالرياض فقد قامت الفرقة حتى الان بعمل خدمة عامة فى المدرسة واعداد النادى الكشفى.

[illegible]

كتب بقيران السبيعي:

وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ على ترسية مناقصة تعميق واصلاح مجموعة من الابار في اماكن مختلفة من المملكة:

وقد تم تقسيم تلك الآبار الى ست مجموعات تم ترسيتها على مؤسستين وطنيتين بمبلغ اجمالي وقدره ٤ ملايين و١٦١ الفا و٥٤٠ ريالا ومدة تنفيذها ١٢ شهرا وتشمل المجموعة الاولى بئر العقيف وبئر الغشامرة وبئر العقشان وبئردار الجبل وبئر جرداء وبئر الخالدية اما المجموعة الثانية فتشمل بئر الناهم وابوطلح وبئر الوسعة وبئر مشرفة وبئر الزهيرية وبالنسبة للمجموعة الثالثة تضم بئر البدائع وبئر البريكة وبئر الفاو والمجموعة الرابعة تشمل بئر الخلفة وبئر الخطابية وبئر الذياب وبئر المحاصية وبئر مملح وبئر الاجاردة وبئر قلوة وبئر الحال.

والمجموعة الخامسة تتكون من بئر نسي بئر ابو عشرة وبئري الروضة بئر ام البرك بئر طاشا. المجموعة السادسة وتشمل بئر عناب وبئر حرار وبئر الفقير وبئر السلطاني وبئر وادي الريث وبئر بوطة المفاقيع ويأتي تنفيذ هذه الاعمال في نطاق جهود الوزارة الهادفة الى تأمين المياه لمدن وقرى المملكة.

● د. عبدالرحمن ال الشيخ

امير عفيف يتفقد المستوصف ومباني المعهد المهني

عفيف/ ناصر العتيبي:

قام امير عفيف صباح يوم الخميس الماضي بجولة تفقدية لمستوصف عفيف وكانت جولته المفاجئة خلال عطلة الاسبوع للاطلاع على سير العمل وكيفية تشخيص العلاج للمرضى وقد وجه امير عفيف كلمة بهذه المناسبة للعاملين بالمستوصف وحثهم على بذل قصارى جهودهم في مكافحة الامراض وعلاج المواطنين.

كما قام بعد ذلك بزيارة لمباني المعهد المهني بعفيف التي يجري العمل في انشائها والجدير بالذكر ان هذه المباني سوف تكون جاهزة لاستقبال الدارسين خلال الشهرين القادمين.

السليمان يتفقد مياه ومجارى مكة المكرمة

مكة المكرمة/ مكتب الرياض:

قام الاستاذ فهد سليمان السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجولة صباح امس (الاحد) تفقد خلالها اوضاع المياه والمجاري في احياء العاصمة المقدسة كما تفقد المغذيات الرئيسية بمكة المكرمة والمغذيات التي تقوم بضخ المياه في المنازل بأعالي الجبال. ورافقه في الجولة مدير مياه مكة المكرمة وعدد من المسئولين فى مصلحة المياه والمجارى.

بلدية الهياثم تشرف على بلدتى الضبيعة والحزم

الخرج – عبد الرحمن المقرن:

صدرت موافقة صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة بضم بلدتى الضبيعة والحزم لاشراف بلدية الهياثم.

صرح بذلك الاستاذ راشد القحطانى رئيس بلدية الهياثم وقال انه بعد صدور الموافقة تم تشكيل لجنة من رؤساء اقسام البلدية وقاموا بزيارة تفقدية للضبيعة والحزم لحصر احتياجاتهما من المشاريع والطرق الزراعية التى تخدم المواطن.

واضاف انه تمت ترسية مشروع سقيا اهالى الهياثم بواسطة الوايتات بمبلغ قدره ٩٩٠٠٠ ريال. كما تمت ترسية مشروع دراسة تطوير وتحسين وصيانة شبكة المياه بالهياثم وتوصيل المياه للمناطق التى لم تصل اليها الشبكة.

وقد بلغت تكاليف المشروع ٦٠٠٠٠٠ ريال. وقال ان البلدية تسعى دائما لتوصيل الخدمة لجميع المواطنين.

اعداد هيكل تنظيمي لأمانة مدينة الرياض

كتب / مندوب الرياض –

تجرى حاليا اعداد الترتيبات النهائية لتطبيق الهيكل التنظيمى لامانة مدينة الرياض.

ويناقش وكيل الامانة المهندس محمد آل الشيخ فى الاجتماعات النهائية مع المسئولين فى معهد الادارة العامة الهيكل التنظيمى للامانة الذى اعده المعهد بالتعاون مع الامانة ليواكب المسئوليات التنموية لمدينة الرياض ويعطى كثيرا من الادارات الاختصاص وتنظيم اعمال الامانة بعيدا عن المركزية فى مجالات متعددة من المشاريع البلدية والرقابة وشئون البيئة والاراضي وغيرها من ادارات الامانة التى تواجه الجمهور.

● محمد ال الشيخ

مستخدمو وعمال وزارة المعارف يلتحقون بالتدريب المسائي المهني

كتب سعد الهويمل:

طلب مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان في تعميم لجميع اقسام الادارة والمدارس والمعاهد بالمنطقة ترشيح عدد من المستخدمين والعمال على بند الاجور للدراسة في مركز التدريب المهني المسائي.

وقد طلب وزير المعارف من ادارات التعليم ترشيح بعض منسوبيها للدورات المسائية بناء على طلب المؤسسة العامة للتعليم الفني ورغبتها في اتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من مستخدمي وعمال الدولة للاستفادة من فرص التدريب المتاحة مساء بمراكز التدريب المهني في المملكة لاكسابهم اساسيات مهنية أوحرفة تنقلهم الى مجال العمل النافع وبناء على ذلك قررت المؤسسة اعداد دورتين في كل سنة مدة كل منها خمسة شهور وتبدأ الدورة الاولى لهذه السنة يوم السبت الموافق ١/٤/١٤٠٣هـ وتبدأ الدورة الثانية يوم ١١/١٠/١٤٠٣هـ وقد حددت المهن التالية بمركز التدريب المهني المسائي بالرياض –. كهرباء تمديدات، نجارة عمارة، ميكانيكا سيارات، لحام، سباكة صحية تبريد وتكييف. صفائح معدنية، دهان سيارات يحصل المتدرب فيها على المزايا التالية:

– مكافأة شهرية قدرها اربعمائة ريال.
– يصرف لكل متدرب انهى الدورة بنجاح الفا ريال.
– يصرف للمتدرب مبلغ مائة وثلاثون ريالا لتأمين الملابس والاحذية.
– يصرف للمتدرب جميع لوازم التدريب
– يؤمن للمتدرب المواصلات اليومية بواسطة حافلات مركز التدريب
– يؤمن السكن المجاني للمتدرب الوافد من خارج الرياض.
– يحق للمتخرج الحصول على قرض من بنك التسليف بحد اقصى قدره مائة الف ريال في حالة الرغبة في افتتاح ورشة خاصة.

أما بالنسبة لشروط القبول فهي:

– ان يكون المتدرب سعودي الجنسية.
الا يكون قد سبق ان التحق بالمركز
– ان يكون لائقا طبيا
– ان يتوفر له الاستعداد الشخصي واللياقة البدنية
– الا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عمره عن ٥٠ عاما

وقد طلب مدير التعليم ابلاغ جميع المستخدمين والعمال على بند الاجور لاتاحة الفرصة للراغبين ممن تنطبق عليهم الشروط وتقديمها الى مركز التدريب المهني المسائي مع احضار صورة حفيظة النفوس او وثيقة رسمية توضح جنسيته مع اصطحاب صورة من المؤهل الدراسي او وثيقة رسمية بالمستوى الثقافي وعدد ست صور شمسية مقاس ٤ × ٦ حديثة التصوير وقد حدد يوم الاربعاء ١٤/٣/١٤٠٣ اخر يوم لقبول الطلبات للدورة الاولى.

الحفل الاول لمدرسة سبت تنومه الابتدائية للبنات

ابها – صالح ابوعراد :

اقامت مدرسة سبت تنومه الابتدائية للبنات فى الاسبوع الماضى حفلها الاول للعام الدراسى ١٤٠٢ – ١٤٠٣هـ ضمن النشاطات اللاصفية للمدرسة.

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة مديرة المدرسة التى رحبت فيها بالامهات تلاها كلمة المشرفة على النشاط بالمدرسة ثم توالى تقديم الاناشيد الوطنية والترحيبية وغيرها من الفقرات التى نالت الاستحسان والقبول من الجميع.

الجدير بالذكر انه قد حضر الحفل عدد كبير من الامهات والطالبات بالاضافة الى اعضاء هيئة التدريس كما ان المدرسة المتوسطة للبنات بالمنطقة سوف تقيم حفلها السنوى خلال هذا الاسبوع باذن الله.

صرف مكافات الائمة والمؤذنين بالمنطقة الجنوبية

ابها – صالح ابوعراد:

ذكر مدير اوقاف منطقة عسير الشيخ/ ظافر محمد العبيدى انه يجرى حاليا صرف مكافأة الائمة والمؤذنين بالمنطقة حيث بدىء الصرف بتاريخ ١١/٣/١٤٠٣هـ بمقر المديرية بأبها لكل من ابها وخميس مشيط وضواحيها وقال انه تم ارسال ٤ فرق للصرف فى المناطق البعيدة كالتالى:

الفرقة الاولى للصرف على طريق الطائف وتشمل كلا من بنى شهر وبنى عمرو وبالسمر وباللحمر.

الفرقة الثانية للصرف على طريق ظهران الجنوب وتشمل الشعف واحد رفيده وسراة عبيده وظهران الجنوب.

الفرقة الثالثة للصرف على طريق تثليث شرقا وتشمل كلا من طريب والعرين والمضة ووادى بن هشبل وتثليث.

الفرقة الرابعة للصرف على طريق تهامة غربا وتشمل كلا من محايل وبارق ومجاردة وخميس مطير وتنوث المنظر.

الجدير بالذكر ان مجموع المبالغ التى سيتم صرفها يبلغ ١٠ ملايين ريال تقريبا.

احصائية لعدد المراجعين لمستشفى الرياض المركزى خلال عام

بلغ عدد المرضى المراجعين لمستشفى الرياض المركزى والعيادات الخارجية والاسعاف خلال العام الماضى ١٨٨٫٧٥٠ مريضا

ذكر ذلك (للرياض) الدكتور محمد المعجل مدير مستشفى الرياض المركزى وقال ان اعداد المرضى الذين تم استقبالهم عن طريق العيادات الخارجية من الذكور فى الامراض الباطنية (١٥٧٦٢) والجراحة العامة (٦٢٨١) والمصابين بمرض السكر (٨٦٦) والاذن والحنجرة (٤٦٠٥) والامراض الجلدية والتناسلية (٤٢٥٣) وجراحة المخ والاعصاب (٤٠٧) والطب المهنى (١٨) والمسالك البولية (٢٩٦١) والجراحة للتجميل (٣٦٤) وكذلك الصدرية (٣١٦) والعيون (٣١٠١) والعظام والجبس (٦٤٨٠) والنفسية والعصبية (٧١٤) طب طبيعى (١٣٣٧٤) وعيادة الاسنان (٣١٧٠) حيث بلغ مجموعها (٦٣٦٧٢) والنسبة (٥٤٫٣٪).

وكما بلغ عدد الاناث (١١٨٥٦) باطنية والجراحة ٤٠٨٧ والسكر ١١٢٨ والاذن والانف والحنجرة ٢٥٦٣ والجلدية والتناسلية ١٨٥٠ وجراحة المخ والاعصاب ٨١ والمسالك ١١٨٥ وجراحة التجميل ٢٣٥ والصدرية ١٣٩ والعيون ٦٩١٨ والعظام والجبس ٣٩٠٤ والنفسية والعصبية ٩١٩ والطب الطبيعى ٦٣٥٣ والاسنان ٣٢٩٨ وكما بلغ المجموع ٤٤٥١٦ والنسبة المئوية ٣٨٫٦٪ والاطفال جراحة عامة ١٠٠٩ والانف والاذن والحنجرة ١١٨٧ وبالنسبة للجلدية والتناسلية ٩٥٢ وجراحة المخ والاعصاب ٢٣٥ والمسالك البولية ٢٠٠ وجراحة التجميل ١١٠ والصدرية ٢٠ والعيون ٦٧٠ والعظام والجبس ١١٩٤٠ والنفسية والعصبية ١١٩ الطب الطبيعى ٢٣١٠ والاسنان ٢٩٦ المجموع ٨٢٥٢ والنسبة ٧٫١٪ ومجموع الباطنية ٢٧٦١٨ والجراحة ١١٣٧٧ والسكر ١٩٩٤ والانف والاذن والحنجرة ٨٣٥٥ والجلدية ٧٠٥٥ وجراحة المخ والاعصاب ٧٢٣ والطب المهنى ١٨ والمسالك ٤٣٤٦ وجراحة التجميل ٧٠٩ صدرية ٤٧٥ وعيون ١٠٦٨٩ عظام وجبس ١١٥٧٨ نفسية وعصبية ١٧٥٢ وطب طبيعي ٢٢٠٣٧ وعيادة الاسنان ٦٧١٤ والمجموع الكلي ١١٥٤٤٠.

وبالنسبة للاسعاف

الذكور باطنية ١٠٨٧١ وجراحة عامة ٤٨٠٠ والسكر ٧٧١ وانف واذن وحنجرة ٤١٦٠ جلدية وتناسلية ٤٢٥٣ جراحة المخ والاعصاب ٢٣٢ الطب المهنى ١٨ والمسالك البولية ٢٢٥١ وجراحة التجميل ٣٦٤ والصدرية ٣١٦ والعيون ٢٧٤٢ وعظام وجبس ٤٧٠٠ ونفسية وعصبية ٢٢٨ والاسنان ٢٨٦٦ وبلغ المجموع ٢٨٥٨٢.

والاناث باطنية ٧٩٠٨ وجراحة عامة ٣٦٠٠ والسكر ١٠٦٦ انف واذن وحنجرة ٢٤٨٥ وجلدية وتناسلية ١٨٥٠ جراحة المخ والاعصاب ٤٠ ومسالك بوليه ٨٤٣ وجراحة تجميل ٢٣٥ وصدرية ١٣٩ وعيون ٦٧٣٤ عظام وجبس ٣٥٠٠ نفسية وعصبية ١٦٩ اسنان ٣١٢٢ والمجموع ٣١٦٩١ وبالنسبة للاطفال انف واذن وحنجرة ١٠٤٥ جلدية وتناسلية ٩٥٢ جراحة المخ والاعصاب ٦٠ المسالك البولية ٢٠٠ جراحة التجميل ١١٠ والصدرية ٢٠ والعيون ٤٥٣ عظام وجبس ٨٠ اسنان ١١٧ والمجموع ٣٠٣٧ والمجموع الكلى ٧٣٣١٠.

دراسة وضع فائض مياه محطات تنقية المجارى بالجنوب

أبها – مكتب الرياض :

اختتمت اللجنة المشكلة بامر سمو وزير الشؤون البلدية والقروية لدراسة وضع فائض المياه من محطات تنقية المجارى بالمنطقة الجنوبية اعمالها.

وقد اطلعت اللجنة المكونة من وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية للشؤون الفنية ومدير عام البلديات بالجنوب ومدير عام صحة البيئة ومدير عام المرافق ورئيس بلدية ابها – والخميس على وضع فائض المياه من محطات تنقية المجارى بالمنطقة وعلى الدراسات المقدمة من الشركات الاستشارية المكلفة بذلك.

وذكر الاستاذ عبدالعزيز ابوملحه مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية بان هذه اللجنة كونت بناء على توجيه صاحب السمو الملكى وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الامير متعب بن عبدالعزيز فى ندوة امناء المدن ومدراء المناطق.

وقال انه تم عقد اجتماع فى مديرية البلديات بأبها يومى الاثنين والثلاثاء وتم الوقوف على محطتى مجارى ابها والخميس واطلعت اللجنة على الدراسات المقدمة من الشركات الاستشارية المكلفة بذلك وقد اتفق المجتمعون على عدد من المقترحات والحلول التى ستطبق ان شاء الله وتضع حدا لهذه المشكلة بما يخلص البيئة من اية اضرار سيئة لهذه المياه ويجعل من الامكان الاستفادة منها فى اغراض معينة.

الرياض — الاثنين ١٩ ربيع الأول ١٤٠٣هـ ـ ٣ يناير ١٩٨٣م ـ العدد ٥٣١٧ ـ السنة التاسعة عشرة (٣)

الأمير عبد الإله يتسلم تقرير لجنة متابعة المتخلفين بمنطقة القصيم

بريدة/ حمود الرميح:

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم تقريرا من رئيس لجنة متابعة الأجانب المخالفين والمتخلفين بمنطقة القصيم.

صرح بذلك «للرياض» مصدر مسئول بامارة منطقة القصيم وقال ان اللجنة قامت بالقاء القبض خلال الفترة من ١٤٠٢/٣/١هـ حتى ١٤٠٣/٢/٣٠هـ على ١١١٥ شخصا ما بين متخلف ومتسلل ومخالف ومجهول هوية واضاف المصدر ان من بينهم ٢٦١ في مدينة بريدة وما حولها وذلك خلال الفترة من ٢/١ حتى ١٤٠٢/٧/١هـ و٢٤٤ شخصا في مدينة بريدة والقرى والهجر البعيدة خلال شهري رجب وشعبان ١٤٠٢ و١٨٥ شخصا تم القبض عليهم في بريدة وضواحيها خلال الاشهر الاربعة الاخيرة من العام الماضي.

● الامير عبدالاله

واضاف المصدر انه تم القبض خلال شهري محرم وصفر الماضيين في مدينة بريدة وضواحيها ومزارعها على ٤٢٥ شخصا وقد تم تطبيق التعليمات بحق هؤلاء المتخلفين وقد اكد سمو الامير عبدالاله على اللجنة بمضاعفة جهودها ومتابعة المتخلفين والمتسللين ومجهولي الهوية.

وذكر سمو الأمير عبدالاله (للرياض) ان الامارة لن تتوانى في تطبيق اقصى العقوبات الرادعة بحق اي شخص يقوم بتشغيل عامل على غير كفالته بطريقة غير نظامية او يقوم بتشغيل مجهول الهوية او التستر على اجنبي.

٤٣ مليونا نزع ملكيات لصالح الطريق الدائري في خميس مشيط

خميس مشيط/ سعيد الأسمري:

صرح المهندس حسين الاشول رئيس بلدية خميس مشيط بأنه صدر قرار صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة بالموافقة على نزع ملكية جزء آخر من الطريق الدائري بمدينة الخميس بمبلغ ثلاث واربعين مليونا وستمائة وثمانين الف ريال.

وقال ان البلدية ستقوم بصرف التعويضات لاصحاب الاملاك بعد خلانيا ومراجعة قسم التعويضات بالبلدية بمستمسكاتهم الشرعية وقال ان التعويض يشمل كلا من علي سعد بن متيب . علي محمد سلمان واخوانه . عبدالله محمد سلمان عبدالله سلمان متيب عبدالله بن ناصر حميد محيا مبارك محمد عوض عوضه سعد مفرح سعيد ورثة عبدالوهاب ابو ملحة مرعي محمد الدوسري عامر سعيد معق . ظافر محمد قنيص .

موعد اختبارات الكلية المتوسطة في ابها

ابها ـ صالح ابوعراد:

صرح الدكتور كمال ابراهيم عبد الحميد اسماعيل المشرف على قسم القبول والتسجيل بالكلية المتوسطة بأبها ان المحاضرات النظرية بالكلية سوف تتوقف في الثامن عشر من الشهر الجاري كما ان الامتحانات العملية سوف تبدأ في الرابع والعشرين وحتى نهاية هذا الشهر وتكون بداية الامتحانات النظرية النهائية لهذا الفصل الدراسي اعتبارا من يوم ١٤٠٣/٣/٢٤هـ وحتى نهاية يوم ١٤٠٣/٤/١٠هـ واضاف قائلا ان التسجيل للفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٢ / ١٤٠٣هـ سوف يكون خلال الفترة من ١٤٠٣/٤/٢٩هـ وحتى ١٤٠٣/٥/٤هـ حيث يكون التسجيل لجميع المستويات والتخصصات بالكلية وسوف تكون بداية الدراسة للفصل الدراسي الثاني باذن الله اعتبارا من ١٤٠٣/٥/٦هـ

امتحانات زمالة كلية الجراحين الايرلندية تعقد بجامعة الملك فيصل

الدمام ـ مكتب الرياض :

تبدأ في رحاب جامعة الملك فيصل (كلية الطب والعلوم الطبية في الدمام) امتحانات الجزء الاول لزمالة كلية الجراحين الملكية الايرلندية صباح الاربعاء ٢١/ربيع الاول سنة ١٤٠٣هـ وتستمر الامتحانات حتى يوم الخميس ٢٩/ربيع اول سنة ١٤٠٣هـ والجدير بالذكر ان عدد الاطباء الذين سجلوا لهذه الامتحانات قد بلغ عددهم ٩٥ طبيبا من داخل المملكة ومن دول الخليج الشقيقة .

دفعة من التبرعات لجمعية الجنوب النسائية

ابها ـ غاليه محمد:

تلقت جمعية الجنوب النسائية الخيرية ومقرها ابها تبرعات نقدية وعينية من المواطنين اضافة الى خمسمائة الف ريال من وزارة العمل والشئون الاجتماعية كمساعدة تأسيسية .

وقد اعدت الجمعية بيانات بالمستحقين للمساعدات والاعانات كما اهابت الجمعية بالمواطنين واهل الخير في بلادنا الى التبرع للجمعية لتتمكن من مواصلة تحقيق اهدافها النبيلة التي انشئت من اجلها ويمكن للمتبرعين ارسال ما تجود به انفسهم على رقم حساب الجمعية في البنك الاهلي بأبها رقم ٢٦١٦١.

٣٤ من كشافة حوطة بني تميم في زيارة للافلاج

الحوطة ـ ابراهيم الكليب:

ينظم قسم النشاط المدرسي بتعليم الحوطة والحريق يومي الخميس والجمعة القادمين رحلة كشفية الى الرياض العاصمة يشارك فيها حوالي ٣٤ كشافا بالمنطقة يرافقهم ثلاثة من القادة الكشافين كما قام الخميس الماضي حوالي ٣٤ كشافا برحلة كشفية الى منطقة الافلاج اطلعوا من خلالها على العديد من الاماكن السياحية هناك.. كذلك نظم القسم يوم الخميس الماضي معسكر اليوم الكامل بمتوسطة الحلوه ضمن المعسكرات الاجتماعية التي ينفذها القسم حيث يقام الخميس القادم معسكر آخر لليوم الكامل بمقر متوسطة الحوطة.

دراسة لاختصار فترة التدريب للدورات التي تقدمها الكليات

مكة المكرمة ـ خالد محمد الحسيني :

تجرى في وزارة المعارف اعداد دراسة لاقتصار فترة التدريب لبعض الدورات التي تقدمها الكليات الى فصل دراسي واحد بدلا من عام دراسي .

وسيعقد اجتماع في الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بوزارة المعارف لدراسة هذا الموضوع يشترك فيه عمداء كليات التربية بجامعتي الملك سعود بالرياض وجامعة ام القرى بمكة المكرمة لوجود مراكز للتدريب بالجامعتين وقد اشعر سعادة وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون التعليم الاستاذ سعد ابراهيم ابو معطي الجهات المختصة لحضور هذا الاجتماع .

افتتاح قسم لرخص السير في البكيرية

بريدة ـ سليمان النصار:

تم افتتاح قسم لرخص السير بشعبة مرور مدينة البكيرية.

صرح بذلك (للرياض) الرائد عبد الله الرقيبة واضاف ان القسم الجديد بدأ في استقبال المواطنين لاستبدال لوحات سياراتهم ونقل الملكية للمواطنين في البكيرية والقرى المجاورة لها.. هذا ومن جهة ثانية بدأ مرور بريدة بحملة مكثفة للقبض على المفحطين والمتهورين في القيادة وذلك في جميع احياء مدينة بريدة السكنية واهاب الرائد الرقيبه باولياء الامور التعاون مع المرور بعدم تمكين ابنائهم صغار السن من القيادة.

وضع خطة عمل تنفيذ المراكز التنموية في تهامة
أبو ملحة: المراكز توفر كافة المرافق والخدمات للمواطن.

تهامة ـ سعيد الأسمري :

تواصل اللجنة المكلفة بتنفيذ توجيهات جلالة الملك المعظم لتطوير وتنمية مناطق تهامة وفق الدراسة المقدمة من وزارة التخطيط لايجاد مواقع لتنفيذ مراكز الخدمة التي تهدف الى رفع المستوى المعيشي والمهني لسكان مناطق هادي ـ ضرم ـ بركوك ـ تربان ـ اثرب في تهامة بللسمر بني شهر التابعة لامارة منطقة عسير .

ويقوم اعضاء اللجنة الممثلين لوزارات الشئون البلدية والقروية والداخلية والتخطيط والمالية والاقتصاد الوطني والمواصلات والزراعة بزيارات ميدانية لتلك المناطق والمواقع المختارة على الطبيعة حيث قاموا يوم امس بجولة شملت بلاد تربان وقبلها جولة واجتماعات في المجاردة

وحول سؤال لـ (الرياض) حول هذه الجولة ونتائجها قال الاستاذ عبدالعزيز ابو ملحة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وعضو اللجنة ـ بان حرص حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك المعظم ويفضل متابعة ومجهودات سمو امير منطقة عسير فان هذه اللجنة قد وضعت خطة عمل وقد اتت الى منطقة تهامة التي تشملها اعمال هذه اللجنة وذلك لزيارة كل موقع على الطبيعة وتحديد المراكز التي ستكون مجمعات سكنية تتوفر بها كافة المرافق والخدمات لان وجود هذه القرى المتفرقة هنا وهناك في مناطق جبلية وعرة يجعل من المستحيل ايصال كافة الخدمات والمرافق للمواطنين في تلك الاماكن . وان حرص حكومتنا الرشيدة على توفير كافة انواع الخدمات والمرافق لكل مواطن في هذه المملكة السعيدة كان هو الحافز لايجاد هذه المراكز التنموية في هذه المنطقة

● عبدالعزيز ابو ملحة

ندوات توعية للمزارعين بجيزان

جيزان/ احمد سويد

تقوم مديرية الزراعة والمياه بجيزان باعداد خطة التوعية والندوات الخاصة للمزارعين بالمنطقة التي تبدأ في اوائل شهر ربيع الثاني القادم

وستشتمل الندوات على عرض افلام سينمائية زراعية واشرطة فيديو تتضمن الطرق الصحيحة للزراعة مع بعض المشاريع الزراعية وعن الثروة الحيوانية وكيفية المحافظة عليها ومعالجتها وستقام هذه الندوات والتوعية في كل من صبياء، بيش، واحد المسارحة وصامطة والطوال والموسم والدرب والشقيق وسيشترك في تنفيذ هذه الخطة عدد من المهندسين الزراعيين والفنيين في كل من الشعبة الزراعية وقسم المكافحة والثروة الحيوانية

صرح بذلك (للرياض) مدير الزراعة والمياه بجيزان المهندس علي ياسين

وقد اقامت المديرية عدة حقول ارشادية موزعة في تلك الاماكن بهدف توعية المزارعين بالطرق السليمة للزراعة واختيار الاصناف الجيدة والملائمة لظروف المنطقة وكيفية استخدام المعدات الزراعية وبعض الخدمات التي تحتاج اليها الزراعة وهناك برنامج لمكافحة الآفات الزراعية تقوم المديرية بتنفيذه هذه الايام وبرنامج مماثل للثروة الحيوانية وقد جندت المديرية كافة المهندسين والفنيين الزراعيين لخدمة المزارعين وايجاد حلول مناسبة لمشاكلهم

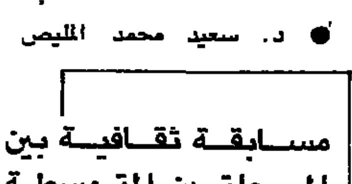
دورات تدريبية لطرق تدريس اللغة العربية

مكة المكرمة ـ خالد الحسيني:

تعتزم وزارة المعارف اقامة دورات تدريبية في طرق تدريس اللغة العربية لمعلمي الصفوف الدنيا بالمرحلة الابتدائية وذلك بهدف رفع مستوى اداء المدرسين وتحديث معلوماتهم .

وعلمت (الرياض) ان الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بوزارة المعارف سوف تقوم بالاشراف على تنفيذ هذا البرنامج وذلك باختيار موجهين تربويين متخصصين في اللغة العربية بتطبيق هذا البرنامج في المناطق التعليمية ، وقد بعث الدكتور سعيد محمد المليص المشرف على الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بوزارة المعارف لعمداء كليات اللغة العربية بالجامعات لمعرفة استعدادهم لتدريب هؤلاء الموجهين لمدة ستة اسابيع اعتبارا من العام القادم ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وسيكون نصيب كل كلية من هذه الكليات ثلاثين موجها .

ويأتي هذا البرنامج في اطار اهتمام الوزارة باجادة المعلمين في المرحلة الابتدائية للغة العربية .



● د. سعيد محمد المليص

جولات لرجال الدعوة والارشاد في الجنوب

ابها ـ محمد بن صبر

اكد مدير مكتب الدعوة والارشاد بالمنطقة الجنوبية الشيخ مداوى عسيري ان خطة الدعوة التي رسمها المكتب تهدف الى الارشاد والتوجيه السليم.

وقال ان هناك رحلات للدعاة في بعض مناطق قحطان والاسواق والمساجد في الهجر وبشكل مكثف في عسير وشهران .

وقال ان الدعاة يدعون الناس الى الحكمة والموعظة الحسنة والامر بالمعروف وذلك عن طريق المحاضرات الدينية والنصائح التوجيهية التي يقوم بها مكتب الوعظ والارشاد بابها بتوجيهات مديره مداوى عسيري.

مسابقة ثقافية بين المرحلتين المتوسطة والثانوية بالحوطة والحريق

الحوطة ـ ابراهيم الكليب

ينظم قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بالحوطة والحريق مسابقة ثقافية بين المرحلتين المتوسطة والثانوية اعتبارا من مساء هذا اليوم ولمدة خمسة ايام تبدأ اولى لقاءات هذه المسابقة بين متوسطة الحريق مع متوسطة نعام بمقر متوسطة نعام ومتوسطة زياد مع متوسطة الحوطة بمقر متوسطة الحوطة والفائز من متوسطة نعام والحريق يلتقي مع متوسطة الحلوة بمقر متوسطة الحلوة والفائز من متوسطة الحوطة وزياد مع متوسطة الحلوة في متوسطة الحوطة وعلى مستوى المرحلة الثانوية ثانوية الحوطة مع ثانوية الحريق بمقر ثانوية الحريق.

السويلم (للرياض)

مستشفى حفر الباطن يفتتح نهاية الاسبوع

انتداب عدد من الفنيين للعمل بالمستشفى لحين وصول الطاقم الطبي



● د . عبدالرحيم السويلم

الاحساء/ احمد المغلوث :

تحت رعاية معالي وزير الصحة بالنيابة تحتفل مديرية الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية في نهاية هذا الاسبوع بافتتاح مستشفى حفر الباطن والذي تم تجهيزه وتأسيسه منذ فترة وجار استكمال القدرات الطبية والفنية .

ذكر ذلك (للرياض) الدكتور عبدالرحمن السويلم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية واضاف بأنه تم انتداب بعض الفنيين من بعض المناطق للعمل مؤقتا في المستشفى حتى حضور بقية الطاقم الطبي الذي جرى التعاقد معه من بعض الدول الصديقة والشقيقة . هذا وكان الدكتور السويلم قد قام الاسبوع الماضي بزيارة تفقدية لحفر الباطن اجتمع خلالها مع كبار المسؤولين في المستشفى وناقش معهم احتياجات المستشفى من الناحية البشرية والفنية والاستعدادات اللازمة لافتتاحه . وتجدر الاشارة الى ان هذا المستشفى يأتي ضمن خطة وزارة الصحة التطويرية لمختلف خدماتها في كافة مناطق المملكة .

رعاية الشباب تنظم مسابقة في حفظ وتجويد القرآن الكريم على مستوى المملكة

الدمام ـ مكتب الرياض :

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن النشاطات الثقافية لهذا الموسم مسابقة في القرآن الكريم على مستوى المملكة .

وسوف تكون المسابقة في حفظ وتفسير الجزء السابع والعشرين من القرآن الكريم ابتداء من سورة الذاريات وحتى نهاية سورة الحديد ويتم تقسيم المسابقة ٥٠ درجة للحفظ والتلاوة ٢٥ درجة للتفسير ومعاني الكلمات و٢٥ درجة لاحكام التجويد .

ويعتبر اشتراك الاندية في هذه المسابقة اجباريا بحيث يقيم كل ناد مسابقة مصغرة يختار من خلالها ٣ اشخاص على الاقل للمشاركة في المسابقة .

وسوف تقدم في هذه المسابقة على مستوى المنطقة الشرقية الجوائز التالية :

الجائزة الاولى ١٠٠٠ ريال
الجائزة الثانية ٨٠٠ ريال .
الجائزة الثالثة ٦٠٠ ريال
الجائزة الرابعة ٥٠٠ ريال .
الجائزة الخامسة ٣٠٠ ريال .
الجائزة السادسة ٢٠٠ ريال .
الجائزة السابعة ١٥٠ ريالا .
الجائزة الثامنة ١٠٠ ريال .
ومن ٩ ـ ٢٢ جوائز عينية .

وستمنح الهيئة الاولى درع المسابقة ، والهيئة الثانية كأس المركز الثاني . والهيئة الثالثة كأس المركز الثالث .

وسيشارك في هذه المسابقة بيوت الشباب والمعهد العلمي بالدمام والجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالدمام والدعوة والارشاد واوقاف المنطقة الشرقية وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وسيكون اخر موعد لترشيح المتسابقين اول ربيع الثاني القادم هذا ولم يحدد بعد جدول المسابقات ومكان اقامتها .

الاسبوع الثقافي بالمجمعة
يبدأ الاربعاء القادم

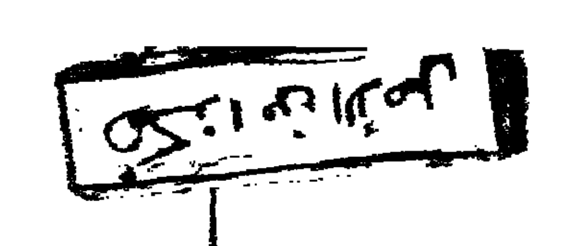
المجمعة/ محمد الامان:

يبدأ يوم الاربعاء القادم الاسبوع الثقافي الثاني لمكتب رعاية الشباب بالمجمعة ويتضمن الاسبوع الحفل المسرحي الذي سيقام مساء الاربعاء بقاعة ادارة التعليم ومعرض للمقتنيات الشعبية بنادي الفيحاء، ويتم افتتاحه صباح يوم الخميس القادم، وكذلك معرض مسابقتي صحف الحائط والفنون التشكيلية ويفتتح في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس ببيت الشباب بالمجمعة ويتم فيه توزيع الكؤوس والجوائز على الاندية الفائزة في المسابقتين بالاضافة الى توزيع الجوائز الخاصة بمسابقة القرآن الكريم والمسابقات الادبية الثلاث في المقال والشعر والقصة. كما يتضمن الاسبوع محاضرة للاستاذ عبدالله بن ادريس رئيس النادي الادبي بالرياض ومدير عام الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعنوان «الشعر السعودي المعاصر» ويلقيها مساء يوم الخميس بقاعة المحاضرات بادارة التعليم..

إقامة معسكر كشفي في ابها

ابها ـ احمد سعيد عارف:

اقيم في مدينة ابها معسكر كشفي حضره كشافة واشبال مدارس المنطقة تم خلاله ممارسة بعض الانشطة الكشفية والاجتماعية ووسائل الانقاذ والتضميد كذلك بعض الانشطة الثقافية والرياضية وفي ختامه وزعت الشهادات والهدايا بحضور عدد من المسئولين التربويين.



رئيس بلدية الخرج

التوسع الأفقي من أهم المشاكل التي تواجه البلدية



■ سليمان الحناكي رئيس بلدية الخرج ■

تشهد الخرج نهضة عمرانية شاملة . فمن مشاريع البناء الى السفلتة والانارة والهاتف والتشجير . الى ملاعب الاطفال والاحياء الجديدة.. ولالقاء الضوء على هذه النهضة كان اللقاء التالي مع الاستاذ سليمان الحناكي رئيس البلدية والذى تحدث فيه عن مواجهة البلدية للتطور الذي تشهده الخرج حيث قال :

ان هناك نية بفتح فروع بلدية جديدة غير الفرع الموجود فى بلدة اليمامة لتشمل بعض القرى التى لم يفتتح بها فروع مثل البلدية بالسلمية ليمد خدماته للحريدى والوسيطاء وماجاورها .

صندوق التنمية

ـ حققت الخرج نهضة عمرانية واجتماعية فما مردودات ذلك ؟

● جاء ذلك نتيجة لثمرات صندوق التنمية العقارى وتوزيع الاراضى على اصحاب الدخل المحدود . فكل مواطن يحصل على ارض وقرض بالاضافة الى انجاز المخططات وسرعة اجراءات الفسوحات بالاضافة الى الخدمات الاخرى كالكهرباء والماء والهاتف . الا ان ـ التمدد والتوسع الافقى للمدينة الذى فاق تصورات المخططين اصبح اسرع وهذه المشكلة التى تعانى منها الاجهزة الحكومية والحكومة وفقها الله مهتمة . الا ان .. الدراسات والتنفيذ بحاجة الى وقت .

وحول المشاريع التى نفذت خلال العام الماضى والمشاريع التى تحت التنفيذ يقول رئيس البلدية :

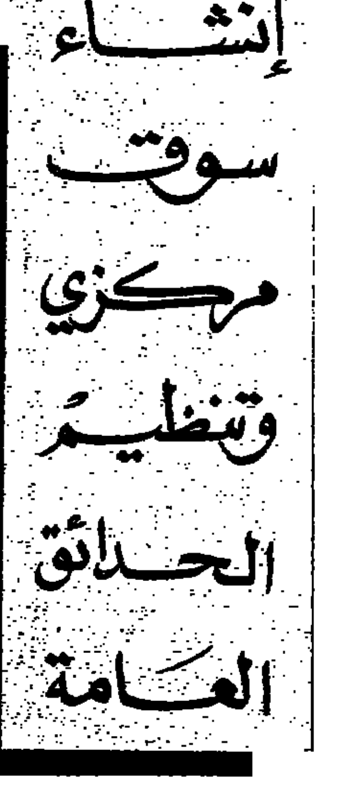
● من المشاريع المنفذة سفلتة وارصفة وانارة وقامت بها احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ثمانية ملايين وثمانمائة واربعين الف وتسعمائة وخمسة ريالات شملت تحسين مدخل الخرج وشارع رقم (١١) وشارع رقم (٨) وتنظيم حديقة الملك فيصل مدخل الخرج مواقف وانارة ومساحتها اربعون الف متر مربع بثلاثة ملايين وخمسمائة واربعة وثمانين الف واربعمائة ريال . وسفلتة مؤقتة بحوالى ثمانية ملايين وعشرة آلاف ريال شملت اجزاء من احياء مدينة الخرج . وكذلك اقامة مسلخ آلى بتكلفة حوالى مليونين ومائة واثنين وخمسين الف وثمانمائة واربعة واربعين ريال . وكذلك تنظيم حديقة الملك عبدالعزيز بمبلغ مليونين وثلاثمائة وخمسين الف ريال . ونزع ملكية بشارع رقم (١٠) . ومدخل اليمامة بمبلغ تسعة ملايين وخمسمائة الف ريال وكذلك مجمع الدوائر الحكومية اما المشاريع التى تحت التنفيذ فهى مشروع سفلتة وارصفة وانارة وقد تم ارساؤها على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ خمسة ملايين ومائتين وتسعة وخمسين الف ريال وسفلتة مؤقتة بمبلغ ثلاثة ملايين وسبعة وعشرين الف ريال وخمسين ريالا واقامة مبنى البلدية بثلاثة ملايين ومائتين وثلاثين الف ريال وتنظيم وانارة وتسوير حديقة للسليمانية ودورات مياه بمبلغ تسعمائة وخمسة وسبعين الف ريال . وهذه الحديقة كبداية لايجاد حديقة فى كل حى وحديقة الملك فهد فى حى المصانع وقد تم تسويرها .

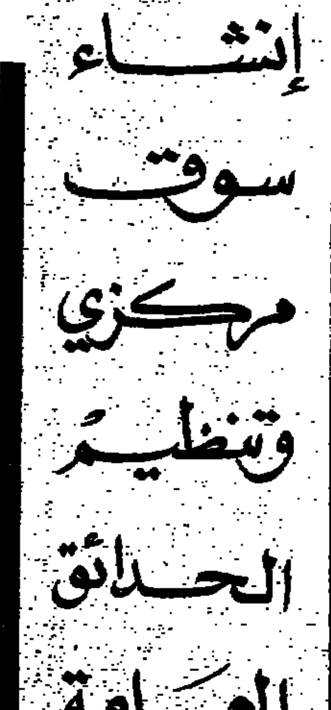
مشاريع جار دراستها ومعتمد لها مبالغ اضافية بعد صدور الميزانية بتكلفة ستين مليون ريال . تكملة سفلتة وارصفة وانارة لكل من شارع الملك سعود رقم (٣) وشارع رقم (٦) المتجه من الشرق الى الغرب حتى حدائق البلدية وكذلك تنظيم الشارع رقم (١٧) شمال جنوب من شارع الامير منصور الى مدخل اليمامة وكذلك امتداد شارع الامير منصور حتى السهباء وكذلك شارع جنوب الامارة وكذلك امتداد شارع الملك عبدالعزيز غربا وحى العزيزية وشارع جنوب الثكنة العسكرية وكذلك انشاء سوق مركزى بتكلفة ستة ملايين ريال وكذلك تنظيم الحدائق العامة ومعتمد لها عشرون مليون ريال ومشروع (المشتل) ليحتوى على حمام سباحة وبحيرات صناعية وملاعب اطفال وجميع الوسائل الترفيهية وجارية دراسة اقرار تكلفته وتوقفت البلدية عن استمرارية تحسينه لاقرار تنفيذ المشروع . وكذلك اقامة اربعة انفاق للمشاه بتكلفة اربعة ملايين ريال وكذلك سفلتة مؤقتة للقرى مع انارة بعض مداخلها بتكلفة خمسة عشر مليون ريال . سفلتة بثمانية ملايين تحت الترسية لحى الخالدية وحى المصانع وحى السعودية وتكملة بعض الاحياء الاخرى . كما تمت سفلتة كل من فرزان والرفايع ومدخل الرفيعة ومدخل البدع بمليون وسبعة وعشرين الف ريال .

١٥ حديقة

الخرج عرفت كرئة تتنفس منها الرياض بحدائقها الغناء وبساتينها الجميلة فكم عدد تلك الحدائق ؟

● عدد الحدائق حاليا حوالى خمس عشرة حديقة وقد زود العديد منها بملاعب اطفال والتى سيتم تعميمها على جميع الحدائق ان شاء الله بالاضافة الى المسطحات بالشوارع الرئيسية والبلدية مستمرة بالتشجير وانشاء الحدائق حسب امكاناتها .





إنشاء سوق مركزي وتنظيم الحدائق العامة

أجرى الحوار عبدالرحمن المقرن

ـ المبالغ الاضافية هل ستحقق للمدينة تحسنا فى مشاريعها وتقدمها ؟

● مما لاشك فيه فان هذه المشاريع اعطت لمدينة الخرج دفعة كبيرة ويرجع الفضل فى ذلك الى مابذله من جهد صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الذى يولى مشاريع الخرج جل اهتمامه ورعايته . فقد تم اعتماد المشاريع المذكورة كمشاريع اضافية لبلدية الخرج وتم تأييد ذلك من قبل صاحب السمو الامير متعب عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة وصدرت الموافقة السامية على ذلك .

٧٠٠ قطعة بالصناعية

المنطقة الصناعية الجديدة بطريق حرض ، متى سيتم توزيعها ، وماعدد القطع والمرافق بها وما مساحتها ؟

● المنطقة الصناعية تشمل حوالى سبعمائة قطعة متوفر بها المرافق العامة كمراكز الدفاع المدنى والشرطة ومكاتب العمل والمساجد والمقاهى والمطاعم ومحطات المحروقات وحدائق عامة وسيتم توزيعها قريبا . والان جار العمل على حفر بئر ارتوازى لتأمين المياه وكذلك التنسيق مع شركة الكهرباء لايصال التيار الكهربائى لها ، واما مساحتها فتقدر بحوالى ٥٠٠×٣٠٠٠ متر .

ـ وحول السوق المركزى ومساحته يقول :

● هذا المشروع ضمن الدراسات الجارية ، وقد تم اعتماد مبلغ ضمن الاعتمادات الاضافية وعندما تستكمل الدراسات سيطرح فى مناقصة عامة ، واما مساحته فتقدر بحوالى ١٧٠×١٦٠م .

مسلخ صغير

ـ لايوجد بالمدينة سوى مسلخ واحد وهو خارج المدينة بعيدا عن المواطنين ، فما رايكم بانشاء مسلخ مصغر جوار حلقة المواشى للذبائح الخاصة ؟

● بالفعل اشاركك الرأى وقد اعددنا دراسات لايجاد مسلخ صغير . وقد انتهت الدراسات وتم طرحه وترسيته على احدى المؤسسات الوطنية وذلك ضمن المشاريع التى تقوم بها البلدية من امكاناتها الذاتيه .

ـ وحول النظافة فى الخرج يقول الاستاذ الحناكي :

● نحن مقيدون بعدد معين من العمال . فعدد العمال المخصصين للنظافة مائتان وستون عاملا فقط وهذا العدد لايكفى ، وقد طرحت المشكلة على الجهات المختصة وكذلك تمت مناقشته في اجتماعات رؤساء الدوائر الحكومية بالخرج واتضح ان هذا العدد لايغطى ٢٥٪ من مدينة الخرج فضلا عن القرى واوضحت فيه برفع عدد العمال الى الف عامل فى مجال النظافة لكى تواكب الاحياء الجديدة التى نمت بشكل مذهل فاق كل التوقعات لما يبذله صندوق التنمية العقارى من دعم بمنح القروض للمواطنين وبما ساهمت به الدوله ممثلة بالبلدية من توزيع اراضى الدخل المحدود ، فقد قضت البلدية على جميع المساكن من العشش والصنادق .. ومنحتهم الاراضى واستفادوا من قروض صندوق التنمية ، اضف الى ذلك انه مرتبط بالبلدية عشرون قرية وكل قرية تحولت الى مدينة ، وهذه المشكلة التى تعانى منها البلدية حيث ان النمو العمرانى فاق امكانات البلدية وانا متفائل بانهاء هذه المشكلة حيث لاحظت تجاوبا ملموسا من المراجع المختصة واهتماما بذلك .



من المشتل

توزيع ٧٠٠ قطعة في المنطقة الصناعية والسوق المركزي يطرح قريبًا في مناقصة عامة

من الامكانات الذاتية

ـ ماهى المشاريع التى حققتها البلدية من امكاناتها الذاتية ؟

● قامت البلدية وتقوم بعمل جدار استنادى لحي العزيزية وكذلك عمل اقفاص للاشجار وصناديق للنظافة واكياس نايلون ودهان سيلج الحدائق والجزر وعمل حفر للاشجار وعمل رصيف للمشاه امام المستشفى واقامة مستودع للبلدية واقامة دورات مياه بحديقة المصانع وكذلك بناء مسجد بادارة البلدية واقامة مسلخ مصغر بسوق الماشيه واقامة اعمدة انارة بالميادين وحفر بئرين احدهما بحديقة الملك فهد بحى المصانع والاخرى بالمنطقة الصناعية والثالث بحدائق الملك فيصل بمدخل الخرج ، كما قامت بتسوية وردم بعض الطرق فى سوق الماشية وحى الجنوب بطريق الهياثم والبره والرشدان . وتحسين شارع ثمامه امام المستشفى بعمل سيلج على الجزر وتلبيس الاساس وعمل الزوايا من الحجر المنحوت وانارة الشارع والجزر ورصفه وهذا الشارع مشجر بالنخيل المثمر ومؤمن بشبكة رى كذلك سفلتة وارصفة وانارة حديثة لشارع غرب الحدائق رقم (٣٧) وكذلك تنظيم مواقف جنوب وغرب حمام السباحة . ترميم شامل لبركة السباحة بالمشتل وتركيب جهاز تعقيم (فلترات) وتوسعة صالة الاحتفالات لكي تستوعب ما يقارب الف مدعو وكذلك توسعة صالة الطعام اذ تستوعب المائدة حوالى مائتى كرسي كذلك ترميم مبنى بلدية الخرج وايجاد مظلات امام البلدية والاستفادة منها للحفلات الشعبية وتجميل الموقف بالسيلج والحجر والانارة وترميم سوق اللحوم واقامة مظلات للحراج بالحلقة الجديدة بحى الخالدية انارة واعادة تنظيم وتقليص الارصفة وسفلته تسوير وتنظيم وانارة وتنسيق حديقة مدخل حي السليمانية .

المرافق العامة

ـ مادور البلدية فى اقامة الحلقات والمرافق العامة وابعادها عن المناطق السكنية ؟

● لقد قامت البلدية بتخصص اماكن لحلقة المواشى على احد مرافق البلدية تقدر مساحته بخمسمائة الف متر مربع والتى كانت سابقا داخل المدينة وتم وضعها خارج المناطق السكنية وسيتم استكمال تزويدها بالمرافق اللازمة وكذلك تم تخصيص موقع للكسارات بأجور رمزية بعيدة عن المناطق السكنية والطرق العامة وكذلك تخصيص موقع لهياكل السيارات (التشليح) بعيدا عن المدينة وقد تم نقل مايقارب عشرة آلاف ـ سيارة (خرده) من الشوارع والمناطق السكنية الى موقع التشليح التى سلمت للممتهن التشليح .

ـ ما مدى توفير المرافق العامة لاقامة مبانى الجهات الحكومية عليها ؟

● ساهمت البلدية وتساهم بقدر كبير فى توفير المرافق العامة واستطيع ان اقول ان ٩٠٪ من المبانى الحكومية هى من المرافق العامة التى اوجدتها البلدية ضمن مخططاتها ولم تكلف خزينة الدولة اى مبالغ للنزع او التملك ومن اخر تلك المرافق ماتم تسليمه من مرافق على مدخل الخرج من المنطقة الشرقية شملت ثماني دوائر حكومية هى الاوقاف وفرع وزارة التجارة ومديرية الشؤون الزراعية ـ ومصلحة المياه والمجارى ـ وادارة للمرور ومقر للبنك الزراعى ـ وادارة مكافحة المخدرات بالاضافة الى حديقة ومسجد ومواقف سيارات ، وهذا المخطط عبارة عن مجمع كما سلم للمعارف حوالى ٢٠ موقعا وسلم للرئاسة العامة لمدارس البنات ثلاثة عشر موقعا .

ـ وحول النشاطات التى قامت بها البلدية فى سبيل الصحة العامة يقول رئيس بلدية الخرج :

● يقوم قسم صحة البيئة بواجباته فى سبيل تحسين الصحة العامة ومراقبة الاغذية ورفع المستوى الصحى للعاملين بهذه المهنة ، وقد تم مصادرة مايقارب (٩٩) الف كيلو جرام من الخضروات والفواكه التالفة وحوالى ثلاثة الف علبة من الاغذية المنتهى صلاحيتها وقرابة ثمانية آلاف علبة من الالبان ومشتقاتها ومائة وعشرة الف مشروبات غازية وحوالى عشرة آلاف علبة سمن وزيوت نباتية لعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمى .

ـ وحول انارة الاحياء الفرعية يقول :

● معظم الاحياء مضاءة بفوانيس زئبقية حيث اكدنا ضرورة تعميمها ولقد تم تركيب مايقارب الف وسبعمائة وثمانين فانوسا خلال الفترة من رجب ١٤٠٢هـ حتى جمادى الثانية من نفس العام وهذه تتم بواسطة قسم الانارة وبمجهودهم الذاتية حيث يتم تركيبها بواسطة الجهاز الفنى بهذا القسم .

ملاعب الاطفال

ـ ملاعب الاطفال فكره اخذت البلدية على توفيرها فهل ستعمم هذه الملاعب على جميع الحدائق ؟

● بعد ان اوجدنا تلك الملاعب فى حديقة السليمانية وحديقة حى العزيزية وحديقة الملك فهد بحى المصانع وحديقة الملك عبدالعزيز اصبحت تلك الحدائق مكانا يقضي به الاطفال اوقات فراغهم بعيدا عن خطر الشوارع والميادين العامة وساهمت بقدر كبير فى تنمية قدراتهم وقد وجدنا ضرورة تعميمها على جميع الحدائق وسترون ذلك بأذن الله فى القريب العاجل .

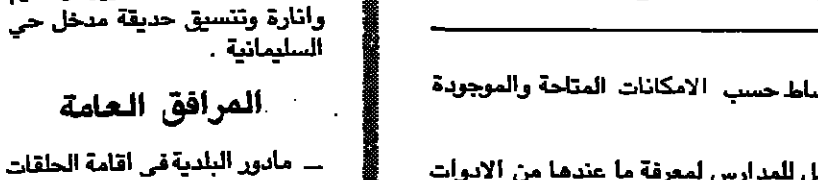
ـ وحول عدد فسوحات البناء التى منحتها البلدية يقول : بلغت الفسوحات لاقامة مبان سكنية وتجارية مايقارب ثلاثة آلاف واربعين فسحا خلال العام الماضى فقط .

ـ ماذا عن خدمات احياء الدخل المحدود فى كل من السعودية والخالدية ؟

● بالنسبة للخدمات العامة فقد قامت البلدية بالتنسيق مع الوزارات الاخرى منذ البداية وتم تزويدهم فالكهرباء شملت جميع احياء الخرج وبالنسبة للماء فحى الخالدية قد غطى . اما بالنسبة لحى السعودية فقد غطى حوالى ٧٠٪ والباقى وتم تزويد الجهات المختصة بالمخططات اللازمة لتغطية ماتبقى . كما ان الهاتف شمل حوالى ٧٠٪ من هذه الاحياء وبالنسبة لما يخص البلدية فالسفلتة جارية فى بعض الاحياء وستستمر ان شاء الله حتى يتم تغطيتها . كما يجرى تمهيد وفتح الطريق بواسطة معدات البلدية كما قامت بازالة جميع المخلفات ومستمرة بذلك كما عملت البلدية على انارة الاحياء بالفوانيس . الا ان جهد البلدية ذهب سدى لحصول تعديلات غير متوقعة من قبل شركة الكهرباء اولا بتغيير الشبكة السابقة الشبكة حديثة ثم بتغيير الشبكة الهوائية الى كابلات ارضية مما ادى الى ازالة ماقامت به البلدية مرتين من اضاءة الاحياء .

مدير تعليم القويعية

أكثر من ٨٠ مدرسة في منطقة العرض



أجرى الحوار/ ابراهيم الفوزان
تصوير/ افتخار أحمد

بلغ عدد المدارس اربع وستين مدرسة ابتدائية ست منها مستحدثة لهذا العام واحدى عشرة مدرسة متوسطة اثنتان منها مستحدثة لهذا العام وخمس مدارس ثانوية .. كما تم فتح معهد لاعداد معلمى المرحلة الابتدائية . اما عدد الطلاب لكل المراحل فبلغ حوالى (٦٠٠٠) ستة آلاف طالب نهارى ، اما الذين انضموا للمدارس الليلية وانتظموا فى الدراسة فبلغ عددهم (٢٠٠٠) الفى دارس ويبلغ عدد المدارس خمسين مدرسة (٥٠) بها سبعة وثمانون (٨٧) فصلا ..

اما الاماكن التى تصل اليها خدمات ادارة تعليم المنطقة فهى جاحد جنوبا وداحس شمالا والخرائف بعد حلبان غربا والفويلق والخروعية شرقا .

هموم التربية

وحول دور ومشاكل التوجيه التربوى يقول الاستاذ سعد الفوزان مدير تعليم القويعية : دوره مساعدة المدرس لتوصيل مادته الى تلميذه بكفاءة ، تحسين المادة المقدمة للتلميذ ، كيفية جعل هذه العملية طبيعية ومقبولة للمعلم وللتلميذ فشخصية الموجه التربوى لا نريد لها ان ترتبط فى اذهان الناس بمعنى التفتيش والمباغتة وتصيد الاخطاء .. لقد كان فى الماضى كذلك ، اما اليوم فهى رسالة طبيعية وتبادل للخبرة يؤدى الى الافضل ولكى لا تختلط فى الاذهان بعض التسميات نحب ان نقول : اذا كان التوجيه التربوى بمثابة الروح والفكر فالتوجيه الادارى بمثابة الجسد . التوجيه الادارى هو الادارة التربوية التى توفر المناخ الطيب وتذلل كافة العقبات لتنجح عملية التوجيه التربوى .. ويضيف قائلا ان من اعباء هذا القسم الاشراف على عملية نقل الطلاب من مساكنهم الى المدارس ضمن الحوافز الكبيرة التى وضعتها الوزارة لزيادة الاقبال على التعليم ولا احد ينكر الايجابيات التى حققتها خصوصا فى منطقة كمنطقتنا تتميز بتفرق السكان وعدم تواجدهم ، ولما كان فتح مدرسة فى كل قرية او هجرة صغيرة لا يزيد عدد سكانها عن عشرين نسمة امرا صعبا فقد اصبحت عملية النقل هى الحل الوحيد لاستفادة مثل هذه الاماكن من المدارس المجاورة حيث استطاع ابناء كل دائرة قطرها خمسون كم مثلا التواجد فى مدرسة واحدة وهذا ولاشك يجعل المدارس تحقق الغرض المرجو منها من تعليم وتربية النشء ومحو الامية فى جميع انحاء المملكة .. وبما اننا نعيش هذا الواقع الملموس فى ميدان التربية والتعليم ونرى التنافس الشديد من الاهالى وحرصهم على نقل ابنائهم الى المدارس المجاورة فاننا نستبشر بالخير ونطمع فى مستقبل زاهر يكون فيه ابناء القرى والهجر الذين يخيم عليهم الجهل وتتفشى فيهم الامية منذ امد بعيد امة متحضرة متنورة بالعلم وعضو فعال يشارك فى بناء هذا الوطن .

دعم النشاطات الطلابية

ويقول فى معرض حديثة عن النشاط المدرسى ان :النشاط المدرسى فى العام الماضى كان مع بداية الادارة وبالرغم من ذلك لمكن تحقيق الكثير واشتركت المنطقة فى كل المناسبات وشاركت فى كافة البطولات ، وتم تنشيط وتنظيم الحركة الكشفية واقيم معرض للفنون على مستوى المنطقة شاركت فيه كل المدارس وتم تنظيم كافة الانشطة الاجتماعية كالجمعيات وصحف الحائط المدرسية ، وفى هذا العام وعلى ضوء تجربة العام الماضى تم وضع خطة النشاط المدرسى . وقد روعى فيها الشمول حيث يستفيد منها جميع طلاب المنطقة ، وقد ارسلت التعاميم الخاصة بمجالس الاباء والمعلمين التى تم تكوينها فى العام الماضى ، لتبدأ نشاطها لهذا العام وبالفعل تم عقد اجتماعات لمجالس بعض المدارس ، وناقشت مواضيع هامة ومشاكل طلابية ، وقد ابدت ادارة التعليم اهتماما بهذه المجالس لانها الرابطة الوثيقة بين البيت والمدرسة ، وقد اهتمت المنطقة منذ العام الماضى بالصحافة المدرسية وفى هذا العام اصدرت تعميما خاصا بمسابقة الصحافة المدرسية على مستوى المنطقة ، ورصدت جوائز قيمة للمدارس الفائزة فى هذا المجال . اما بخصوص التربية الرياضية والتى تعتبر جزءا مكملا للتربية هدفه تكوين المواطن الصالح للائق بدنيا وعقليا عن طريق الوان من النشاط البدنى تضمنتها خطة التربية الرياضية لهذا العام وقد تم وضع خطة التربية الرياضية على ضوء تجربة العام الماضى ، ومن واقع التعميمات الواردة للادارة من الوزارة ، وبلغت المدارس بالخطة وبجدول المناشط الرياضية على مستوى المنطقة ، وعلى مستوى المملكة واهتمت خطة العمل بالاتى :

■ ● سعد الفوزان مدير تعليم منطقة القويعية ■

اولا : وضع خطة النشاط حسب الامكانات المتاحة والموجودة بالمدارس .

ثانيا : عمل مسح شامل للمدارس لمعرفة ما عندها من الادوات وما تحتاج اليه ، وقد تم بالفعل وضع الخطة .

ثالثا : تنظيم عملية توزيع الكساوى الرياضية على طلاب المدارس وقد تم بالفعل وضع الخطة ، وعلى ضوئها تم توزيع الكساوى .

رابعا : اهتمت الخطة بالنشاط الداخلى لجميع الالعاب الفردية والجماعية ، والاشتراك فى بطولة المملكة فى مختلف النشاطات وتضمنت الخطة ايضا انشاء مركز لتدريب الناشئين فى مختلف الالعاب بهدف رفع مستوى المهارات عند الطلاب وتنفيذا لتوصية من مدير تعليم المنطقة تقرر اقامة دورى للمدارس الابتدائية لاول مرة .. كما تقرر عمل لقاءات وايام رياضية بين المدارس ، هدفها تقوية وتنمية العلاقات بين طلاب المنطقة ، وتضمنت خطة العمل الاهتمام بنشر الوعى الرياضى بين الطلاب باستخدام كافة الوسائل المحققة لذلك .

ومن المنجزات التى تحققت بجانب تبليغ الخطة وارسال التعاميم للمدارس اقامة بطولة تنس الطاولة للمنطقة فى ايام ١٣ ، ١٤ ، ١٥ من المحرم ١٤٠٣ بملعب مدينة القويعية الابتدائية حيث فازت مدرسة محيرقة بالمرتبة الاولى .

فحص طبى شامل

وحول خدمات الصحة المدرسية يقول :

تقوم الوحدة الصحية المدرسية بالقويعية بالرعاية الصحية لطلبة ومنسوبى ادارة تعليم العرض ومعالجة المرضى منهم حيث تم الكشف الطبى على الطلبة المستجدين لتحديد سنهم ومعرفة مدى سلامتهم من الامراض وتطعيمهم باللقاحات الواقية ، كما يجرى فحص وعلاج المرضى وتفقد النظافة العامة لكافة الطلبة وتنبيههم الى مخاطر تطويل الشعر والاظافر ، اضافة الى تفقد المبانى المدرسية من مختلف النواحى الصحية مثل (التهوية والاضاءة ـ صلاحية مياه الشرب ـ الحمامات ـ النظافة العامة لمبنى المدرسة) كذلك يتم تفقد المقاصف المدرسية من ناحية النظافة ومطابقة المواد الغذائية فيها للمواصفات والشروط الصحية ، اضافة لتزويد المدارس بالاسعافات الاولية الضرورية ويتم فى نهاية كل جولة كتابة تقرير مفصل لبيان نواحى التقصير وطريقة معالجتها .

حروف وافكار

يكتبها اليوم / د. عبدالرحمن حسن النفيسة

الحرب الخطرة

الزمن عام ١٩٧٨، والمكان احدى المدن الكبرى فى الجنوب الغربى الامريكى.. كان عدد من الطلاب العرب من شمال افريقيا يدرسون فى احدى جامعات تلك المدينة.. وبحكم سكنهم فى مساكن الطلبة فى الجامعة اختلطوا بطلبة صهاينة. فاشتد الخلاف، وحدثت مشاجرات بينهم كانت تسجل فى دائرة بوليس الجامعة بأنها تعكس صراعا سياسيا بين طلاب عرب، وبين طلاب يؤيدون الصهيونية.

وقد هدأت هذه المشاجرات فترة من الزمن ثم اخذت شكلا اخر بين الطلبة العرب انفسهم ولكن بشكل لم يشغل دائرة البوليس الى ان حسمت حكومتهم الامر فنقلتهم الى عدة مدن امريكية بعد ان تغلبت على عدد من مشكلاتهم.

كان اهم مشكلة واخطرها بينهم بروز خلافات عما سمى بالهوية القومية.. طالب قيل له انك من «البربر» فدافع عن كرامته وتاريخه وطالب قيل له انك متعصب لهويتك فثأر لنفسه.. وطالب قيل له انك تمثل فئة دينية لها خصائص معينة فاعتز بها وانفصل عن بقية زملائه... وطالب قيل له انك من طائفة لها صفاتها وتقاليدها فحاول ان يكتشف حقيقته فاصطدم وتشاجر مع رفاقه.

لم يكن نقلهم الى امكنة متفرقة هو الشغل الشاغل لحكومتهم فتلك مسألة اجرائية سهلة.. بل كانت المشكلة فى البحث عن الدوافع والاسباب التى ادت الى تلك الخلاف خاصة وانهم قد جاءوا من مناطق لم يسجل فيها على مر تاريخها الحديث اى حوادث من هذا النوع. وقد كشفت الدراسة التى قامت بها الجهة ذات العلاقة بان عددا منهم كانوا متجاورين فى مناطقهم وبينهم علاقات عائلية، وعاشوا فى احياء متماثلة ودرسوا فى مدارس واحدة، وعوملوا فى ابتعاثهم من حكومتهم معاملة متساوية، وليس فى الوانهم وفى اى وثيقة رسمية او عادية اى سمة يستنتج منها مجرد استنتاج اى فوارق او صفات متباينة.

وبعد دراسة حالة كل انسان منهم على انفراد وبعد التحقيق الودى، وفحص الحوادث التى مروا بها منذ وصولهم الى امريكا، وصلت الجهة ذات العلاقة الى حقيقة تؤكد تغلغل عدد من الطلاب المؤيدين للصهيونية فى صفوفهم عن طريق العلاقات الفردية المبطنة.. وقد قامت هذه العلاقات على محاولة تفرقة هؤلاء الطلاب وفق تصور يفترض ان بينهم فوارق عرقية او دينية او طائفية انطلاقا مما يقال على «التعددية» التاريخية التى توجد بشكل او اخر فى عدد من المواقع الثانية ومنها البلاد العربية.. وافترضت هذه العلاقات امكانية استثمار هذه التعددية رغم مايقال عن انسحاقها وعدمية مدلولاتها بحكم الزمن، وعفوية الوئام والوحدة.

●●● ماهو الهدف من هذا النوع من الحرب وماهى تصوراتها وآثارها ؟

هناك شواهد قاطعة على ان الحرب فى نوعها المادى لاتمثل خطرا على اية امة مادامت هذه تحتفظ بتماسكها الداخلى..

والمثل على ذلك الصهيونيون فرغم انهم ليسوا امة تتوافر فيها ولو بعض خصائص وصفات الامة، فقد ظلوا متماسكين فى الداخل رغم انهم قد تجمعوا من مواقع متعددة في جغرافيتها. ومتباينة في انظمتها وتقاليدها واعراضها. ظلوا متماسكين لانهم قد اجمعوا على تصور واحد بان فى خلافهم حتمية زوالهم. وان فى وحدتهم وتماسكهم سر وجودهم، وان تلك الوحدة هى المنطلق الوحيد لغزو الارض العربية والاستيطان فيها.. وذلك ماقاله «دافيد بن غوريون» للزعيم السورى الراحل سعد الله الجابرى وهما مجتمعان بالصدفة فى مقهى باريسى قبل حرب ١٩٤٨. قال بن غوريون: ان هناك شيئا واحدا يؤكد لنا انتصارنا عليكم فى اى حرب، ويؤكد لنا استمرارنا واستقرارنا فى فلسطين، هو وحدتنا وفرقتكم وتزاعاتكم.

واذا كان بن غوريون فى مقولته تلك قد انطلق مما يحكونه عن تاريخ الخلافات العربية المزمنة فان اهم ما كان يقصده استثمار هذه الحكاية استثمارا يدل على صحتها وتلازمها معنا، وتلازمنا معها... والاستثمار الذى كان يعنيه ليس هو تحريضنا على خلاف على ثلاثة اميال من الارض بين دولتين عربيتين كبيرتين، كل منهما قد كتبت فى دستورها هدفها فى الوحدة الكبرى... او الى خلاف بين دولتين عربيتين تواجه كل منهما خطرا يهدد سلامتها ووحدتها، ومع ذلك تقتتلان فيما بينهما لان هناك سوء فهم بين قياديتهما.. ليس ذلك فقط ما كان يعنيه ويريده بن غوريون بل كان يهدف ايضا الى ضرب الركائز والمكونات الداخلية ببعضها تحت ظلال متشابكة، وباسم صيغ او توجهات هائمة وعائمة من اجل ان تتصادم وتتقاتل فيما بينها دون ان تدرى ماذا تريد، ودون ان تدرك فداحة وخطر ماتعمل.

ان تصادم طلاب من مدينة عربية واحدة، وقرية عربية واحدة، وهم بعيدون الاف الاميال عن مدينتهم، وقريتهم، يصارعون الغربة، وتصارعهم له دلالات خطرة.. فقد انصرفوا عن الهدف الذى ابتعثوا من اجله وهو اسمى هدف لهم فى تلك المرحلة.. وقد تخلوا عن «وحدتهم» فى محاربة او مقاطعة اعدائهم من الطلبة الصهيونيين.. والخطر من ذلك نقل بذرة الشقاق الى مواقعهم فى مدينتهم وقريتهم بعد ما يعودون اليها ولو بعد حين.

●● لم يكن حديث بن غوريون حديثا عابرا افرزه انفعال، او املته امنية، او تصوره خيال، بل هو خط رسم منذ زمن وبنى على مجموعة من الاعتبارات المختلفة... ولم يكن ماحدث لهؤلاء الطلبة (وهو نموذج لصور اخرى متناثرة فى مواقع عدة) حدثا عابرا اوجدته او ساهمت فى ايجاده صدفة بين طلبة صغار. بل هو فرع من خطة لاتستثنى الصغار. ولاتسقط من حسابها اى شىء فى اى زمان ومكان.

ومع ان هناك شواهد قاطعة على ذلك افرزها الزمن المتعاقب الذى نطويه ونحن لانعرف مافيه، فان اخر هذه الشواهد ماكتبته اخيرا جريدة «وول ستريت جورنال» الامريكية عن الاتجاه الجديد للحركة الصهيونية العالمية وماتصورته مجلة «كيفيونيم» او مجلة «كيفيونيم» او «الاتجاه» Direction التى تصدرها فى اسرائيل هذه الحركة.. فقد كتب فيها «اوديد يابونين» الاستاذ المساعد فى الجامعة العبرية (فى شهر فبراير من عام ١٩٨٢) ما اسماه بـ «استراتيجية اسرائيل فى الثمانينات» Astrategy for Israel in the 1980 S وخلاصة هذا التصور ان العرب عبارة عن بيت مؤقت، بناه من كرتون عدد من الاجانب فى العشرينات. ومن وجهة نظر الكاتب الصهيونى ان البلدان العربية تمثل مجموعات من الاقليات العرقية والدينية المختلفة فيما بينها وانه لذلك ينبغي ايقاظ هذه الاقليات حتى تتحول البلدان العربية القائمة الى عدة بلدان ضعيفة ومتناحرة، وتعجز عن مقاومة اسرائيل.

وبعد ما اوضح الكاتب الصهيونى البلاد العربية التى جعلها «مثالا» لتصوره اكد ان الذين يمسكون بالسلطة فى اسرائيل يشاركونه هذا الرأى، وان الهدف من ذلك حماية امن اسرائيل. وقال: لو ان اسرائيل قد نفذت هذه الخطة بعد حرب ١٩٦٧ لاستطاعت ان تتخلص من النزاع والمرارة التى واجهتها وتواجهها بالنسبة للقضية الفلسطينية.

●●● حرب الفتنة التى عناها الكاتب الصهيونى وعناها من قبله دافيد بن غوريون تعتمد على وسيلتين وسيلة خارجية منظمة تقوم على عدد من التصورات التى لاتعتمد بالضرورة على حقائق او وقائع، بقدر ما تعتمد على «المحاولة» ووضع منهج زمنى يستبعد من مفهومه الصعب والمستحيل، ويستوحى فى تحقيق هدفه تجاوز المنطق والمألوف، ويعتمد فى وسيلته على تغير الاحوال والظروف.

واذا كانت هذه الوسيلة تخضع لقانون الصدفة وما قد يؤدى اليه من قلب التصورات، وفشل الوسائل، واذا كانت هذه الوسيلة تفرض على اصحابها ثمنا باهظا، وعنتا متوقعا، وفشلا محتملا. فان هناك وسيلة «داخلية» (الوسيلة الثانية) اشد من الاولى ضررا، وافدح منها خطرا.. وليس من الضرورى ان تنفذ هذه الوسيلة خطة الفتنة وفق اتفاق خارجى. او حتى مجرد التفكير فى ذلك، بل تنفذها وفق قانون «عفوية» المستهدف بفتح الدال ـ و«غفلة» المخاطب، و«بساطة» المطلوب، وعدم ادراك كل منهم لما يفعل.

ان ما يجرى فى «الشوف» فى لبنان من صراع بين العرب الموارنة، والعرب المسلمين الدروز يمثل الانعكاس البدهى لهذه العفوية، ويقوى الدلالة على هذه «الغفلة»، ويثبت واقع البساطة فى تفكيرنا، ومن ثم يثبت نجاح التجربة فى موقع اختير اولا لحساسية وتفرع مشكلاته مما سيدفع بالتالى الى تنشيط المحاولة فى اجزاء اخرى من لبنان كما هو الحال فى طرابلس. ومن ثم تعميم المحاولة فى مواقع عربية اخرى تختار وفقا لقانون الاولويات، وترتيب الزمن.

●● ويبدو من الواقع ان الوسيلة الداخلية العفوية تحقق للعدو موطئا سهلا، ومناخا صالحا لتنفيذ. تصوراته، وتحقيق تنبؤاته، وتصديق توقعاته. ويشهد على ذلك ما تكتبه وسيلة اعلامية (جريدة او مجلة) وبلسان عربى مبين (وربما بدوافع بريئة) عن حرب الشوف فتصف العرب الدروز باوصاف سقيمة، وتتهمهم بتهم خاطئة، وتلقبهم بالقاب مريضة. ويبحث باحث عن الدوافع فيظهر له ان تلك الوسيلة لاتريد مناصرة خصومهم فهى تعادى هؤلاء الخصوم اشد العداء، وتنكر عليهم اشد النكران... ولاتريد ايضا استمرار الفتنة او خدمة العدو وتسهيل مهمته، ولكنها تنطلق من تصور ترى صحته فتلومهم لان قياداتهم كانت كذا وكذا، ولانهم فعلوا كذا وكذا، فكانوا مع ذلك الرئيس الذى لاترضى تلك الوسيلة عنه، وكانوا ضد ذلك النظام الذى ترضى عنه وهكذا..

هذه الوسيلة الاعلامية لم تدرك ما يفعله فعلها ولم تتصور ما يؤدى اليه عملها فى هذا الوقت بالذات فتخدم سياسة واتجاه العدو دون ان تدرى، وتسهل مهمته دون ان تقصد.. وفى هذه القضية بالذات يستوى قصد القاصد، وغفلة الغافل، وبساطة البسيط، وجهل الجاهل مادام العدو يستفيد من النتائج فى هذا الوقت الذى ينفذ فى خطته، ويجرب فيه تجربته.

●●● كيف نواجه هذه الحرب وبأى اسلوب يمكن هزيمتها؟ ... رغم الانطباع الذى عكس شراهة العدو وتربصه بهذه الرقعة من العالم، ورغم ما اضفته وسائل الاعلام الغربية على هذا «الاتجاه» الذى ابانه وفصله كاتب صهيونى فى مجلة صهيونية رسمية... ورغم وجود بعض الاخطاء والتراكمات التاريخية التى تعانى منها هذه الرقعة كما تعانى منها شعوب اخرى فى الشرق والغرب.. رغم ذلك لاينبغى ان يخيفنا مثل هذا «الاتجاه» الذى قال الكاتب الصهيونى انه سيقض مضاجعنا .. فطبيعة الصراع ـ اى صراع ـ تفرض تعدد وسائله، وخطر مناهجه، وشراسة اهدافه.. ولم تصل امتنا الى الحد الذى تصوره هذا الاتجاه القديم والجديد فتتحول الى دويلات، وطوائف وعشائر، ليعيش العدو فى منطقة بلقانية جديدة، واقليم آمن كما توهم العدو وتخيل.

●● ومع ذلك كله ينبغى ان نأخذ الامر على حقيقته. فنفترض جزما بان الظن قد يتحول الى صدق، وان الشك قد يتحول الى يقين، وان الخيال قد ينقلب الى حقائق، وان الصغائر تؤدى الى الكبائر، وان البعيد يصير قريبا، وان الامنية تصبح واقعا، وان الصعب يمسى سهلا، وان المستحيل يصير ممكنا، وان الحياة تحفل بالغرائب والعجائب.

هذا الاتجاه يفرض على المؤسسات العربية «تحليله» فى ظل الواقع وتصورات المستقبل الاقليمى والدولى، واحتمالات الصراع الاقتصادى، والسياسى، والاجتماعى الاقليمى والعالمى، ومن ثم دراسة كل الظواهر والافرازات الفكرية، والتوجهات العالمية.

وهذا الاتجاه يفرض ايضا على هذه المؤسسات اعلام الناس عن حقيقة ما يوجه ضدهم، ومواجهتهم بالوقائع التى تحدث بين ظهرانيهم، والربط الموضوعى والمنطقى بينها وبين وسائل «الاتجاه» المعادى، وطريقته فى فرض محاولته.

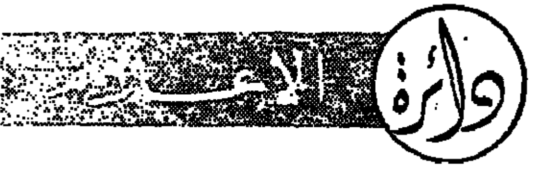
ولكن السؤال الذى يطرح نفسه هو ما اذا كان لهذه المؤسسات وجود نستطيع به القيام بهذه المهمة، واذا وجدت فما هى قدراتها وامكاناتها المادية والعلمية؟

●●● ان الخطر القادم ليس فى المدافع النووية التى قيل ان العدو يوجهها نحو دمشق.. وليس فى عدد القنابل الذرية التى قيل انها جاهزة للانفجار.. وليس فى الطائرات التى قيل انها تقضى على كل شىء... العدو يعرف انه هو الضحية فى كل ذلك حتى وان انتصر بها عشرين مرة.

ان الحرب الخطرة، والخطر الحقيقى، والموت المحقق، يوجد فى «الفتن» التى نراها ولا نعرف اسبابها، وفى غفلتنا عن ادراك طبيعة التفاعلات الداخلية، والتدخلات الاقليمية والدولية من حولنا.

الخطر يوجد فقط فى «الفتن» الداخلية التى يريد العدو اشعالها وفق مخططه ومنهجه الجديد.. يوجد فى عقلية الاختلاف، وفى نزعات الفرقة والشقاق. التى عانت منها امتنا اشد المعاناة فى عدة فترات من تاريخها.

ويبقى السؤال: هل تعى امتنا من خلال مؤسساتها وقائع التاريخ؟ وهل تدرك «الاتجاه» الجديد الذى وضعته الحركة الصهيونية العالمية لاشعال «الفتن».



كيف نستفيد من وسائل الاعلام العصرية

عالمنا اليوم هو عالم المتناقضات والمتغيرات .. بقدر ما هو عالم السرعة المتزايدة يوما بعد يوم ، شاملة كل ميادين الحياة غير عابئة بالاوضاع النفسية الحضارية للمجتمعات ، مهما اختلفت نظمها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية .

ولا شك ان الميدان الاعلامى هو اكثر الميادين مرونة وتفاعلا مع هذه المتغيرات ، والحديث عن الاعلام يجرنا اولا وبالذات الى الحديث عن الثورة التى شهدها العالم باسره ، ابتداء من العالم الغربى ، فى مستوى وسائل الاعلام ، حيث اصبحت وسائل الاعلام السمعية والبصرية ـ وبدون منازع ـ فى المرتبة الاولى من حيث الاستعمال الشعبى .

لماذا هذه الثورة ؟

لوسائل الاعلام السمعية والبصرية ـ التى شهدت هى بذاتها تطورات نوعية لا مثيل لها ـ صفات ومزايا خاصة جعلتها تستهوى وتجلب اكثر من سواها المستهلك الراغب فى مواكبة ما يجرى حوله من احداث ووقائع ..

وهذه الصفات تتصل مباشرة بطبيعة هذه الوسائل المتميزة ،، وهى نتائج منطقية لمجمل التطورات التى عرفتها المجتمعات الغربية خلال عشرات السنين الاخيرة .. هذه التطورات التى احدثت تغيرات حتى فى المستوى السلوكى للشعوب الغربية وفى مستوى نسق حياتها اليومية .

فلم يعد للانسان الغربى متسع من الوقت لكى يطلع على الاحداث ويتعرف على ما يدور حوله من خلال مطالعته ، اى من خلال وسائل الاعلام المكتوبة كالجرائد والمجلات .

فهذه الاخيرة تستدعى من مستهلكها اهتماما اوسع من حيث الزمان ، وهو امر من الصعب القيام به من قبل الانسان الغربى راهنا ، نظرا للسرعة الفائقة التى تتصف بها حياته اليومية ، بين الاعمال المتنوعة ومشاكل التنقل المستعصية ومشاغل الحياة العائلية ، وبالنظر ايضا لتعدد اوجه الحياة هناك واختلاف المشارب والاهتمامات ، بحيث تختلط الاشياء والظواهر فى اذهان الانسان من دون وجود متسع من الوقت لتصنيفها والقيام بالتصفية الضرورية .

وبالعكس ، فالراديو والتلفزيون من وسائل الاعلام المتفاعلة مع النسق الحالى للانسان اذا اعتبرنا الثورات التقنية المتواصلة فى هذا الميدان .

فللضرورة ، اصبح ممكنا مثلا ان يواكب الموظف ورجل الاعمال والمسؤول الحكومى الاحداث وهو يقود سيارته وذلك عن طريق جهاز التلفزيون الصغير الموضوع داخل العربة .. كما يمكنه ان يفعل ذلك على شاشة ساعته اليدوية ، وهو لاختراع جديد لليابانيين الرائدين فى هذا الميدان وبهذه الطريقة يكون الموظف او رجل الاعمال او المسؤول قد ارضى حاجته فى الاعلام من دون تخصيص وقت خاص لهذه المهمة .

لكن ما هو الحال بمجتمعاتنا نحن ؟

ان طبيعة مجتمعنا تفرض علينا منطق اختيار الصحافة المكتوبة على وسائل الاعلام العصرية .. ذلك ان نسبة تطور مجتمعاتنا لم تصل بعد الى حد يفرض على الانسان عندنا نسقا معينا لمطالعة الجرائد والمجلات .. وتأثير التطورات الاجتماعية لدينا لم يمس بعد جوهر اوضاعنا النفسية اذ ما زال لدينا الميل الى التعاون المتأنى مع الاشياء والظواهر ..

واعتبارا لتجربتى الشخصية مثلا . فانا احبذ مساء كل يوم مطالعة ما امكننى من جرائد ومجلات وانا ارتشف فنجانا من القهوة ..

وهدفى فى مطالعتى ليس اولا معرفة اكبر عدد من الاحداث بقدر ما هو الغوص فى الاحداث التى تسترعى اهتمامى اكثر من سواها ، حتى وان حصل ذلك على حساب جهل كلى او نسبى لاحداث اخرى .

هذا لو عالجنا الامور من وجهة نظر منطقية ونظرية .. الا ان وجهة النظر هذه لاتنفي ان بلداننا اصبحت تميل بكل قوة نحو الأخذ بالوسائل العصرية للإعلام وتصرف لذلك الأموال الطائلة لاقتناء الأجهزة الضرورية ، حتى تواكب الثورة التقنية المتواصلة في هذا الحقل ..

ومن ناحية اخرى . فالاقرار بالاختلاف النوعى بين حضارات البلدان الغربية وحضارات بلدان العالم الثالث . وكذلك بين نسق الحياة اليومية والاوضاع النفسية فى البلدان المتقدمة تقنيا والبلدان النامية . لا يعنى ان تقاليد القراءة والمطالعة افتقدت فى الغرب بفعل الغزو المتأتى من وسائل الاعلام العصرية ، بل الواقع يقر ان النشر بالبلدان الغربية مزدهر ، ولا ادل على ذلك من العدد الهائل لعناوين الجرائد والمجلات .. ونسب التوزيع الكبير ..

وهذه التقاليد الراسخة لدى الشعوب الغربية نفتقدها نحن لدينا .. والاسباب معروفة ومتصلة بمدى انتشار المعرفة وحدود رفع الامية فى غالبية بلدان العالم الثالث ..

ولربما اصبح من المحتم على بلداننا ان تستفيد باقصى ما تسمح به امكانات مادية من وسائل الاعلام العصرية ليس فقط لاستهلاك البرامج المختلفة الاتية من الغرب والمحكومة بحضارات بعيدة كل البعد عن حضارتنا ولمصالح متناقضة مع مصالحنا . بل اساسا لجعلها عاملا هاما فى عملية رفع الامية الضرورية جدا فى مثل اوضاعنا ، حتى لا نبقى فى المواقع الثابتة دائما .

محمد القمرتى

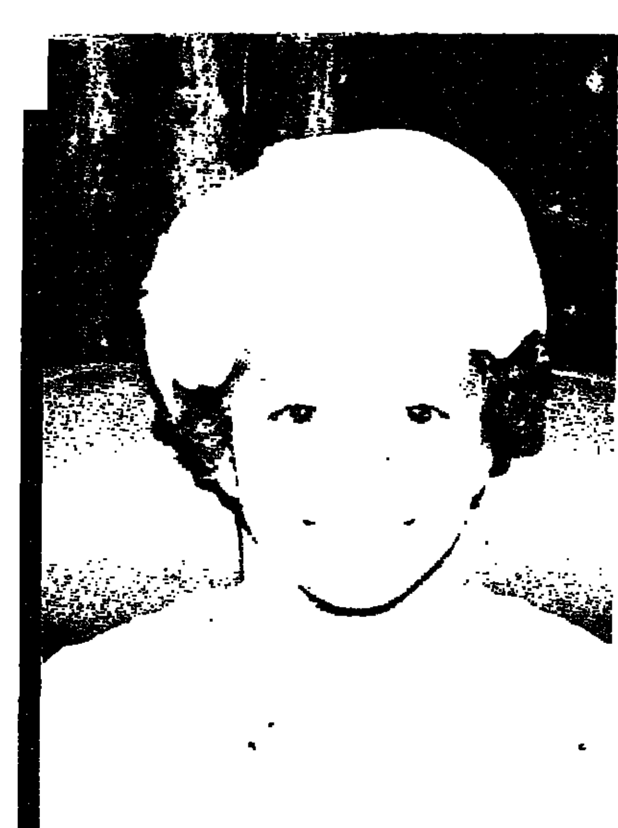
شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني

«مين يكمل الثاني» تكتمل




الليلة ومساء الغد آخر ليالي التدريبات المسرحية لفرع الجمعية بالطائف وهي (مين يكمل الثاني) فكرة محمد رجب واداء شباب المسرح بالفرع .. وقد ارسلت البرقيات والدعوات الى جميع الجهات المتعلقة بالوسط المسرحي ومحرري الصفحات الفنية والى عدد من الفنانين في مختلف انحاء المملكة لمشاهدة اول عمل مسرحي في الطائف تحت اشراف قسم المسرح بالجمعية والعرض الاول سيكون مساء الاربعاء القادم لمدة اسبوع او اكثر على صالة الكلية المتوسطة .

الطفل بندر الغامدى مفاجأة الحفل

تحليل كتبه – فهد حسين السليماني :

ضمن النشاطات التي تقوم بها الاندية بالمملكة هذا العام اقام نادي عكاظ الرياضي بالطائف حفله السنوي الثقافي والمسرحي .. والحقيقة ان هناك بعض النقاط التي سوف اتطرق للحديث عنها لما شاهدته في هذا الحفل وهذا لايعني اننا نحطمهم او نقف امامهم حجر عثرة في الطريق بالعكس انما نحن نقدر الجهود التي بذلوها لاقامة هذا الحفل فهناك طاقات بشرية شبابية تحتاج للتوجيه والصقل .. ولكن الشكر على ما قدموه رغم ضعف الميزانية والمشاكل التي يعاني منها الشباب في الاندية وعدم وجود مخرجين ومؤلفين .. وغير ذلك ولكن الهدف من اقامة هذه الحفلات اتاحة الفرصة البناءة للنهوض بالتذوق الفني للشباب في كل مجالات الفن .. فرغم الجهود التي بذلها الفنان الصاعد (احمد جستنية) في تأليف النص .. الا ان هنالك بعض الهفوات الصغيرة والتي يجب ان انكرها لكي لايقع فيها مرة اخرى هو وزملاؤه .

الحفل بدأ بالسلام الملكي اداه براعم ظهروا على خشبة المسرح وقد اجادوا في الاداء رغم صغر سنهم الا ان الاندية تشكر لانها تهتم بهذه البراعم لكي تبرزها على خشبة المسرح في النوادي ثم القرآن الكريم للاستاذ عبد العزيز الطاشكندي . ثم كلمة النادي القاها الاستاذ احمد بصفر رئيس النادي بالنيابة والتي شكر فيها الحضور على تلبية الدعوة وشكر الاستاذ محمد بن فمشان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف فقصيد شعرية للشاعر سعد حسين الشهراني وقد حازت على اعجاب الجميع رغم ان الشاعر واجه صعوبة من اللاقط الذي لم يكن له قاعدة ارضية لكي يتمكن الشاعر من اخذ حريته في اداء القصيدة .

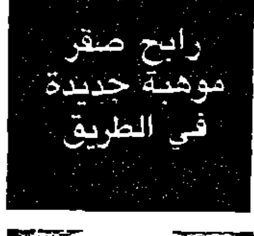
(المشكلة) هي عنوان المسرحية التي قدمها النادي على خشبته وهي من تاليف احمد تاج جستنيه واخراج فايز السالمي .. وكان الممثلون حسب ظهورهم على المسرح : احمد تايج جستنيه ، خالد الخضري ، سامي الزايدي ، عبد العزيز المولد الذي كان له الدور الكبير في المسرحية في اضحاك الحضور .. وهو موهبه تحتاج الى توجيه ..

جميل عسيري ، احمد الاحمري الذي تقمص دور الشايب الذي يرغب ان يزوج ابنته من اجل المال . زياد الزايدي وعبد الرحمن الشمراني .. قام بعمل الديكور عبده ياسين هيثم الايتوني ، ومكياج محمود عبد اللطيف ، اخراج فايز السالمي .. في الحقيقة ان النص ناقش بعض المشاكل الاجتماعية التي نعيشها والتي يعيشها باحساسه هذا المؤلف وقد اجاد الممثلون في التمثيل ولكن الحقيقة كما ذكرت ان اللواقط الارضية كانت مفقودة من على خشبة المسرح كما ان الديكور لم يكن المعهود كل عام .. ولكن نشكرهم على الجهود التي بذلوها.. احمد جستنيه في المشهد الاخير احتار اين يضع اللاقط امامه يحدث صوتا .. بعيدا عنه لايسمعه الجمهور .. اي ان الصوت كان مهددا معظم فقرات الحفل .

تخلل المشهدين مفاجئة .. الحقيقة انه مفاجئة لصغر سنه فهو طفل يبلغ من العمر ٧ سنوات قدم وعزف على السمسميه (الينبعاوى) انه الطفل بندر الغامدي لم يكن مفاجئة لانه يعزف وانما للجرأة التي كانت به عندما ظهر على المسرح وسلم على الحضور ثم جلس وتناول السمسمية واخذ يعزف ويغني عليها .. المسرحية مرة اخرى ناقشت مشكلة بعض الاباء . الذين يقومون بتزويج بناتهم لشيوخ كبار في السن دون موافقة ابنته .. ولكن المسرحية اوجدت الحل لمثل هذه المشكلة .. الضمير .. الضمير .. الذي يجب ان يراعيه الزوج او بالاصح الشيخ عنده! يريد ان يتزوج فتاة في ريعان الشباب

ثم بعد ذلك نشيد تحية الجنود كلمات والحان الاستاذ عدنان سجى ثم فنون شعبية (اشبال) ثم مقطوعة موسيقية ثم عزف منفرد على الارج للشبل نشأت سجي فنشيد عن (آل سعود) كلمات والحان عدنان سجي اداء المجموعة في النادي . ثم بعد ذلك منالوج قدمه الفنان الصاعد ضيف الله خميس عن الشباب والسوق والفتر المنشاه .. من كلمات سعد الشهراني والحان نبيل سجي ثم بعد ذلك عادت بنا اللوحة التعبيرية التى قدمها الشباب الى سنين ماضية انها (الشبكة) قام بالادوار في هذه اللوحة احمد جستنيه– حسين مجيد– ضيف الله خميس احمد الاحمرى اخراج فايز السالمى .

اغنية مختارة للفنان الصاعد الذى اجيز صوته اذاعيا الفنان درويش غشام.. الصوت لم يكن بالمستوى المطلوب لبعد اللاقط عنه ولضعفه ايضا : اغنية (ياناعس الجفن) اداء الفنان الناشىء عبد الرحمن النجراني ثم الفنون الشعبية – وتعتبر هذه الفقرة التي كان بها الديكور والاداء والطبل متناسقة لو لا ان الاحمرى قام فى نهاية الاغنية الينبعاوية برقصة الدوسيرى ثم ان (حاثر الصحة) لم يكن لـه داع على خشبة المسرح والستار مفتوح اثناء التقديم واخيرا كان ختام الحفل الذى استمر حتى ساعة متأخرة من الليل كلمة مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ/ محمد بن فمشان الذى شكر فى كلمته النادى على الجهود التى قاموا بها لهذا الحفل كما وعد الجميع بأن هنالك مفاجئة سوف تكون لمدينة الطائف.. وقرر ان يقام حفل الرئاسة العامة فى عطلة الربيع.. ثم بعد ذلك تفضل بتوزيع الجوائز التذكارية على المشاركين.. اثناء اللوحة التعبيرية اى (الشبكة) قدم العريس الذى يتقمص الشخصية علب حلوى على بعض من الحضور مشاركة معهم فى هذه المناسبة الرقيقة .



كتب/عبدالله العجاجي :

من الاصوات الشابة الجديدة الفنان رابح صقر الذي سجل تسع اغـان جديدة له في اذاعة الكويت بمصاحبة فرقتها الموسيقية.

وقد .وزعت في الكويت ولاقت اقبالا جماهيريا كبيرا نظرا لكونه يملك امكانات صوتيه جميلة والحان جيدة .

وهذه الاغاني هي :

١ – هموم الدنيا كلمات سعد الجود .

٢ – دمعي اللي كلمات سعد الجود ايضا .

٣ – ما عاد ينفع .. كلمات طاهر الجريدان .

٤ – يا نسيم الليل كلمات طاهر الجريدان ايضا .

٥ – ياللي الفرح كلمات (رحال) .

٦ – دمعتي ما هي حسف.. كلمات طاهر الجريدان .

٧ – غزلان وادي بلدنا كلمات صالح الصقر .

٨ – عسى ما شر كلمات محمد الخماس .

٩ – دمعتي سالت كلمات طاهر الجريدان .

ونحن نتساءل اين جمعية الثقافة والفنون بالاحساء عن هذا الفنان وامثاله . الذي تعدت شهرته الحدود قبل داخلها رغم انه خامة صوتية جيدة واملنا في المسئولين كبير في تبني هذا الفنان واعطائه الفرصة للبروز حيث انه يبشر بمستقبل فني طيب له .

مسرح الطفل السعودى بالرئاسة

الدمام – محمد هلال :

نظمت ادارة الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب مسابقة عامة في التأليف لمسرح الطفل السعودي المستمد من النواحي الاسلامية في مادته الفنية ، والتى تتطرق الى التجارب الاجتماعية والتاريخية التى تعالج قضايا الابناء كالمثالية والوفاء والشجاعة والاخلاص مع وضعها في قالب تمثيلي تراجيدي او كوميدي أو تراجيكو ميدي او ايضا اوبريت غنائي .

هذا ويجب ان يكون العمل جديثا ولم يسبق نشره ولا تقديمه بأي شكل من الاشكال . وقد شكلت لجنة التحكيم من ادباء متخصصين في مسرح الطفل .

وقد رصدت جوائز مالية قيمة للفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى في هذه المسابقة .

أوراق معزّز

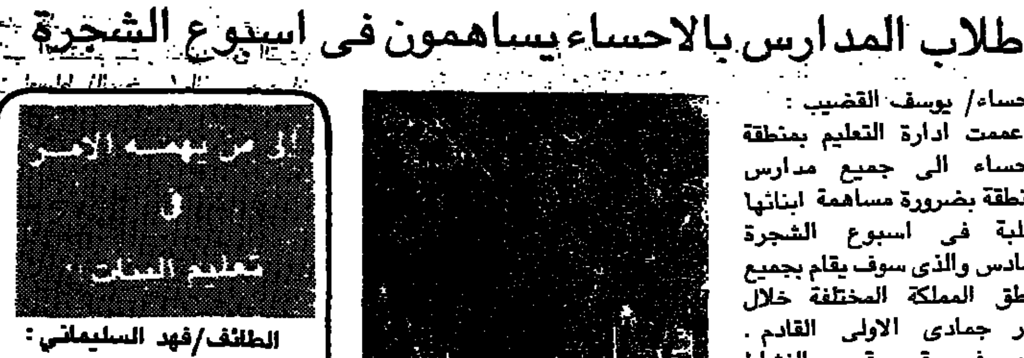
المبتعثـون ودورات التوعيـة ..

كان لدورات المبتعثين التى ينظمها المعهد العالي للدعوة الاسلامية دور كبير فى اعطاء معلومات جيدة لاخواننا الطلبة الذين رغبوا فى مواصلة دراساتهم العليا خارج الوطن ... ولقد ساهمت الطريقة التى اعدت بها هذه الدورات فى تحقيق قدر كبير من التفاهم والتجاوب بين الطلبة والمحاضرين فكانت اشبه بحلقات مناقشة وتوعية اقرب منها الى محاضرات جامدة بدون اي تفاعل .. ثم ان تقديم سجادة صلاة مع ترجمة لمعاني القرآن الكريم ومجموعة من الكتب الاسلامية لكل طالب ساعد كثيرا على تذكير كثير من الطلاب بدورهم الكبير فى التوعية والدعوة الى الله فى المجتمعات الغربية التى يضطرون للاقامة فيها حتى انهاء دراساتهم العليا .

ولا شك ان المسئولين عن تنظيم هذه الدورات يهمهم كثيرا ان تحقق النتائج المرجوة منها .. كما يهمهم ايضا ان تكون الصلة بينهم وبين هؤلاء الطلاب مستمرة وهذا ما أكده الشيخ صالح بن سعود العلي مدير المعهد العالى للدعوة الاسلامية فى حديث لجريدة الرياض فى عددها رقم ٥٢٩٧ فى ٢٦ صفر ١٤٠٣هـ اجراه الأخ الزميل سعود المصيبيح حيث اجاب ردا على سؤال عن متابعة الطلبة بعد ذهابهم لاكمال دراستهم فى الخارج قائلا بان (نظام الدورات نص على ان تكون الصلة بين المبتعثين والمعهد قائمة .. ولكن لأن المبتعثين عددهم كبير ولا يتجهون الى دولة معينة بل واذا اتجهوا الى دولة معينة كالولايات المتحدة الأمريكية فانهم ينتشرون فى هذه القارة المترامية الأطراف شمالا وشرقا وجنوبا وغربا مما يجعل الزيارات الميدانية لهم فى منتهى الصعوبة) . وهذا شيء ملموس فاضافة الى صعوبة الزيارات الميدانية وتكلفتها المادية الكبيرة فانها لن تغطي الاعداد الكبيرة من طلبتنا المبتعثين فى انحاء مختلفة من العالم .. ولكن هناك وسيلة اخرى ستحقق المتابعة لهؤلاء الطلاب ... اولا وستحقق الراحة وتبعد الكثير من المتاعب التى ربما يصادفها الطالب المبتعث عند وصوله الى المدينة التى سيدرس فيها ثانيا واضافة الى تحقيق الرفقة الصالحة فمن المعروف انه يوجد فى معظم المدن الأمريكية وكذلك الأوروبية وخصوصا تلك المدن التى فيها تجمعات طلابية جمعيات طلابية اسلامية تتكون من مجموعة من الشباب الدارسين فى هذه المدينة ويشكل السعوديون وابناء الخليج نسبة كبيرة منهم .. فحبذا لو قام المشرفون على دورات المبتعثين اما باعطاء الطالب المبتعث اسماء الاشخاص الذين يعملون في هذه الجمعيات وارقام هواتفهم (كل طالب حسب المدينة المبتعث اليها) واما كطريقة افضل هو ان يكون المعهد العالي للدعوة الاسلامية حلقة وصل بين الطالب المبتعث حديثا وبين هذه الجمعيات بحيث يتولى المعهد ابلاغ هذه الجمعيات بوصول هؤلاء الطلاب الجدد .. وانني متأكد باذن الله بان هؤلاء الطلاب العاملين فى هذه الجمعيات سيكونون سعداء بتوفير جميع متطلبات الطالب الجديد –حتى قبل وصوله– سواء من حيث السكن او شراء السيارة او الاستقبال فى المطارات الكبرى كمطار نيويورك مثلا .

● وموضوع آخر يتعلق بالطلبة المبتعثين وهم هؤلاء الطلبة الذين يدرسون على حسابهم الخاص ومنهم من يسعى للحصول على الشهادة الجامعية ومنهم من يسعى للحصول على الثانوية العامة ...!! . فللاسف الشديد ان معظم هؤلاء لا يستفيدون من هذه الدورات بسبب عدم الزامهم بها اولا وعدم معرفة المسئولين عن هذه الدورات وحتى وزارة التعليم العالي عن هؤلاء الطلاب .. وايضا الملحق التعليمى لا يستطيع متابعة تقدمهم الدراسى ولا يستطيع حل الصعوبات التى قد تواجههم وذلك بسبب كونه غير مسئول عنهم ماديا .. ولا شك ان هذه مسئولية أولياء امور الطلبة الذين وافقوا على ذهاب ابنائهم للخارج .. ولكن فى اعتقادي انه ليس من صعوبة فى الحصول على اسماء هؤلاء الطلبة واشراكهم فى دورات المبتعثين اولا ثم ان يشترط على اولياء امورهم اشراف الملحق التعليمى على نتائجهم الدراسية وبذلك ستحقق الفائدة للطلبة واولياء الأمور على السواء باذن الله ...

عبد المحسن الداود



طلاب المدارس بالاحساء يساهمون فى اسبوع الشجرة

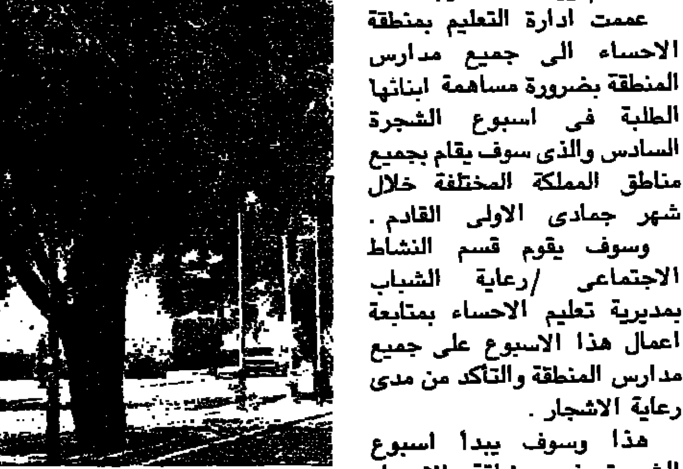
الاحساء/ يوسف القضيب :

عممت ادارة التعليم بمنطقة الاحساء الى جميع مدارس المنطقة بضرورة مساهمة ابنائها الطلبة فى اسبوع الشجرة السادس والذى سوف يقام بجميع مناطق المملكة المختلفة خلال شهر جمادى الاولى القادم .

وسوف يقوم قسم النشاط الاجتماعى /رعاية الشباب بمديرية تعليم الاحساء بمتابعة اعمال هذا الاسبوع على جميع مدارس المنطقة والتأكد من مدى رعاية الاشجار .

هذا وسوف يبدأ اسبوع الشجرة فى منطقة الاحساء اعتبارا من يوم ١٤٠٣/٥/٦هـ وتشارك فيه جميع الجهات الحكومية المعنية فى منطقة الاحساء وهى بلدية الاحساء وتوابعها المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالاحساء – مشروع الرى والصرف بالاحساء– جامعة الملك فيصل – مشروع حجز الرمال الى جانب بعض الجهات المعنية بالمنطقة .

ويقول الاستاذ/ محمد بن نادر الحسن مدير شؤون الطلاب بمديرية التعليم بالاحساء بأن من المتوقع ان يشارك فى هذا الاسبوع اكثر من ٨٠ مؤسسة تعليمية بالمنطقة . واضاف بأن الادارة قد اعدت كأسا لاحسن مدرسة .. اهتمت برعاية الاشجار .. حيث تمنح المدرسة الفائزة الكأس خلال اسبوع الشجرة والذى سيقام فى العام القادم ان شاء الله .

الى من يهمه الامر فى تعليم البنات

الطائف/فهد السليماني :

قامت احدى المعلمات بمدارس الطائف بتعليق لافتة ورقية كتب عليها بعض الكلمات النابية على ظهر احدى طالبات الصف الأول الابتدائي والزمت المعلمة بوضعها من الحصة الاولى الى ان تذهب الى المنزل، والجدير بالذكر ان ولي امر الطالبة وجه شكوى للرئاسة العامة لتعليم البنات بالطائف بهذا الشأن ولكن للاسف الشديد قامت المعلمة عندما علمت بحضور مفتشة من الرئاسة بتهديد الطالبة بوضعها في غرفة الفئران لو قالت الحقيقة وذلك حسب ما ورد في كلام ولي امرها.

والسؤال هنا، هل قامت المفتشة بسؤال الطالبات في المدرسة وهل ذهبت لوالدة الطالبة التى قامت بتمزيق الورقة عندما احضرتها ابنتها وهى تبكي.

صوره و خبر

تعيين عمدة لحـي « اجيـاد » بمكـة

اصدر سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة امرا بتعيين الشيخ طاهر جميل بغدادى عمدة لحى الهجرة الجديد بمكة المكرمة بكدى اضافة لقيامه بعمل عمدة حى «اجياد» وسيقيم سكان حى الهجرة الجديد حفلا للشيخ البغدادى مساء يوم الاربعاء القادم ٣/٢٢/٢١ بالحى ودعى للحفل عمد أحياء العاصمة المقدسة وعدد من المسئولين .

مدارس البنات تستعد لليوم العربى لمحو الامية ..

اصدر الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ راشد بن خنين توجيهاته الى جميع ادارات التعليم بالمملكة من اجل الاستعداد لليوم العربى لمحو الامية والذى يصادف مروره يوم السبت الرابع والعشرين من ربيع الاول لهذا العام الموافق ٨ يناير ١٩٨٣ والمشاركة الفعالة فى هذا اليوم والظهور بالمظهر اللائق .

مجلس جامعة الملك فيصل يجتمع برئاسة د/ القحطانى

الدمام – مكتب الرياض :

اجتمع مجلس جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية برئاسة الدكتور محمد سعيد القحطانى مدير الجامعة وعضوية وكلاء الجامعة والامين العام والعمداء وقد ناقش المجلس الموضوعات الاتية :

١ – تعديل التقويم الدراسى وفقا لما جاء فى توسيط اللجنة العليا لسياسة التعليم بتحديد مواعيد الدراسة والاختبارات والاجازات للعام الدراسى ١٤٠٢ – ١٤٠٣ بجميع مدارس وجامعات المملكة

٢ – وافق المجلس على توصية اللجنة المشكلة من الجامعات السعودية لدراسة تحديد مواعيد حفل التخرج لهذا العام .

٣ – أقر المجلس اللائحة التعليمية الداخلية لكلية التربية بالاحساء .

فؤاد ابو منصور الى جدة



توجه الى جدة الاستاذ فؤاد ابو منصور وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف المساعد لشؤون التشغيل والصيانة فى رحلة عمل تتعلق بالهاتف .

سلامات أبو يعرب

الاستاذ محمد عبد الرزاق القشعمى الموظف بالشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يقضى فترة نقاهة فى منزله بعد عملية جراحية بسيطة اجراها فى الانف فى مستشفى الملك خالد الجامعى .. ابو يعرب عاده الكثير من الزملاء والاصدقاء .

الجلاجل من التاسعة الى العاشرة



ابراهيم داحس الجلاجل اخصائى تعليم بالرئاسة العامة لتعليم البنات ترقى فى وظيفته الادارية من المرتبة التاسعة الى العاشرة بعد اجتيازه مسابقة الديوان بنجاح وقد وعد زملاءه فى العمل بوليمة .. مبروك .

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥٫٤٧	٦٫٥٢	١٢٫١٧	٣٫٢١	٥٫٤٢	٧٫١٣
المدينة	٥٫٣٤	٦٫٥٩	١٢٫١٨	٣٫١٧	٥٫٣٨	٧٫٠٨
الرياض	٥٫٠٦	٦٫٣١	١١٫٤٩	٢٫٤٨	٥٫٠٩	٦٫٣٩
الدمام	٤٫٥٦	٦٫٢١	١١٫٣٦	٢٫٣٢	٤٫٥٢	٦٫٢٢
بريدة	٥٫٢١	٦٫٤٦	١٢٫٠١	٢٫٥٦	٥٫١٦	٦٫٤٦
تبوك	٥٫٥٥	٧٫٢٠	١٢٫٣٠	٣٫٢٢	٥٫٤١	٧٫١١
عرعر	٥٫٤٣	٧٫٠٨	١٢٫١٢	٢٫٥٨	٥٫١٨	٦٫٤٨
ابها	٥٫١٠	٦٫٣٥	١٢٫٠٦	٣٫١٦	٥٫٣٩	٧٫٠٩

الصيدليات

● الرياض :
صيدلية السقاف / شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمى / شارع الأربعين بالملز
صيدلية خالد / شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الساعد / حلة العنوز
صيدلية الوزان / شارع العود
صيدلية سمراء / شارع العليا العام

صيدلية مكة المكرمة / الحفاير – عمارة عمر تتو
● بريدة : صيدلية العبيد / طريق الرياض
صيدلية الشفاء / أمام المعهد العلمى
● الرس : صيدلية الحزم
● عنيزة : صيدلية الهطلانى

● مكة المكرمة :
صيدلية العزيزية / العزيزية – امام المستشفى الأهلي
صيدلية الهواري / شارع الاندلس – عمارة باقبص

● المدينة المنورة :
صيدلية البادي / شارع العوالي – بجوار مستشفى الزهراء
صيدلية ابن سينا / شارع قباء الطالع بجوار الشرطة
صيدلية الرضا / شارع المطار .

● الطائف :
صيدلية القثامي / الحوية – بجوار مستوصف الحسن الأهلي
صيدلية العلمين / خلف مستشفى الملك فيصل
صيدلية عكاظ / الشرقية – شارع عكاظ

● جيزان / صيدلية عزيز ● صبيا / صيدلية سماح

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٢/٤٣٥١٩٠٠
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

التلفزيون

متابعة الجديد

وتوقف برنامج (سهارى) بعد ان حقق له من الشعبية ما يكفي لاستمراره مدة اطول ، ولكن نضوب النهر عذرا .. نضوب مكتبة التلفزيون من الجديد جعل معده يتوقف حفاظا على مكانته وحرصا على سمعته كمعد ناجح ..؟!

والسؤال الذي يقف امامي وامام كل مشاهد للتلفزيون هو هل يعني هذا افلاس مكتبة التلفزيون ، بمعنى هل التلفزيون افلس في المواد كما هو شبه عاجز عن توفير الكوادر القادرة على العطاء المطلوب والمرغوب وليس مجرد أي عطاء ..؟ بالتأكيد مكتبة التلفزيون ليست ناضبة الى الحد الذي يجعل معد برنامج اسبوعي يتوقف . ولكنها ايضا تكشف لنا واقعا مرا وهو أن فرصة المعد السعودي ليست بالقوة التي تمكنه من الاستمرار هذا شيء . وشيء آخر هو ان التلفزيون السعودي لا يواكب الجديد المنتج (بالطبع) خارج اسواره سواء اكان الانتاج سعوديا او عربيا ..؟

فلماذا هذا التوقف عن التجديد والتطوير . والأهم من هذا لماذا لا يعطى المعد الناجح الفرصة الكبيرة حتى وان وصل الأمر الى سفره خارج المملكة لاحضار المادة التلفزيونية المتلائمة مع عادات وذوق المشاهد . اما ان ينسحب في كل يوم معد والسبب نضوب الجديد والجيد فالأمر غير مقبول منطقيا !

هيا المنيع

تغيير في اتجاهات السير في ميدان دخنة

احدثت ادارة مرور الرياض بعض التغييرات في اتجاه السير في ميدان دخنة في الديرة وذلك باغلاق الجزء الواقع بين الحديقتين الموجودتين في الميدان بحيث يرغم القادم من شارع الغربان والمتجه الى دخنة بالانعطاف يمينا وعند رغبته الاتجاه يسارا يلزمه الانعطاف يمينا ثم العودة يسارا عند نهاية الميدان .

ويأتي هذا التغيير في الاتجاهات للتخلص من الازدحام الناتج عن كثرة الاختلافات في اتجاهات السير في ميدان دخنة مما يؤثر على الحركة هناك .

وبعد التغير الطفيف في الاتجاه اصبحت الحركة المرورية اكثر مرونة ولايحدث هناك اية اختناقات في السير .

كاريكاتير



تقرير اليوم

هل تنجح فكرة اقامة اسبوع لمكافحة التدخين .. ومتى يطبق قرار منع التدخين في المستشفيات ووسائل المواصلات؟

الحرمان من الدراسة كان الثمن الذي دفعه الطالب بسبب «السيجارة»

ماذا يحدث لو الغت «السعودية» بيع «السجائر» من طائراتها ؟

الخبر القديم ان الدفاع المدني قام بتوزيع لوحات ارشادية على عدد كبير من المحلات العامة لمنع التدخين داخلها من قبل اصحابها ، ومن قبل الزبائن والزوار !

والخبر الجديد ان فكرة طرحت من قبل المرور لتوجيه سائقي سيارات الاجرة بمنع التدخين اثناء قيادتهم للسيارة كاسلوب حديث في احترام الركاب غير المدخنين وخاصة من النساء ، وكمحاولة من المرور لتجنيب هؤلاء حوادث الطرق اثناء اشعالهم للسيجارة .

والخبر الجديد مع الخبر القديم يشكلان ظاهرة جميلة في حياتنا المتطورة يجب تشجيعها ودعمها ونشرها بمختلف وسائل الاعلام من اذاعة وصحافة وتليفزيون باسلوب بسيط يفهمه الجميع ، ولا ينفرون منه .

ولن نتطرق هنا لذكر مضار التدخين واخطاره على الصحة والعمل ودخل الفرد العادي فيكفي اي انسان ان يمتنع عن التدخين يوما واحدا ليعرف بنفسه الحقيقة .. ولكن لايمنع هذا من تذكير (المدخنين) بالأخطار الصحية التي قد يجهلونها ولكن باسلوب يمكن ان يستوعبوه ليحقق غاياته واهدافه .

ساعات العمل والتدخين!

في امريكا حاليا حملة على (التدخين) وعلى (المدخنين والمدخنات) والحملة لها هدفان :

● معرفة ساعات العمل التي تضيع نتيجة التدخين .

● واجراء احصاء شامل باعداد (المدخنين) ونسبة الزيادة بينهم .

وستحرص قدر الامكان في هذا التقرير العابر على تناول موضوع (التدخين) من جانب الاهتمام بنشر المزيد من التوعية بين اوساط (المدخنين) الذين يبدو ان اعدادهم تتزايد بازدياد شركات انتاج (السجائر) وبازدياد مساحات الاعلان .

والجانب الآخر الذي سنتناوله هو كيفية تشجيع أصحاب (الارادة القوية) الذين قرروا مقاطعة التدخين .

القضية الاولى

القضية الاولى تشمل بعض الاقتراحات لوزارة المعارف ووزارة الصحة والدفاع المدني والمناطق الصناعية وبترومين وكلها من الوزارات والادارات التي يكون التدخين داخلها له سلبيات ومضار عديدة .. وليت هذه الجهات تقوم بتوجيه موظفيها الى الابتعاد عن التدخين اثناء عملهم . وتقديم مكافآت رمزية وادبية للموظفين الذين يبتعدون عن التدخين اثناء العمل .

القضية الثانية !

وتشمل القضية الثانية طرح فكرة اقامة (اسبوع لمكافحة التدخين) ضمن الاسابيع الكثيرة التي نقيمها بهدف التوعية والتوجيه والارشاد . ولان (التدخين) يعتبر قضية عامة فان المنتظر ان تشارك في هذا الاسبوع العديد من الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات والمصانع اضافة الى مشاركة وسائل الاعلام .

وفكرة اقامة اسبوع لمكافحة التدخين تبدو مناسبة الآن خاصة وان اعلامنا بمختلف وسائله واجهزته يحارب نشر اي اعلان عن (السجائر) .. كما ان اضافة اسبوع لمكافحة التدخين الى جانب الاسابيع الاخرى سيكون له اثره الجميل في نفوس ابناء المجتمع الذين يكرهون انتشار هذه الظاهرة .





الحادثة الطريفة !

وقعت هذه الحادثة يوم الاحد (١١ ربيع الاول) وبطلاها طالب ومدرس بالمرحلة المتوسطة .

الحكاية ان المدرس شاهد الطالب وهو (يدخن) داخل المدرسة .. وفي الطريق لمكتب مدير المدرسة يبدو ان مشادة قامت بين المدرس والطالب وقعت بعدها معركة بالايدي بين الاثنين يقال بان الطالب انتصر فيها ؟

اما النتائج لوضع الطالب فيحتمل ان تكون عبارة عن حرمان الطالب من الدراسة لمدة عامين وربما تكون العقوبة اقل من ذلك او اكثر حسب ما تقرره الجهات العليا في ادارة التعليم ووزارة المعارف .

العبرة من الحادثة !

بصرف النظر عن (الواقعة) و(العقوبة) فان العبرة المستفادة من هذه الحادثة تتلخص في ان على المدرسين (المدخنين) تجنب ممارسة التدخين امام الطلبة قدر الامكان لان بعض التلاميذ يحبون تقليد اساتذتهم وخاصة في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة .

ويمكن لادارة المدرسة تخصيص بعض اوقات الفراغ ، وبرامج الاذاعة المدرسية من تقديم نصائح وارشادات صحية عن مساوىء واضرار التدخين .. وبالامكان دعوة عدد من اولياء الامور للمشاركة في هذه البرامج ومساعدة البيت على استيعابها . وهضمها فبدون تعاون البيت مع المدرسة لاتنجح مثل هذه الافكار .

بيع «السجائر» جوا !

هناك تقليد تتبعه جميع شركات الطيران وهو بيع (السجائر) على طائراتها للمسافرين .. وبالطبع فان (السعودية) تمارس نفس الدور على طائراتها . ولو قامت (السعودية) بالغاء هذا التقليد فانها لن تخسر اي راكب طالما كانت خدمتها متفوقة ، ومتقدمة . ويمكن ان تعتمد على بيع الهدايا والعطور .. وتتوسع في ذلك .

وهذه الفكرة التي تهديها (للسعودية) ربما سبقنا الى طرحها غيرنا .. وربما راودت بعض العاملين .. ونجد اليوم المناسبة لعرضها ، وتقديمها لعل هناك من يشجعها ، ويعمل على تنفيذها لو كانت صالحة للتنفيذ !

منعها عن الصغار !

في مكة المكرمة قامت بعض فروع البلدية بتحذير اصحاب الاكشاك المجاورة للمدارس من بيع (السجائر) على الطلبة الصغار .. وهذا تعبير جيد من هذه الفروع على محاربة ظاهرة انتشار التدخين بين طلبة المدارس من صغار السن بالذات .

وكم نتمنى لو امتدت ظاهرة منع التدخين او محاربته على هذه الصورة ، وعلى وضع ملصقات على (الاكشاك والبقالات) تحذر من التدخين ، وتشرح مضاره واخطاره ، والنتائج المترتبة على مدمنيه صحيا ونفسيا وماديا وعمليا . ووضع هذه الملصقات تدخل ضمنيا في مشروع اقامة اسبوع لمكافحة التدخين لو تبنته احدى الجهات وان كنا نرشح وزارة الصحة ووزارة المعارف لذلك .

في وسائل المواصلات!

وانطلاقا من موضوع توجيه سائقي سيارات الاجرة من الاقلاع عن التدخين اثناء عملهم هناك اكثر من اقتراح لوقف ظاهرة التدخين في وسائل المواصلات مثل النقل الجماعي الذي يزدحم بكثير من الركاب ، وتحدث به مضايقات بسبب رغبة بعض الركاب في (التدخين) داخل الحافلة ، ووجود الكثير من غير (المدخنين) ؟

واذا لم يلتزم احد من الركاب بالتوجيه في الاقلاع عن التدخين فان الاستمرار في التوعية يمكن ان يأتي ببعض النتائج الطيبة . ومثل هذا التوجيه في وسائل النقل الجماعي يشارك في طرحه المرور بتعاون الشركة .

تكريم «المقلعين» عن التدخين !

ولتكتمل الصورة نقترح بعض صور التكريم وبالذات في الاجهزة الحكومية فالذي يقلع عن التدخين يحتاج الى تشجيع وتقدير خاص ليواصل المشوار . وليقدم تجربته ، وارادته القوية لغيره من المدخنين ولتكريم اكثر من صورة نعتقد بان اجهزتنا الحكومية قادرة على اظهارها ، وابرازها في الوقت المناسب . وعلى العموم بالامكان دراسة الاقتراح عند الضرورة .

علي خالد

الاغراق في حب الذات

«سيجموند فرويد» العالم النفساني المشهور يرى ان الانسان الذي يركز اهتماماته في ذاته .. هو مصاب بالنرجسية .. وهي عبارة عن افتقاد لمشاعر الوالدين واهتمامهما في الصغر .. مما يجعل مشاعر الطفل ذاتها بعيدة عن التطور والخروج من دوامة الذات الى حب الآخرين .. ونحن نسمي اي انسان يحدق في المرآة .. او يظل يحكي باعجاب عن صفاته (نرجسيا) .

والنرجسية هي كلمة مستخرجة من النرجس .. وهو نوع من الأزهار ذات الرائحة العطرية .. وقد تدرجت هذه التسمية من اسطورة اغريقية قديمة .. تقول انه كان هناك فتى بالغ الجمال .. هو ابن (اله) النهر حسب اعتقاداتهم وقد حذر من رؤية صورته او حتى ملامحه .. ولكن كنتيجة لرفضه مشاعر احدى الحوريات عوقب بان رأى صورته في نبع ماء .. وغرق من شدة اغراقه في التحديق .. وفي مكانه نبتت زهرة النرجس .

وقصة اخرى تقول ان اهل الأسطورة ان ابن (اله) النهر هذا فقد شقيقته التوأم والتي كانت تشبهه الى درجة كبيرة .. وانه كان يحدق في انعكاس صورته على سطح الماء .. ليتذكرها .. او لتتذكره ملامحه بها .. والنتيجة انه غرق ايضا ومكانه نبتت زهرة النرجس الحزينة .

ولاء حواري

زراعتنا .. وعقدة الأجنبي

ليس هذا السعر لفاكهة يندر وجودها هنا زراعة وتصديرا كالفراولة او الكرز ونحوها .. لكنه ثمن للكزبرة الخضراء في احدى البقالات الكبيرة بجدة (السوبر ماركت) .وكما ذكر احد العاملين في هذه البقالات ان هذه الكزبرة قد قطعت الاف الاميال عابرة المحيط الاطلسي واوروبا الينا فهي قادمة من امريكا . لا ادري حقيقة صحة هذه الدعوى .. لكن ان صحت فهل جدبت اراضينا المعطاءة (لا قدر الله) لنقوم باستيراد الكزبرة الامريكية لتباع (تبعا لبعد المسافة ولعقدة الأجنبي) بالكيلو وليصل ثمنه الى ٧٥ ريالا وربما زاد بيعا عن ذلك .

نتمنى ان تتخلص ادارات (السوبر ماركت) لدينا من مثل هذه العقدة فاراضينا ما زالت تجود بالخيرات لا سيما مثل هذه الخضروات الخفيفة والتي ايضا احسب ان طبيعتها لا تحتمل الاحتفاظ بقيمتها الغذائية وبكينونتها الطازجة كل هذه المدة التي تقطع فيها المسافة من امريكا الى اسواقنا .. هذا ان صحت الدعوى وان لم تصح فالقضية ايضا فيها نظر .

جميلة قطاني

ثانوية العيون للبنات .. تنظم ندوة صحية

مكتب الاحساء ـ جوهرة العبد الله :

اقامت ثانوية العيون للبنات بالاحساء بالاشتراك مع متوسطة العيون للبنات بالاحساء يوم الأحد الماضي ندوة علمية ثقافية تحت عنوان (الوراثة واثر التغذية في البيئة) وذلك ضمن ايجابيات مجلس الامهات بالمدرسة .

وقد شاركت معلمات العلوم والصحة في ادارة هذه الندوة كما شارك فيها العديد من المدرسات بثانوية العيون الى جانب مدرسات المدارس المتوسطة للبنات بالمنطقة .

وقد حضرت الندوة امهات الطالبات هذه الندوة

وتجدر الاشارة الى ان برنامج ثانوية العيون للبنات لهذا العام الدراسي حافل بالنشاطات الثقافية والتربوية وذلك بناء على توجيهات المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات والذين يؤكدون على ضرورة تنمية العلاقات بين البيت والمدرسة .

ثانوية الانباء تفوز في المسابقة الثقافية

في نطاق المسابقات الثقافية التي تنظمها ثانوية العليا لمدارس الرياض الثانوية .. فازت ثانوية الانباء بالرياض على ثانوية القادسية بنتيجة (٦١ ـ ٥٦) نقطة . والمسابقة تأتي على طريقة خروج المغلوب حيث يحصل الفائز على كأس المسابقة من ادارة التعليم . ويشرف على تنظيم المسابقة الاستاذ عبد العزيز عبد الله الدويس مدير ثانوية العليا .. وقد شكر الاستاذ احمد العقيل العسكر وكيل مدرسة الانباء الثانوية اللجنة المنظمة للمسابقات والتي ستتوقف عن عملها نظرا لقرب الامتحانات على امل المواصلة مع بداية الفصل الدراسي الثاني .

ابن باز يحاضر بجمعية النهضة النسائية

تقيم اللجنة الثقافية بجمعية النهضة النسائية للمرة الثانية امسية دينية لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز وذلك مساء يوم الأربعاء ١٤٠٣/٣/٢١هـ الموافق ١٩٨٣/١/٥م بعد صلاة العشاء بمقر الجمعية بالسليمانية .

اخبار المجتمع

محمود رمضان في الرياض

يتواجد حاليا في الرياض الاستاذ محمود رمضان مدير عام الخطوط السعودية في ابو ظبي وذلك للقيام ببعض الاعمال الخاصة . الاستاذ محمود قد يسعفه الوقت للالتقاء بجميع الزملاء .

سامي السليمان ..

رزق الموظف بمركز الحاسب الآلي بوزارة المالية والاقتصاد الوطني سليمان ابراهيم القصيم بمولود ذكر ...

النفيعي الى لندن

الى العاصمة البريطانية لندن يغادر ... شركة ... النفيعي ... دورة في اللغة الانكليزية ... بعض الزملاء ...



مكاتبنا في الداخل

■ جدة ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٨٨٤١٤ ـ ٤٧٧٢٣٢٩

التلفزيون

ـ الافتتاح (٤ عصرا)
ـ القرآن الكريم
ـ الرسوم المتحركة
ـ مغامرات نحول (مسلسل للاطفال)
ـ الرياضيات المعاصرة
ـ في نور التلاوة
ـ سلامتك
ـ نشرة الأخبار الانكليزية
ـ هاوس كول
ـ لمن الكأس
ـ صور من النهضة
ـ ابتسامة
ـ نشرة الأخبار العربية
ـ نشيد
ـ المسلسلة اليومية (الحب في الخريف)
ـ منوعات غنائية
ـ المصارعة الحرة

اسعار السوق

عودة الحيوية للسوق

تعيش اسواق الخضروات والفواكه بالرياض حيوية .. ونشاطا في حركتها الدائبة ، حيث تتوفر اصناف عديدة محلية ومستوردة ..

وكانت قائمة الاسعار بسوق الربوة كما يلي : ـ

البرتقال حسنين	٦٠ـ٦٥	التفاح الامريكي	٨٥
البرتقال زعتري	٦٠	التفاح حسنين	٣٠
البرتقال شموطي	٥٠	التفاح صفا	٣٠
البرتقال صفا	٤٥	التفاح اللبناني كبير	٤٠
البرتقال مغربي	٢٥	تفاح لبناني صغير	٢٠
البرتقال المصري	٣٥	عنب ابيض	٢٥ـ٣٠

عنب أسود	٢٥ـ٣٠		
الموز	٢٨		
الخيار	٥٠ـ٨٠		
الجزر	٢٠ـ٣٠		
كمثرى	٥٠		
الجوافة	١٥		
كاكا	١٥		
الخس	٢٠ـ٢٥		
كلمنتينا	٤٥ـ٥٠		
الافندي	١٥ـ٢٠		
كوسه	٣٥ـ٤٥		
طماطم	٣٠ـ٣٥		
باذنجان	٣٥ـ٤٥		
الفلفل الحار	٣٥		
الفلفل البارد	٢٥ـ٣٠	بخارى	١٥٠ـ١٦٥
الفاصوليا	٣٠ـ٥٠	الخوخ	١٠٠
قريب فروت	٢٠	زنجبيل	١٢٠
ابو فروة	٤٥	قشطة	٥٥
ملفوف	٢٥ـ٣٠	فراولة	١٨٠
زهرة	٣٠	شمندر	٢٠
بطاطس	٢٥ـ٣٠	القرع	٣٥
الليمون	٣٥	البقولات	٢ـ٣
المشمش	١٩٠	ملوخية	٣
الكرز	١١٠	الثوم	٣٠
الخوخ كبير	٣٥	انكيلي	٢٠٠
المانجو	١٧٠	برقوق احمر	١٥٠
شيكو	٤٥	برقوق اصفر	٣٥٠

هكذا من الأصل

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

شركة مساهمة سعودية

رأس مالها ٨٠٠٠ مليون ريال مقسم إلى ٨٠ مليون سهم

المركز الرئيسي : جدة

إعلان .. استبدال شهادات الأسهم بشركات الكهرباء السابقة بالشهادات المؤقتة الجديدة بكهرباء الغربية

تعلن .. الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية (كهرباء الغربية)
لكافة مساهمي شركات الكهرباء السابقة والمندمجة فيها بموجب المرسوم الملكي رقم م/٦ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٦هـ والتالي بيانها :

- الشركة السعودية الوطنية للقوى الكهربائية (كهرباء جدة)
- الشركة السعودية للكهرباء (مكة - الطائف)
- شركة كهرباء المدينة
- شركة كهرباء العلا
- شركة كهرباء خليص
- شركة كهرباء تربة
- شركة كهرباء بحرة
- شركة كهرباء ترعة ثقيف
- شركة كهرباء أملج
- شركة كهرباء بدر
- شركة كهرباء رابغ
- الجمعية التعاونية بربنية

أن كهرباء الغربية بصدد توزيع شهادات أسهم مؤقتة على المساهمين بما يعادل ثلاثة أمثال القيمة الإسمية لأسهمهم الأصلية في الشركات السابقة طبقاً للقرار الوزاري رقم ٨٨٧ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٨هـ.

لذلك يرجى من المساهمين الكرام مراجعة أقرب فرع من فروع الشركة إعتباراً من يوم السبت ١٤٠٣/٣/٢٤هـ، لتسليم صكوك الأسهم الأصلية أو الشهادات المؤقتة التي يملكونها مقابل إيصال استلام بذلك

وتسهيلاً على المساهمين المقيمين في المنطقتين الوسطى والشرقية ، قامت الشركة بالتنسيق مع المؤسسة العامة للكهرباء وشركة سافكو بتخصيص مكتبين لتسليم صكوك الأسهم الأصلية والشهادات المؤقتة التي يملكونها وذلك في كل من :

الرياض :

- مكتب المحافظ
- المؤسسة العامة للكهرباء
- مبنى وزارة الصناعة والكهرباء (بالرياض)

الدمام :

- مكتب شركة سافكو
- عمارة الفضل (بجوار عمارة المليجي)
الدور الثالث شارع الملك سعود بالدمام)

وترجو الشركة من المساهمين الكرام إبراز حفائظ النفوس عند التسليم والإستلام وعلى حضرات المساهمين الذين لهم مستحقات عن سنوات سابقة (أرباح عام ١٤٠١هـ وما قبله) أو الذين لم يتسلموا الشهادات المؤقتة أو صكوك الأسهم الأصلية في الشركات السابقة مراجعة الفرع الأصلي لاستكمال الإجراءات أولاً قبل تسليم الشهادات .

وتود الشركة أن توضح لحضرات المساهمين بهذه المناسبة بأنه تقرر إيقاف تداول أسهم الشركات السابقة والى حين استبدالها بالشهادات الجديدة في الشركة الموحدة وسوف تحرص الشركة على إصدار هذه الشهادات في أقرب فرصة ممكنة .

هذا وسيتم توزيع الشهادات المؤقتة الجديدة على حضرات المساهمين فور الإنتهاء من إعدادها عن طريق نفس الجهات التي تم التسليم فيها ..

وبالله التوفيق .. كهرباء الغربية

فرص وظيفية

شركة النمال للتجارة والمقاولات

تعلن عن حاجتها للتخصصات التالية

- **مهندس إنشاءات**
مع خبرة في طبيعة العمل لاتقل عن ٥ سنوات
- **مهندس مواد** "درجة أولى"
- **مراقبي مشاريع**

للمراجعة:
مقر الشركة بشارع الأربعين - خلف المسجد
أو الاتصال بهاتف: ٤٧٧٧٦٨٣ الرياض

معرض

البنون

فرع مؤسسة الشافي

قريباً الإفتتاح الكبير

el banoon

أحدث ملابس الأطفال والكماليات النسائية

الرياض:
عمارة الشافي - العليا
الشارع العام
تلفون : ٤٦٥٤٧٩٤
٤٦٥٨٦٠٢
ص . ب : ٨٢٥٨
تلكس: ٢٠٢٢٤٩ شافي اس جيه



شارع الستين

بناية سمو الأمير بندر بن سعود بن عبد العزيز

الطابق الثالث

٤٧٧٢١٨٤ ٤٧٨٤٤٩٦ ٤٧٧٢٢١٩ ٤٧٧٠٢٢٦

الرياض

ملحق عقد

شركة زهرة عبد الغني وشريكها

"توصية بسيطة"

شركة دوس العالمية

وذلك باعتبار

الشيخ حسين خليل المؤمن شريكاً

موصى بالشركة ليحل محل الشريك السابق

السيد / محمد خليل المؤمن

والله الموفق

(شكر)

قال الله تعالى (إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر صدق الله العظيم .

نائب وأعيان بني مازن بعسير يتقدمون بالشكر والتقدير والعرفان بالجميل للوجيه الشيخ جبارة نصار الأحمدي على قيامه بتنفيذ مسجد بني مازن الجامع بقرية الملصة بتكاليف تقدر بحوالي ٥٠٠ الف ريال من جيبه الخاص وان جميع افراد القبيلة يتقدمون لسعادته بالشكر ويدعون له بالتوفيق على قيامه بتنفيذ هذا المشروع الكبير ـ وتنفيذه ايضا حفر بئر في الغيناء تهامة بني مازن لتأمينهم بالشرب فباسمهم جميعا نشكر له هذه المكارم جزاه الله خيرا ولكثر من امثاله .

نائب وأعيان بني مازن عسير / عنهم
يحيى بن علي بن عبدالله / نائب الجماعة

٣/٢٩٣١

البيت والمدرسة وضبط السلوك

كثيرة هي الكتب التي تناولت بالبحث والدراسة المتعمقة جانبا من اهم جوانب التربية .. الا وهو جانب ضبط السلوك للفرد خصوصا في السنوات الاولى من حياته التي تبدأ بولادته وحتى نهاية العقد الثاني من عمره... وفي السنوات التي تتخللها سني الدراسة .. لجعل هذا السلوك ينسجم مع المعايير الاجتماعية والتي تنسجم بالتالي مع قيم المجتمع ومثله وعاداته وتقاليده وحماية الطفل او محاولة انتشاله من مستنقع السلوك الذي تنعدم فيه شخصيته وتتلطخ فيه كرامته بأوحال الصفات اللاحميدة والتي تجعله مستهجن الطباع وعرضة للضياع والفقدان من عالم الفضيلة ذا وجود وكيان في عالم تسوده الفوضى وتتفشى فيه الرذيلة .

ولذلك اصبحت عملية ضبط السلوك ورسم مسارها ومنهجها القويم هي الشغل الشاغل لمن هم معنيون بتربية النشء وتقويمه واعداده الاعداد الصحيح لحياة العمل البناء وحياة الفضيلة والكرامة .. ولا يساور احدا ادنى شك في ان هذا هو مطمح كل والد وكل مسئول في ان يرى الشباب غراس اليوم وثمرة المستقبل يحيون فترة النشوء والتكوين حياة صالحة تجعلهم موضع ثقة واطمئنان في تحمل المسئولية والعمل الجاد المثمر .

اقول ما اكثر الكتب تلك ..ذات المعالجة لهذا الجانب التربوي الهام والجوانب الاخرى التي تجعل من الفرد فردا متكاملا .. ولكن هذه الكتب ليست في متناول يد القارىء فالمكتبات العامة – اعني المكتبات التي تبيع الكتب – تكاد تخلو من معظمها وقد توجد في بعض مكتبات المؤسسات العلمية الكبيرة .. ولا يعلم عنها الا من خلال الاشارة اليها في بعض المجلات والا من خلال القوائم البيبليوغرافية التي تتكرم بعض المجلات بنشرها للاشارة الى ما هو جديد في عالم التربية ومشيرة كذلك الى ان هذه الكتب تهم رجال التربية والقائمين عليها . ويذهب الشخص الذي تدفعه حماسته للاطلاع على كل جديد في الميدان التربوي ليثري معلوماته ويبلور افكاره ويعدل في النظريات التي قد سبق وان اختزنها في ذاكرته بموجب النظريات المستحدثة حتى يمكنه مواكبة العمل في نموه وتطوره من خلال الدراسات والتجارب الموثقة .. يذهب ليشتريها ويقتنيها وينهل من فيضها متى وجد متسعا من الوقت ما دام الكتاب رهن خزانته وفي متناول يده ولكن تخيب آماله عندما لايجد بغيته منها فيشعر عندئذ بالحرمان من هذا العطاء الذي ولا شك لو تسنى له النهل منه لافاده كثيرا واستطاع من خلال ذلك ان يطور من اسلوبه في معالجة القضايا التربوية .. سيما وان هذه الدراسات صادرة عن مربيين ضليعين ولم تكن ارتجالية وعفوية ولكنها وليدة بحوث متأنية وتجارب ميدانية كشفت لهم ابوابا واسعة وآفاقا من المعرفة بعيدة اتاحت لهم رؤية فاحصة تنير الدرب امام كل من له اهتمام بالعمل التربوي .

ولما كنت لم اصل بعد الى اعتاب ذوي الصروح العلية في هذا الميدان .. الا اني مارست العمل التربوي لفترة طويلة قد اتاحت لي هذه الممارسة ان انظر من خلالها واراقب سلوك بعض الطلاب وارقب الخطوات المتعثرة لهذا السلوك من زاويتي الشخصية .

فرغم شيوع النظريات التربوية وذيوع الاساليب المنهجية في بناء الشخصية المتكاملة الا ان العاملين في هذا الميدان لازالوا يلمسون وجود بعض الظواهر المسلكية التي لايرغبونها ولا يرغبون ان يسلكها الطلاب الذين لسبب ما جعلتهم ينجرفون اليها .. والبيت يحس بهذا ويشعر به .. والمدرسة تلمس هذا وتبصره والمجتمع كذلك يرى هذا ويدركه .. ولكن رغم ادراك هذه المحاور الثلاثة لمشكلة بعض الظواهر السلوكية لبعض الطلاب – ورغم التوجيه والارشاد واصدار النشرات والكتب لمعالجة المشكلة او الاخذ بأيدي هؤلاء الذين تنكبوا الجادة وانخرقوا الى السلوك الخاطىء .. هل تلاشت او كادت ؟!

الذي يبدو لي ان المشكلة لازالت باقية والمعاناة منها قائمة بدليل : ان المدرسة لازالت تشكو من انحرافات بعض الطلاب فتستدعي البيت لمعاضدتها في الحل .. والبيت رغم علمه واحساسه بالمشكلة لم يقدم اية حلول .. والمجتمع يشهد بانحرافات بعض الشباب في الشارع .. والامثلة على هذا كثيرة منها :

المدرسة : تشكو من تأخر الطلاب ، ومن محاولة الهروب من المدرسة خلال اليوم الدراسي، ومن الاهمال في الواجبات المدرسية ، ومن عدم الالتزام بأنظمة المدرسة واحترامها ، ومن مشاكسة بعض المدرسين ، ومن محاولة اثارة الفوضى واتلاف بعض الاثاث .

والبيت : يشكو من غياب الابن عن البيت لساعات طويلة من اليوم، ومن عدم قدرة الوالدين على مناقشة الابن ، ومن الرضوخ والاستجابة لمطالبه والتي تثقل كاهل بعض الاباء احيانا .

وفي الشارع يلمح منهم عدم احترام المرور ، والمخالفة ، والتفحيط ، والسرعة غير العادية، ومحاولة اتلاف بعض الاشجار وتشويه اللوحات الارشادية على الطرق ، وعدم الشعور بالمسئولية تجاه نظافة الحي والشارع ، والتجمعات ليلا في بعض الشوارع وما يتبع ذلك من ازعاج لبعض المواطنين .

هذه نماذج من السلوك اللاواعي لبعض طلابنا وشبابنا .. ولو نظرنا اليها في مجموعها لوجدنا اسبابها تندرج تحت ثلاثة امور هي كما جاءت في بيت الشاعر :

ان الشباب والفراغ والجده
مفسدة للمرء اي مفسدة

ولما كان الشباب بحكم طبيعته وتكوينه ذا طاقة قوية وعارمة.. وقد وجد من المؤهلات ما يدفعه الى اللامبالاة والانحراف ولم تكن هناك السياجات القوية في نفسه تحكم جموحه وتنكبه الطريق .. لاسيما وان البعض منهم في مرحلة من العمر تجعله يريد ان يحس بوجوده ويفتش عن ذاته .. فهو يلجأ الى المخالفة كنوع من اثبات شخصيته وتحسيس المجتمع بوجوده ليس الا .. وساعده على ذلك فراغ .. فراغ واسع لايدري ما منتهاه ولا اين يتجه فيه .. فراغ مدعوم بالمادة .. تلك المادة التي اماتت الاهتمام عنده وابطلت الاحساس بالمسئولية في نفسه .. فجيبه بالنقود عامر .. وعنده سيارة يمتطيها متى شاء والى اين يشاء .. وهذان مطلبان يسعى كل انسان لتحقيقهما .. وما دام انهما تحققا له .. اضف الى ذلك انه (لاقاطمة وراء الباب ولا محمد في الكتاب) كما يقال .. فما هو دافعه تقيد والالتزام اذن كل همه والحالة هذه هو دعم اثبات وجوده واسماع صوته في عالم يظن انه تائه في خضمه وغير عابىء به .. وقد يلجأ الى هذا الاسلوب من باب (خالف تعرف) وهذه القاعدة يمكن ان تلمحها المدرسة بصفة عامة والمدرس على الخصوص .. حيث لاتتضح الصورة الا صورة الطالب المبرز (الممتاز) او صورة الطالب (المعاكس) اما الطالب الوسط فهو شبه مغمور .. يعمل في صمت ويحقق نجاحه بدون ضجة او ضجيج .. وفي رأيي ان مثل هؤلاء الطلاب يجب ان يكافأوا بمكافآت تتناسب مع مستوياتهم العلمية والخلقية في نهاية مرحلتهم الدراسية .

ولكن .. هل الشباب والفراغ وامتلاء (الجيب) بالفلوس وتحقق المطالب الشخصية هي العوامل الاولى والأخيرة في جنوح الجانحين ؟.

في خلدي ان هذه العوامل هي اسباب مساعدة تمسك بيد الشخص اذا ما وجدت فرصة لغزو نفسه فتجره الى ما لا يرضاه الوالدان ولا المدرسة ولا المجتمع .. وتبدأ عندئذ هذه المحاور الثلاثة تفتش عن الاسباب وتتلمس العلاج .. والعلاج قد يهتدى اليه .. وقد ينفع .. وقد يضر احيانا اذا أسيء استخدامه . (والوقاية خير من العلاج) كما يقال .. فالوقاية هي خير علاج وانجع وسيلة يلجأ اليها المربي في تحصين نفسية الطالب ضد اي من الانحرافات المسلكية التي قد تكلف المال والجهد الكثير في المعالجة والتقويم.

وهذا يدعوني الى ابداء الرأي حول ترتيب المسئوليات في التربية .. هل البيت هو المسئول الاول ام المدرسة ؟ وعلى عاتق من تقع المهمة الصعبة في هذا الشأن ؟.

ولا يختلف اثنان في ان البيت يعيش على انماط ثلاثة من السلوك ..فهناك البيت الذي تكون فيه الزوجة هي صاحبة الصولة والصولجان وذات الكلمة المسموعة في حين ان الزوج خافت الصوت لاحول له ولاقوة .. وهناك البيت الذي يكون على النقيض من سابقه .. فالرجل هو اسد العرين وكلمته تعلو كل كلمة في البيت وليس لأحد افراده الا السمع والطاعة دون مخالفة او ابداء اي اعتراض وهناك البيت الذي يعيش في حد الاعتدال فلا رجحان لكفة على كفة .. في حدود المعاملة ورسم سياسة البيت فالفهم والتفاهم هما الطقس السائد في جوه ولايغرب عن بال احد ان النمطين الأولين قد خرجا عن حد الاعتدال .. والخروج عن حد الاعتدال مرض في حد ذاته .. كما سمعت قول الشيخ الشعراوي مرة وهو يعرف المرض بأنه خروج العضو عن حد الاعتدال.

فما بالك اذن بالطفل الذي ينشأ ويربى في احضان بيئة مريضة .. الا تصيبه العدوى فينشأ مريضا حيث ينعدم الانسجام والتوافق في هذا البيت وبالتالي يسود حياته القلق والاضطراب وعدم الاتزان . فيما الطفل الذي ينشأ في البيت المعتدل ينمو نموا معتدلا متوافقا مع نفسه ومع الاخرين نتيجة الانعكاسات الصالحة التي عكستها عليه اسرته ؟!

والمربون من خلال بحوثهم قد وجدوا (ان اتجاهات التقبل والتسامح والحب والعطف تساعد على النمو الاجتماعي السليم بينما اتجاهات الوالدين الرافضة الجامدة المتسلطة المستحكمة تؤدي الى السلوك الجانح) . (كما ان الشعور بالنقص وفقدان الشعور بالامن يؤديان الى السلوك التعويضي كالعناد والتخريب وكثرة النقد وثورات الغضب وتدهور الحالة العصبية احيانا).

ومثل هذا الطفل الذي نشأ في البيئة المريضة ينتقل بسلوكه هذا الى المدرسة وقد تفلح المدرسة في مهمتها فيكون موقفها حاسما (في التوفيق بين النظريات والسلوك) وبدوره (ينقل الصور الحية للسلوك التي تلقاها في المدرسة الى المنزل ومن ثم الى المجتمع) قد تنجح المدرسة وقد تخفق في ذلك ..لان المدرسة هي احد اطراف القضية .. ومسؤولية التربية لايقع عبؤها على طرف اكثر من الطرف الاخر .. بل ان البيت وهو اساس التكوين والمنشأ يكون المسؤول الاول عن الجنوح وانحراف السلوك .. ولا اقول هذا جزافا .. بل الواقع يتصف ماذهبت اليه . فالبيت هو الاس والاساس في العملية التربوية .. والمدرسة تعمق السلوك وتصقله وتهذبه .. والمجتمع يفسح المجال للتطبيق والممارسة فلا يجعل النظريات تصطدم بالتطبيق وتعوقها .

ولاتفوتني الاشارة هنا وانا اضع البيت في الدرجة الاولى من حيث ترتيب المسؤوليات في التربية من ان المرأة (الام) هي العمود الفقري في تربية الاطفال وتنشئتهم النشأة الصالحة منذ نعومة اظفارهم .. اذا كانت الام مؤهلة ذلك التأهيل الذي يجعلها تمسك بزمام المبادرة في تكوين الطفل تكوينا يجعله يتلاءم والوسط الذي يعيش فيه ذلك ان الام هي التي تشق الاساس وتضع اللبنات الاولى في كيان الحياة لابنائها فان يكن الاساس عميقا واللبنات قوية صالحة .. نشأ البناء ومايخشى عليه من هبوط اوتصدع لرخاوة في القاعدة او عدم صلابتها وما اظن انحراف بعض الشباب وفشلهم في الحياة ايا كانت هذه الحياة .. مدرسية او عملية .. الا نتيجة تخلي المرأة عن واجب من اهم واجباتها .. اوعدم قدرتها على القيام بهذا الواجب لجهلها .. الا وهو تأسيس الطفل واحكام نشأته الاولى احكاما يجعله بعدئذ اقدر على تبصر الطريق السليم والسير فيه .. ولا اجدني في حاجة الى ابداء الاسباب في كون المرأة تتحمل هذه المسؤولية دون الرجل في البيت .

وقد قيل (كل عظيم خلفه امرأة) وفي رأيي ان هذه المقولة تنسحب على الصغار كما تنسحب على الكبار .. فالانسان الذي يشق طريقه في الحياة غير هياب ولا وجل ويصل الى مايصل اليه من ذرى المجد والكمال .. لم يصل الى هذا المكان ويتبوأ تلك المكانة عن طريق التلقائية والعشوائية وانما عن طريق ماوفر في نفسه من الثقة والطمأنينة ماجعله يشق طريقه بقدرة وثبات .. لااحجام ولاتردد تتعثر منهما خطواته فتقصر به عن بلوغ اهدافه .. ومن غرس هذه الثقة والطمأنينة في نفسه غير المرأة ؟ المرأة الصالحة والشواهد على وقوف المرأة خلف الرجل لنيل اهدافه اكثر من ان تحصر او تحصى .. وما اظن شاعر النيل حافظ ابراهيم عندما قال :

والام مدرسة اذا أعددتها
أعددت شعبا طيب الاعراق

الا انه كان بعيد النظرة نافذ الرؤية لمدى دور المرأة .. دور الام في اعداد الاجيال الصاعدة ذات الاعراق والاصول الثابتة .. وذات القدرة على المواجهة .. والتخطي لما يعترض سبيلها من هزات ومن تيارات تنوء بها كواهلهم وتصدمهم بشطآن الخوف والتعثر فالام مدرسة لابنائها منذ ولادتهم الى آخر زفرة من عمرها او اعمارهم .. تبعث فيهم الامل كلما ذبل وتغرس في قلوبهم الحنان وتنميه وتنفخ فيهم روح الحب والعزم وتفتح امامهم الطريق وضاء بنور عينيها وضوء بصيرتها ومتى انغرزت في نفوسهم وانطبعت في ذاكرتهم تلك المثل النبيلة من حب واحترام للغير وملكية الغير كلما زادهم ذلك قربا من الفضيلة وبعدا عن الرذيلة .. ومتى شاعت الفضيلة فان الرذيلة ستختفي ولا تجد من يمارسها عملا او تعاملا . هذا .. والاحظ انى قد افضت في الحديث عن دور المرأة .. دور البيت في وضع اللبنات الاولى لضبط سلوك الابناء يساعد في ذلك الرجل ويساند لتكوين الشخصية ذات السلوك المرغوب .. ذلك : لأن المرأة هي اقدر على تعدية ابنائها واجتيازهم لتلك المرحلة المبكرة من اعمارهم وقد رضعوا بعض العادات وانجبلوا على بعض السلوك بفضل الام التي غذتهم إياها كما تغذيهم الاطعمة والمشروبات. ولأن الاطفال في هذه السن اقرب الى امهم ممن سواها يعيشون في دفء حنانها وعطف نوالها واسيل الفاظها ولأن الرجل قد لا يجد من الوقت ما يسمح له بالجلوس مع اطفاله مدة اكثر بحكم طبيعة عمله . فالمهم في القضية ان تكون المرأة على جانب من الثقافة يؤهلها لتلك القيادة التي تتطلب المهارة والحكمة .. ويكون الزوجان على انسجام وتوافق يوفران البيئة الصالحة والجو الملائم لابنائهما.. وفي ظل القيادة والتوجيه الحكيمين يخرج الاطفال الى الشارع والى المدرسة مزودين بالمضادات الحيوية التي تلتهم كل وباء وتمنع كل داء من الادواء الاجتماعية التي تحاول التسلل الى نفوسهم وتزعزع ايمانهم وهذا افضل ما يخلفه الوالدان لابنائهما : ادب جم وعقل راجح ونفوس تنعم بالصحة والانسجام.

ورحم الله امير الشعراء احمد شوقي حيث قال:

واذا النساء نشأن في أمية
رضع الرجال جهالة وخمولا
ليس اليتيم من انتهى ابواه من
هم الحياة وخلفاه ذليلا
ان اليتيم هو الذي تلقى له
أما تخلت ..او أبا مشغولا

ويناسبه قول الشاعر:

ليس اليتيم الذي قد مات والده
بل اليتيم يتيم العلم والادب

وبعد هذا يأتي دور المدرسة التي يقع على كاهلها عبء كبير ومهمة جسيمة في تربية الناشئة واعدادهم الاعداد السليم .. فالمدرسة في الوقت الحاضر تأخذ على عاتقها مهمة إرواء عقل الطالب واثرائه بالمعلومات النامية المتطورة والمستجدة مع تجدد الأيام .. وتحمل على كاهلها مهمة صقل نفسه وتهذيب سلوكه وتقويم ما اعوج من اخلاقه وتعميق ايمانه وصلته بالله عز وجل بطريق العلم الصحيح والنظريات الثابتة التي تكشف للانسان اسرار الكون وسر عظمة الخالق سبحانه وتعالى .. هذا الى جانب اضطلاعها بمهمة تكوين الطالب اجتماعيا وربطه بعادات ومثل وقيم ومعايير الجماعة التي يعيش فيها وينتمي اليها . ولا يتسنى للمدرسة ان تمارس حقها مع الطالب ممارسة مثمرة اذا كان اساسه ضعيفا وقاعدته رخوة.

ويبدو لي ان بعضا من انحرافات الطلاب في المدرسة مردها الى ان الأسرة وان لم تكن تخلت عن مسؤولياتها والتزامها تجاه توجيه ابنائها وارشادهم فهي بدأت تتخلى عن جزء منها .. والمثل البسيط الذي سأدلي به يعطي مؤشرا لهذا التخلي..فنحن نشاهد شبابا في سن العاشرة او الثانية عشرة مثلا ولا يعرف قواعد صب (القهوة) للضيوف فهو يمسك (الدلة) بيده اليمنى(والفناجيل) في يده اليسرى ويناول القهوة للضيف بيده اليسرى .. وهذا مناف للاداب المرعية.. كذلك في صبه (للشاي او القهوة) للضيوف فانه يناول الفنجان اقرب شخص اليه اي شخص كان دون تمييز ومعرفة لاقدار الحاضرين ..وهذا ايضا مناف للآداب والعرف . فالناس رغم انهم ابناء آدم وحواء .. واكرمهم عند الله اتقاهم .. الا ان التقليد والعرف يتطلبان ان ينزل الناس منازلهم ويعاملون على حسب اقدارهم .. ففي الأثر : انزلوا الناس منازلهم . هاتان الظاهرتان مردهما للبيت او للمدرسة ؟ لاجدال في ان البيت هو المسؤول عن عدم معرفة الناشىء كيف يصب وبمن يبدأ . وبالتالي يترتب على هذا ان تنشأ عنده عادة عدم التمييز والتفريق بين احد .. ولا معرفة مقدار او قيمة لأحد . وهذا ما يجعل بعض الطلاب يعاكسون بعض المدرسين وينحرفون في بعض سلوكهم لعدم تربية المعرفة المقدارية والقيمية وترسيخها في نفوسهم وتنشئتهم عليها منذ الصغر.

وبالتالي ..اتمنى ان يخرج الطفل من البيت كما يخرج الطالب من المدرسة الى الشارع .. لا ليحاكي مايراه في الشارع من السلوك الخاطىء وينحو منحاه .. ولكن ليهذب مايراه. فنحن نرى بأم أعيننا الشوارع وقد غصت بالكراتين والعلب الفارغة .. ومأذلك الا لأن صاحب الدكان والشخص المشتري يرمي بالكرتون او العلبة الفارغة من يده في عرض الشارع .. فأريد من هذا الطالب الا يحاكيه في فعله ولكن ليضرب أمامه المثل الحي بأخذ هذه العلبة او تلك الكرتون ووضعه في مكانه الصحيح ويرشد المخطىء الى خطئه.. ولن يتأتى هذا الا بالنية المخلصة والعمل الجاد في اعداد الجيل في المنبت الاول وفي المشتل الثاني ومتى ما نجح كل منهما في تكوين عش هذا السلوك عند الطفل وعند الطالب نكون قد طبقنا مبدأ من مبادىء ديننا الحنيف . حيث يقول الرسول الكريم "الايمان بضع وسبعون شعبة اعلاها لااله الا الله وادناها اماطة الأذى عن الطريق . والنظافة من الايمان.

واخيرا وليس آخرا اتمنى .. واقترح على وزارة المعارف الجليلة ان تزود مكتبات المدارس بأغلب الاصدارات ان لم يكن بكلها من الكتب ذات المعالجة التربوية لتكون في متناول المدرسين والطلاب ايضا ينهلون من خبراتها ويطورون معارفهم التربوية وفق التجارب والنظريات المبتكرة المسجلة على صفحاتها لتحسين العمل التربوي وتنشيطه . اتمنى ان يكون ذلك .. والله من وراء القصد .. وما توفيقي الا بالله.

احمد عبدالله عبدالكريم

نادي الهواة

جبتك معي للمدرسة علشان تمسحيني اذا انتهت الحصة .. مصلوب اذا انتهت السنة !

عبدالسلام الهليل

رد على مقال

هموم طب الأسنان

طب الأسنان الوقائي هو الأمل

اطلعت على ما نشر بجريدة الرياض الغراء وعلى صفحة الرأي للجميع في عددها رقم (٥٣١٠) الصادرة بتاريخ الاحد ١١/٣/١٤٠٣هـ الموافق ٢٦/١٢/١٩٨٢م

ولقد ادهشني ان يكون كاتب المقال زميل بكلية طب الاسنان جامعة منيسوتا بالولايات المتحدة الامريكية ثم جده لا يذكر اي شيء عن الصحة العامة وطب الاسنان الوقائي الذي اعرف جيدا نتيجة اشتراكي في العديد من المؤتمرات العلمية بأنه متقدم كثيرا في الولايات المتحدة الامريكية

وطب الاسنان الوقائي قد لا يكون معروفا كثيرا لدى الاخوة الزملاء اطباء الاسنان خاصة الذين تخرجوا قبل ١٠ سنوات مضت سواء منهم المتعاقدون او ابناء المملكة ولذلك وجدت ان الامانة والاخلاص للمهنة يجعلانني [illegible]

في المجتمع دور كبير ايجابي بناء فهذا الطبيب المتخصص يستطيع ان يثقف الكثير للناس من خلال دراسته لمشاكل المجتمع وهو لا يحتاج الا لاجهزة التوصيل مثل برامج الراديو والتلفزيون، الصحافة، السينما الصحية والملصقات والكتيبات الدورية وقطعا هذه كلها متوفرة بالمملكة وهناك حقيقة هامة وهي ان اول من يحتاج لشرح هذه المسألة والتوعية هم الزملاء اطباء الاسنان غير المتخصصين في مجال الطب الوقائي والأطباء العموميون ثم المدرسة ومراكز الطفل والام ومكاتب الصحة سواء العاملون بها او المترددون عليها . واخص بالاهمية من الفئات السابقة المدرسة لما لها من دور فعال وايجابي . فعلاوة على انها المكان الذي يجمع ابناءنا وبناتنا فهي ايضا افضل مكان نستطيع من خلاله توصيل ما لدينا من ثقافة صحية في اي مجال من المجالات [illegible] عن طريق مجتمع المدرسة يصل ما نريده للبيت والشارع .

تعرض زميلي في مقاله للتجهيزات الطبية ومعدات طب الاسنان في المملكة لكنني على خلاف رأيه [illegible] معظم الدول العربية وبعض الدول الاوروبية [illegible] في معظم المناطق واما [illegible] اكثر من طبيب اسنان للعيادة الواحدة وان يكون لكل طبيب كرسي اسنان فهو طلب يحتاج لوقفة لاننا ان فعلنا ذلك [illegible] الاجهزة والمعدات في غير مكانها الصحيح والواجب اولا [illegible] احصائيا عدد المراجعين للعيادة وهذا لا يكون من واقع السجلات وبناء عليه نقرر ما اذا كان ذلك يحتاج لاكثر من كرسي [illegible]

وتنظيف الاسنان واما بالعيادات الخاصة ولتركيب الاطقم الصناعية والتيجان والجسور فهو ايضا كفء لذلك فاذا كان ما ذكره الزميل/ الطبيب في مقاله بان هناك اخطاء شنيعة ترتكب بحق المرض فان السبب الرئيسي ليس الامكانات سواء من حيث مستوى الطبيب او التجهيزات بل هو الضمير والايمان واذا ضاع فلا امان!

وخلاصة القول هو ان اهتمام الشخص بالفم والاسنان يدور حول ٣ ركائز وهي:

١ – الامكانيات المادية

وهي ولله الحمد متوفرة على مستوى ابناء المملكة جميعا وذلك من خلال متابعتي للاحصاءات العالمية لمستوى دخل الفرد بالمملكة الى جانب معايشتي لهم.

٢ – الوعي الصحي

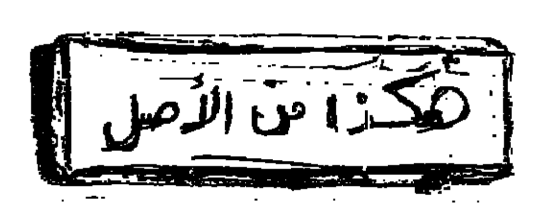
وهذه المشكلة قائمة في كل البلاد العربية دون استثناء وعلى جميع المستويات ومن هنا كان اهمية دور طبيب الاسنان الوقائي في المجتمع للتوعية والترشيد ثم اهمية عمل خريطة صحية للاسنان بمجتمع المملكة نستطيع منها ان نتوصل الى حقيقة المشكلة السنية للسكان ومنها نحدد العدد المطلوب من اطباء الاسنان في كل تخصص ولكل مكان وعدد العيادات المطلوبة فعلا بدلا من ان يكون ذلك عشوائيا

٣ – الوقت:

لو سألت اي انسان عن السبب في اهمال اسنانه لقال لك كلمة مشهورة (ليس لدى الوقت الكافي) لكننا ايضا نستطيع ان نتغلب على ذلك كما فعلت الدول المتقدمة قبلنا بنشر الوعي الصحي بين ابناء المجتمع بواسطة طبيب الاسنان الوقائي ليعرفوا حجم المشكلة ويحثهم على مراجعة طبيب الاسنان لاكتشاف المشاكل الموجودة بالفم والاسنان بدلا من الانتظار بالعيادات لحضور المراجعين وعادة لا يحدث الا بعد ان يستفحل الامر وتسوء حالة اسنانهم وهم لا يدرون شيئا عنها.

وفقنا الله الى ما فيه صحة ابناء المجتمع وتقدم المهنة وازدهارها.

الدكتور/ محمد علي سلمان
ماجستير طب الاسنان الوقائي والاحصاء الحيوي


هكذا من الأصل

المسئــول .. يتجــاوب

العمل جار لدعم مستشفى شقراء بالاخصائيين

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
نشير لما نشر في جريدتكم العدد ٥٢٩٠ في ١٧/٢/١٤٠٣هـ عن الخدمة الطبية في مستشفى شقراء ومستوصف مرات .
نود احاطتكم انه جار العمل لدعم مستشفى شقراء بالاخصائيين من المتعاقدين الجدد علما بأن الخدمات الطبية التي يقدمها مستشفى شقراء ومستوصف مرات تعتبر كافية اذا وضعنا في الاعتبار ان نسبة شغل الأسرة ما بين ٣٩٪ ـ ٦٦٪ بمستشفى شقراء كما ارجو ان يساعدنا المواطن بتحديد شكواه ذلك ان الشكوى ان لم تكن محددة لا تساعدنا على استكمال المطلوب .
مع أطيب تحياتي ....
مع أطيب تحياتي ...

وزير الصحة بالنيابة
غازي عبدالرحمن القصيبي

شهر جمادى الثانية يتم ايصال الخدمة الهاتفية لروضة سدير

سعادة , رئيس جريدة الرياض الغراء المحترم :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...
اطلعنا على ما نشر في جريدة الرياض الغراء بعددها ٥٣١١ وتاريخ ١٢/٣/١٤٠٣هـ حول الخدمة الهاتفية بروضة سدير . ونود ايضاح الاتي :
تمت تركيبات الشبكة الهاتفية كما أن المقسم قد تم تركيبه في ٧/٣/١٤٠٣هـ ويقوم المختصون باجراء التوصيلات الفنية لربطه مع الشبكة القطرية والدولية وسيتم هذا ان شاء الله خلال شهر جمادى الاولى من هذا العام ويتم وضعه في الخدمة .
وبالنسبة لكبينة المكالمات فانها تقع في مبنى كبير وبه مكان مخصص ومستقل للرجال واخر مستقل ومخصص للنساء ولا يمكن ان تتعرض النساء في المكان المذكور لأي مضايقات ونؤكد ان المنطقة تحرص على ذلك اشد الحرص . والله من وراء القصد ولكم تحياتنا .

مدير المنطقة الوسطى للهاتف والتلكس
محمد صادق ابراهيم

ايقاف رحلة رفحاء حائل له مبررات وهـــي

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
نشرت جريدتكم الغراء بعددها الصادر في ٢١/١/١٤٠٣هـ ملاحظة بعنوان (رحلة رفحاء ـ حائل . لا بد عن العدول عن الغائها) للمواطن خالد محمد الراشد من حائل . والتي اشار فيها الى قرار السعودية بالغاء رحلة رفحاء ـ حائل والتي كانت تسير كل يوم احد وطالب باعادة تسيير الرحلة .
والحقيقة ان السعودية اضطرت لايقاف رحلتها الأسبوعية الوحيدة رفحاء ـ حائل . بعد دراسة وافية . اتضح بعدها بأن معدل النمو في عدد الركاب محدود جدا . ولا يعطي للسعودية المبرر الكافي للابقاء على الرحلة مع الأخذ في الاعتبار ان هناك مناطق اخرى بالمملكة في أمس الحاجة لزيادة عدد الرحلات .
ولتأكيد هذه الحقيقة نورد لكم بيانا بعدد الركاب الذين سافروا على هذه الرحلة خلال النصف الأول من العام الحالي ١٩٨٢م .
يناير ٥٣ راكبا
فبراير ٨٩ راكبا
مارس ٦٦ راكبا
ابريل ٥١ راكبا
مايو ٧٩ راكبا
يونيو ٧٣ راكبا
يوليو ٩٦ راكبا
وجدير بالذكر ان الغاء رحلة قائمة . او تسيير رحلة جديدة يخضع في الخطوط السعودية لدراسات تحليلية ميدانية تراعي الحاجة الفعلية لكل رحلة .
وتقبلوا تحياتي ...

عبدالله النويصر
مدير العلاقات الاعلامية

صورة وتعليق



النخلة

بلادنا مليئة بالنخيل لانه من المعروف لدى الجميع ان النخلة لها مكانة واهمية من جانب المواطن. فالمجتمع لاينكر ان تكون العناية بالنخلة عناية تامة .ولا ننسى انها تمدنا مما حباها الله كالتمر وغيره فللمواطن في الزمن القديم على زمن اجدادنا كان لايوجد عنده الا التمر وكان الاكل المحبب اليه دائما فهل نتخذ شعارا لنا بان نقوم بالمحافظة على هذه النخلة رمز الصحراء .رمز لكل مواطن ..هل نحتفظ بها في اي مكان كان.
احمد عبدالله الحميدان

الأسواق القديمة والحديثة



القديم والحديث .. حديث ذو شجون وقد لا تتسع الزاوية للحديث في القديم والحديث ..
الملاحظ بين القديم والحديث ان الاول اخذ في الزوال وحل مكانه احدث ما وصل اليه الطراز المعماري الحديث. هل نبقى القديم ليكون احد الآثار التي يعتز بها الجيل الحديث وكافة الاجيال !! الصور لسوق القويعية القديم والحديث.









الشباب وطلاء سياراتهم بالزيوت !!

هناك ظاهرة غريبة لدى الشباب في تغيير الوان سيارتهم الحقيقية اثناء قيامهم بطلاء سياراتهم بالزيت لدى مغاسل السيارات فهذه الظاهرة اخذت تنتشر لدى الشباب في منطقة الاحساء وبعض مناطق المملكة يوما بعد يوم دون رادعا لاصحاب المغاسل الذين هم الاساس في هذه الظاهرة التي يكسبون من ورائها مبلغ من الريالات . ولهذه الظاهرة عواقب وخيمة . فعندما يقوم بعض هؤلاء الشباب بفعل خاطيء في القيادة يرتكبها . فما عليه الا ان يذهب لاحدى المغاسل لطلاء سيارته بالزيت لتغيير لونها الحقيقي . حتى لايتعرف عليه احد فيجب على المسؤولين في ادارة المرور ايقاف هذه الظاهرة حتى تختفي وتصبح السيارات في مظهر لائق مواكبة لمظهر الشوارع والميادين والله الموفق .

ناصر محمد القحطاني
الاحساء الدفاع المدني

● محمد بن رجاء الحربي

للمعلومية

اشياء صغيرة .. صغيرة جدا نقوم بها كل يوم في معاملاتنا اليومية لانلقي لها اي اهتمام مع العلم بأنها تؤثر في النفس وتوجد شيئا بغيضا يبقى ويكبر مع مرور الايام . أشياء صغيرة جدا نقوم بها عن طهارة قلب وحسن نية يكون لها رد فعل سيء لدى الطرف الآخر . اشياء صغيرة نقوم بها احيانا مع علمنا المسبق بتأثيرها ولكننا لانلقي لها اي اهتمام . ومجتمعنا كأي مجتمع في هذه المعمورة يوجد به الانسان الصالح في معاملته الصادق في حديثه ، ويوجد النقيض من ذلك تماما . فالى متى لانراعي ونحترم مشاعر الآخرين في معاملاتنا ؟ والى متى لانهتم بتلك الاشياء الصغيرة التي نقوم بها ؟ دعوة صادقة ازفها خاصة الى كل من له علاقة مباشرة بمعاملة الانسان اليومية مهما كان ذلك الانسان راقبوا انفسكم ، وراعوا مشاعر من تعاملوهم (فالدين المعاملة) ودائما وابدا الذكر الحسن هــو حيــاة اخرى للانسان بعد وفاته .

عثمان حمد اباالخيل
الرياض

مستشفى تنومة وهذا التســـاؤل

معالي وزير الصحة بالنيابة حفظه الله

نحن اهالي تنومة بني شهر نرفع تساؤلنا هذا الى معاليكم الكريم الذي عودنا التجاوب مع الصغير والكبير والتفاهم مع المواطن وحل مشكلاته بكل رحابة صدر .

ويتلخص تساؤلنا هذا في ان تنومة بني شهر مدينة اهلة بالسكان واسعة المساحة كثيرة القرى ويتبعها الكثير من قرى نيامة وبلدية . بالاضافة الى انها مدينة سياحية تكتظ بالزوار والمصطافين وسواح طوال ايام السنة كما انه يخترقها من الشمال الى الجنوب طريق الطائف ـ ابها العام والعني بالحوادث المرورية دائما رغم هذا كله فان مدينة تنومة لا يوجد بها سوى بعض المستوصفات الصغيرة والتي رغم ما تبذله من جهود مشكورة ورغم امكانياتها الضعيفة والمتواضعة فانها تقدم ما تستطيع من خدمات طبية واسعافات اولية . الا انها لا تفي بالغرض ولا تكفي لعدد السكان الذين يزيد عددهم على الـ ٣٠ الف مواطن ونحتاج الى مستشفى متكامل يقدم خدماته وامكانياته للاهالي علما بان هناك قطعة ارض مساحتها ٣٠٠ × ٣٠٠ متر وعليها حجة شرعية برقم ٤٤٢ في ٧/٨/١٤٠١هـ صادرة من محكمة تنومة ورقم خطاب تمييز ٤٤٦/١ في ١٠/٤/١٤٠١هـ وهذه القطعة مخططة لمستشفى تنومة وتقع في مكان مناسب وسط المدينة ولا اعتقد ان هناك ما يمنع بناء مثل هذا المستشفى الذي وفرت له كل التسهيلات من المنطقة وعلمنا بحرص حكومتنا الرشيدة على توفير الخدمات الصحية لكل مواطن ولكل قرية بالاضافة الى انه في حالات الحوادث الخطيرة او ولادة العسيرة او ما شابه ذلك فان اقرب مستشفى لمدينة تنومة هو على بعد ١٢٠ كم في ابها او ١١٥ كم في الباحة رغم مخاطر الطريق وبتاعبها

لهذا كله فنحن اهالي تنومة نترك الامر في ذلك لمعاليكم الكريم ان تنظر الى هذه المنطقة بعين العطف والرعاية وان تساؤلنا هذا بعين الاعتبار وعسى ان نرى التجاوب المأمول الذي يثلج صدورنا ويشفي غليلنا والله من وراء القصد

صالح ابو عراد الشهري

حي الامير مشعل وازمة المــــاء

الى سعادة مدير مصلحة مياه ومجاري الرياض الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

لا احد ينكر جهود معاليكم المتواصلة لتقليل المشاكل التي يعاني منها المواطنون في سبيل النهوض بالخدمات العامة .

ولايخفى على سعادتكم ماتعانيه نحن سكان حي الامير مشعل شرق مدارس الرياض سابقا من عدم وجود الماء لهذا الحي ونحن نسكن بهذا الحي اكثر من سنة علما بان العدادات موصلة الى المنازل ولم يبق سوى ضخ الماء لهذا الحي نظرا لما نعانيه من مشقة من قبل اصحاب الوايتات .

فالى سعادتكم نرفع طلبنا هذا راجين التجاوب المعهود عنكم في سبيل المصلحة العامة .
والله يحفظكم ويرعاكم
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سكان حي المشعلية
شرق مدارس الرياض سابقا
عنهم : عبدالله التويجري
احمد المقوشي

طفل: ارحمونا من مسلسلات الاطفال المكررة

سعادة رئيس تحرير الرياض
بعد انتهاء المسلسل التليفزيوني للاطفال سنان جاء بعده مسلسل اخر (بشار) والذي يطابق المسلسل المنتهي سنان بأسلوبه وصوره طبق الاصل منه ولكن التغير الذي فيه حصل مقدمة المسلسل من اغان هذا هو الجديد في كل مسلسل تلفزيوني للصغار حتى اصبحت انا واخواني الاطفال نمل من هذه المسلسلات المكررة.
ونحن نجلس امام التلفزيون لكي نسمع الاغنية التي في المقدمة وبعدها نذهب عن التلفزيون او نغلقه ويتكرر هذا الشيء لدرجة اننا حفظنا المقدمة الغنائية لانها هي الجديد (في البرنامج المشترك لدول الخليج العربي) فكثيرا ما يتكرر في التمثيل فقدان الأم.
وشكرا.

الطفل
سلطان

امتداد شارع البديعة من الغرب بحاجة الى اعادة سفلتة

شارع امتداد البديعة من الغرب وخصوصا الوصلة التي بين مفرق طرق البديعة ـ عليشة ـ العريجا ـ مارة بالثانوية الخامسة للبنات ـ وحتى ادارة التموين العام بالامن العام بوزارة الداخلية ـ ماذكر اعلاه ـ بحاجة الى اعادة سفلتته حيث المطبات والحفر التي لايحس بها الا من جاء من هذا الطريق .. فنطالب الجهات المختصة . باعادة سفلتة هذا الشارع الهام الذي يعتبر من الشوارع الرئيسية حيث هو الشارع الوحيد لسكان ظهرة البديعة وهو الشارع الذي تمر منه السيارات الاتية والذاهبة من والى طريق الحجاز الجديد . فنأمل منكم سرعة الانجاز والتنفيذ في اقرب زمن ، ولكم وافر الشكر والتقدير .

عبدالله سعد محمد العيد
الرياض

● المواطن حسن يحيى شريف المالكي ـ منطقة مالك الجنوبية قضاء جيزان ـ يطلب في رسالته المضوف عددا من المرافق الحكومية وهي مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية وكهرباء وطرق وبلدية لتنظيم البلد.

● المواطن فيصل احمد اليامي ـ الخفجي ـ يطلب في رسالته عدة مطالب منها فرع لصندوق التنمية العقاري وفرع لوزارة التجارة لمراقبة الاسعار كما يسأل عما تم في مطار الخفجي المدني.

● المواطن علي عبدالفتاح سعيد ـ ضباء ـ ارسل بخطاب لوزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي يناشده الاهتمام بمستوصف ضباء والذي يتجاوز الخمسين عام ولم يتغير بالرغم من زيادة الكثافة السكانية والتي تجاوزت ٢٠ الف نسمة بالرغم من القرى المحيطة بها وهي الان بحاجة ماسة الى مستشفى لسد النقص الحاصل حاليا في الخدمه الصحية بالمنطقة.

● المواطن حمد الفهيد المنديل ـ عين بن فهيد بالاسياح ـ يطلب في رسالته ايجاد جهاز استقبال للبث التليفزيوني وتقوية الارسال بقريته.

● المواطن عبدالرحمن سفر سعد ـ دار الفتاة ـ يطلب في رسالته شمل خدمات بلدية عفيف قريته وتخطيطها من جديد بالاضافة الى منح سكان القرية خدمات صندوق التنمية العقارية.

● المواطن سعيد سلمان العمري ـ حلباء ـ يطلب اطفاء في قريته

● المواطن عبدالله محمد العمري ـ حلباء ـ يطلب في رسالته الاهتمام من قبل تعليم البنات النهوض بتعليم الفتاه وتوفير المدارس لهن بقريته.

● الاخت فاطمة القرني ـ الرياض ـ رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها والسبب الكتابة على وجهي الورقة. نحن في انتظار رسائلك القادمة ويا هلا .

● الاخ سعود سعد الزيد ـ المجمع القروي بقرية العليا ـ رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها لأن رسالتك ليست الاصل وانما الصورة وهذا مخالف لسياسة الصفحة مع الشكر سلفا.

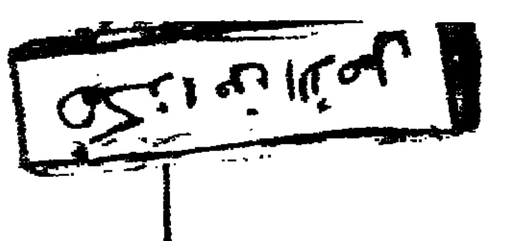
● الاخت ايمان فوزي احمد موسى ـ الرياض ـ رسالتك وصلت ونرحب بك صديقة دائمة للجريدة ومرحبا بك ومشاركاتك التي ذكرتيها او خلافه على كل نحن في انتظار رسائلك ويا هلا .

● الاخ عبدالرحمن سعر الشمري ـ المعاضر ـ رسالتك وصلت ومرحبا بك في كل ما ترسله ويا هلا .

● الاخ خالد العثمان ـ رسالتك وصلت ويا هلا بكل ما ترسل به من مشاركات . نحن في انتظار رسائلك.

الى وزير الصحة مع التحيــة

الطائف ـ مندوب الرياض
مستشفى الامين بالطائف يحتاج الى جولة مفاجئة من قبل المسئولين حيث انعدام العناية الطبية وكذلك ارتفاع اجور الكشف وغيره والدليل على ذلك ان قيمة الكشف على العيون تبلغ ٩٠ ريالا علما بانه توجد تسعيرة داخلية تبين ان قيمة الكشف ٥٠ ريالا فقط وبالمقابل في احدى العيادات الخاصة تكون الكشفية بخمسين ريالا مع وجود نفس الاجهزة بالاضافة الى العناية المركزة بالمريض.



هكذا من الأصل

مع إشراقة كل فجر جديد

عدد جديد من

الرياض

.. وقارئ جديد

لـ :

الرياض

استكمالاً لشبكة التوزيع التي تشمل الآن معظم مناطق المملكة.. تواصل «الرياض» فتح المزيد من خطوط التوزيع «البرية» الجديدة لربط عدد كبير من المناطق بمركز التوزيع الرئيسي في الرياض.

ومع بداية شهر محرم ١٤٠٣هـ افتتحت «الرياض» خطاً برياً جديداً بين المدينة المنورة وبدر وبمسافة ١٥٠ كيلومتراً وذلك خدمة من «الرياض» لقرائها في كل مدن وقرى وهجر المملكة.

ويمر هذا الخط بالمدن والقرى التالية :

- أبار علي • الفريش • بئر الروحاء • المسيجيد • الطلعة • خيف أم زيان
- الواسطة • الحسينية • خيف الفارعة • خيف البركة • الجديد • بدر

وسوف تشمل خدمات التوزيع جميع محطات البنزين على طريق المدينة - بدر .. ولذلك فإن «الرياض» الآن في متناول الجميع في تلك المناطق



ادب وثقافة

اشراف: محمد علوان

الاثنين ١٩ ربيع الأول ١٤٠٣هـ ـ ٣ يناير ١٩٨٣م

ـ العدد ٥٣١٧ ـ السنة التاسعة عشرة

فرانسواز ساغان: عندما ننجح بعمل شئ ما فإن هذا النجاح يأتي بدون أن نريد

سارة العبيدى

.. انه عام ١٩٥٤ .. الذى يتوقف عند فتاة مجهولة عمرها تسعة عشر عاما ، فالرواية الاولى التى كتبتها هذه الفتاة اقامت ضجيجا سمع به العالم كله .، وانطلقت (فرانسواز ساغان) لتحظى بنفس شهرة الكبار من الكتاب العظام ، بسرعة رهيبة ، مع (مرحبا ايها الحزن) .

ما سبب هذا الضجيج ؟ وما سبب تلك الاهمية الكبيرة التى اشاعت عالمية ذلك الكتاب ؟ كل ذلك والكاتبة مجهولة تماما ! لطالما علقت هذه التساؤلات فى الاذهان ، وتجيب ساغان بنفسها على السؤال الضخم ، محاولة ان تحلل الصدفة العجائبية التى فازت بها فتقول : (فى عام ١٩٥٤ ، لم اكن اعرف اى شىء عن العالم الادبى) اعمل فى روايتى .، وكنت اتساءل يومها اذا كنت ساطبع ما اكتبه ، لم اكن واثقة تماما من ذلك .. بعد انتهائى من الكتابة تركت مخطوطات الرواية فى اخد الادراج لتبقى هناك قبل ان اجرؤ على عرضها على ناشر فى تلك الفترة . واذا اردت ان استعرض تلك الفترة ، اتذكر بانه كان لى من العمر ستة عشر او سبعة عشر عاما . اعجب ببعض الكتاب الكبار اكثر من غيرهم مثل ستاندال ودستويفسكي .. اما من المعاصرين مثل كامو وجان بول سارتر ، وكان هناك جيل من الكتاب يعاصرون هؤلاء مثل نيميه وبلوندان ، يحاولون منافسة كتاب الجيل الماضى . هؤلاء الذين اطلق عليهم (برنارد فرانك) تسمية (الناقمون) كان هؤلاء يحتلون المقاعد الادبية الاولى .. لقد عرفت نيميه وبلوندان ، والتقيت بسارتر وسيمون دو بوفوار ولكنى لم اشكل جزءا من اى طرف كان ، وربما كان هذا التناقض سببا من اسباب نجاح (مرحبا ايها الحزن) .. لقد اجبت خلال خمسة عشر يوما بعد صدور الكتاب على اسئلة الصحفيين وكانت اسئلتهم تتركز بشكل رئيسى حول (اين وجدت كل هذا) .. وكانوا يقصدون بسؤالهم هذا ، فكرة الكتاب ، والنجاح الساحق الذى حققه .. لقد اكتفيت بعد هذه (الخمسة عشر يوما) من الاسئلة والاجوبة وذهبت بعدها الى الجنوب (فرنسا) لكتابة كتابى الثانى بسرعة ، ووضع نهاية للضجيج الذى خلفه (مرحبا ايها الحزن) هذه الرواية التى يمكن لابى او اخى او صديقى كتابتها ! من يدرى ؟؟! ، فالنجاح الذى حققته يعود (بدون شك الى انى استطعت التعبير فيها عن روح العصر ، ولم يكن هذا عن سابق اصرار من طرفى ، فعندما ننجح فى عمل شىء ما بشكل عام ، فان هذا النجاح يأتى بدون ان نريد !

(مرحبا ايها الحزن) حقق النجاح واقام فضيحة هائلة .. ولقد سئلت مرارا عديدة عن سبب هذه الفضيحة ، لقد تحدثت فى الرواية عن علاقة حب تمتزج باللامبالاة الى حد ما ... وكان الحديث عن الحب يعتبر لا اخلاقيا ولقد حوكم الكتاب على هذا الاساس ، فالحب كان فى تلك الفترة خطيئة اما اليوم فهو يختلف ، اذ اصبح اجباريا !!

●●● فى روايتى (فى شهر .. فى سنة) كتبت مشهدا لمجموعة من المثقفين يجتمعون فيما يشبه صالونا ادبيا ، وكنت اجهل تماما الصالونات الادبية . كنا نلتقى ، بالتاكيد ، فى السوق او فى الشارع ، نتناقش حول الادب والادباء ونتحدث عن الادب الكلاسيكى اكثر مما نتحدث عن كتابتنا نفسها .

اعتقد ان الصالونات الادبية قد انتهت بانتهاء امسيات (اميل زولا) التى كان يقيمها فى مدينة ميدان ، وقد كف الكتاب عن مناقشة اعمالهم مع بعضهم البعض منذ ذلك التاريخ . لذلك كنا نلتقى فى المقاهى ففى الحى الصغير الذى يفصل (السان جرمان) عن (سان سولبيس) وكنا على ثقة باننا سنلتقى هنالك ببعضنا البعض وبكل الناس .

●●● لقد ذهبت انا ايضا عند (لويس دوفيل فوزان) فى (فيربير) . كان هناك (مالرو) .. الذى كان يتحدث فى احدى الزوايا ، رغم ذلك فاننا لا نعتبر بيته صالونا ادبيا .. ولكنه صالون جذاب لسيدة جذابة : كانت سنى الخمسينات بالنسبة لى سنين سعيدة .، اكتب ، اربح المال .، اتمتع .. طبعا كانت هناك ايضا الحرب الباردة ، والخوف من القنبلة ، ولكنه كان خوفا نابعا عن الرغبة فى ايجاد مبرر او ذريعة لا غير !

ان الاحساس بالخطر هو ذريعة للاحتفال قبل الطوفان ، ربما كانت الحاجة الى العيش الحظوى هى التى صنعت نجاح رواية (مرحبا ايها الحزن) .

اننا نملك اليوم نفس الاسباب فى الخوف والتشكل فى الغد .. ولكنى لا ادرى ان كان الشباب ابناء العشرين يتمتعون الان ايضا .

فى نهاية سنى الخمسينات تشكل عندى الانحياز السياسى ضد حرب الجزائر وما صاحبته من احداث جعلت (الاخرين) يصنعون المتفجرات فى بيتى لينسفوه .

الكلمات

موقفان ... كلمتان

عادل اديب اغا

شكسبير يصافح عطيل...

بعد ان انتهى العرض الاول لمسرحية عطيل الذى قدمته احدى الفرق الجامعية كنشاط تخرج لقسم اللغة الانكليزية فيما اقيمت ندوة مصغرة لمن يرغب من المشاهدين بعد العرض مباشرة، وداخل نفس قاعة المحاضرات التى هى ليست مسرحا فى الاصل.. وكان الهدف من الندوة هو التعاون مع المشاهدين ليكون العرض الثانى فى صورة افضل وهكذا ..

اهم سؤال طرح فى تلك الندوة كان: ماذا لو فوجئتم ايها السادة بوجود شكسبير بيننا الان..؟ هل سيكون راضيا عما فعلتم بعمله ؟ هل سيحتج هل سيعترض.. هل سيحاول منع العرض؟! كان الجواب سريعا وكأن الفرقة طرحته على نفسها قبل البداية فى التدريبات وتطوع مدير الفرقة بحكم حجم مسؤوليته فقال :

ايها السادة اننا كنا نمثل (عطيل) ونتخيل (شكسبير) معنا .. ولو انه بعث الان لكان اول شىء يفعله .هو ان يمد يده لنا واحدا واحدا بالمصافحة والشكر.. انه كان سيدرك مدى اخلاصنا لعمله .. وصدقنا فى التعامل معه واحترامنا لافكاره..

● ● ●

فكرة اختراع جديد .. للمعتصم العجيب !!

يعرض التلفزيون مساء كل جمعة مسلسلة تاريخية عن المعتصم بالله (١٧٨ ـ ٢١٨ ـ ٢٢٧هـ) والواضح حتى لطلبة المرحلة الابتدائية ان هذا المعتصم مخيب للامال.. لسبب بسيط هو مخالفته للمعلومات القليلة التى عرفوها عنه من كتب التاريخ المدرسية.. وزيادة فى الدقة الانتاجية تتصدر (فقرات) المسلسلة اسماء عديدة.. منها (من) هو لمراقبة المادة التاريخية .. ومنها (ما) هو لمراقبة اللغة العربية ... وهكذا عشرات الاسماء عشرات الصفات ..والمهمات ..وخيبة الامل

تعالوا نتخيل شيئا على طريقة د .هـ .لورانس، او جول فيرن فماذا يحدث لو ان العقل البشرى انجز اختراعا بسيطا يتمكن من يقتنيه بلمسة مفتاح صغير ان يخرج اية شخصية من الشخصيات التى امامه على شاشة التلفزيون لمدة دقيقة واحدة ومن ثم تعود هذه الشخصية الى دورها داخل المسلسلة ..! الذين سيستمرون فى العمل التلفزيونى سيتناقصون الى درجة الانقراض .

ثم ماذا لو ان المعتصم بالله (محمد بن هارون الرشيد) خرج فجأة وشاهد نفسه فى هذه المسلسلة الهابطة التجارية السخيفة .!!

المعتصم بالله ابو اسحق الذى لم ينل حظا كبيرا من الثقافة مما دفعه الى الاتجاه العسكرى وميزه على الاثنى عشر ولدا (اخوته ابناء الرشيد) بالشجاعة وحب البطولة

المعتصم بالله ابن (ماردة) التركية هو من صلب الافشين فور علمه بسوء نيته.. كما اوقع بالعباس ابن اخيه وبعجيف بن عنبه سنة ست وعشرين ومائتين.. لمحاولتهما المساس بصرح الدولة الاسلامية.

المعتصم بالله الذى بنى سر من رأى وحطم الروم.. ورفع الشعر.. وحفر (الانبار) واوصل الاقتصاد الاسلامى الى ذروة فعاليته .. هذا المعتصم بالله الهجين (على شاشتنا الحزينة) يقع هكذا فى حب حرام مع تركية!! فارسية'' من اصل رومى !! وخرسى .؟ فيقضى ليله ساهرا ونهاره مكتئبا .. وفى اللحظة التى ياتيه بها خبر فتك بابك بالف الف من المسلمين . يصمت لحظة ثم يستدعى شيرين ليقول لها: «نريدك لنا نحن» . فتقول له «تستطيع ان تاخذ جسدى جثة هامدة.. لكن روحى لن تكون لك ابدا يامولاى» ماذا لو استطعنا اخراج هذا المعتصم بالله من داخل الصندوق السحرى لمدة دقيقة. لن نصفر له.. بل سنصفعه على وجهه .. ماذا لو ان المعتصم بالله الحقيقى جاء حاملا سيفه ودينه فرأى هذه السخافة ..وامعتصماه ...؟

"أموت وأموت.. وأحبك"



شعر/ نظيم ابوحسان

لفلسطين اغنيتان .
وللحب اغنية واحدة
.....
وهذا زمان رديء وصعب
رحلت مع الذاهبين الى مطلع الشمس
واللغة الصامدة
ودعتك سرا
تركت لديك رسائل حبي
وآخر اغنية في دمائي ..

●●●

ياانثى اعطت فوق الحب وفوق العشق
وماأخذت شيئا غير الرجم ..
مازالت رغم مكائدهم
بالنار تصون طهارتها
وتعيد كتابة ماقد ضاع من الاحلام
الجائرة الالوان
....
احبك في البعد اكثر
وحبك في القلب ينمو ويكبر
يازهرة ليمون تعطي العطر اذا عصرت
او تعطي الدم
هذا دم
وعيوني لائبة بين الاجفان
تساقط جمرا
ويراها الاخوال بلا جدوى
اعرف اني سأجيء مع المطر الصيفي
وفصل القهر البارد
القاتل ....
ورايات العشق تفجر من نهديك
شموسا
ياامرأة تحمل امات . كتبا وبنادق
اوقن ان عطاء الحمل الآتي
سيكون زنابق ..

● ●

يلقون الحرب القذرة ضد الاطفال
الرسامين غدا فيا ..
ترعبهم حتى الموت
كتابات الاطفال على الواح (لندن)
وبين ازقة (شاتيلا)
يحيا الرشاش
يحيا الحب
يحيا ...
ياانثى اعطت فوق الحب وفوق العشق
انت المسؤولة عن اطفال مخيمنا العربي الواسع
بين الماء .. وحد الماء ..

● ●

ودعتك ...
وانا اعرف ان سماسرة دمي
اجتمعوا .. واتفقوا
اعرف ان لصوص الفرح اذا عرفوا
اني ودعتك
مدوا حتى حد القلب سياج السجن
ونشروا كل العسس الليلي
على شطآن دمي
ودعتك ... وانا اتساءل

ماسر سكون الريح . المطر . النار
فالكرمل غادر بيروت
وعيون الاحباب معلقة فوق الآهات
وساقتل في يوم ات
واعود اليك ..
كعرس الشمس . اجيء مع الصبح
ياوطنا اعطى فوق الحب وفوق العشق
في السنة الأولى انجبت
ومضوا شهداء
في السنة الأخرى انجبت
ومضوا شهداء
في السنة . السنة .. السنة
ومضوا شهداء
وظل الزمان رديئا وصعبا
وانت حننت عبر الكبرياء

نقد لقصيدة اموت واموت .. واحبك ..

للشاعر نظيم ابوحسان

عادل اديب آغا

حين يصير الصمت متاليا للتعليق على احداث الحياة المعاصرة .. يكون الكلام قد سقط سلطته الاخير .. واذا كان على الانسان ان يكافح بحكم تكوينه الروحي.. فهدفه من وراء كل انواع الكفاح هو ان يبقي على شيء ما ، حيا ، او صالحا للحياة .. وليس لانه يتوقع ان شيئا محددا سينتصر ..

وحين يسقط الكلام .. ينهض بديله الابدي : الفعل . وحين تكون شروط قيام الفعل نيئة .. تتعدد مجالات الاختيار الصعب .. وعلى مستوى الابداع يكون الاختيار اكثر صعوبة .. سيما ان تكون اداة الابداع الكلمة ..

في هذا المناخ شديد القتامة يختار الشاعر نظيم ابوحسان الموت المضاعف .. والحب . ويغني اغنيتين لفلسطين وثالثة للحب . (لفلسطين اغنيتان .. وللحب اغنية واحدة ..)

هذا الدخول الجميل يغرينا ان نسترسل في متابعته .. لكن الشاعر سرعان مايوقفنا خارج الذاكرة .. انه يضيء فسحة الحاضر ويعلن شهادته عليه : وهذا زمان رديء وصعب .. رحلت مع الذاهبين الى مطلع الشمس واللغة الصامدة . ودعتك سرا تركت لديك رسائل حبي وآخر اغنية في دمائي

الشاعر يتجاوز وصف الحالة ويختصرها شعرا . ويتجاوز وصف المأساة ـ محدث نحلم العربي . في بيروت .. ويتجاوز مرحلة ما اسميناه حرب الادب . ليكون لغة قابلة للبقاء .. لغة تتقدم من التميز بحزم وتمتزج بالغناء العذب الغناء الاصل . في الشعر والانسان العربي .

ويعمد الشاعر الى تنويع موسيقي ـ لعله يقصده ـ نرى به يتبعه التوزيع الجديد في مستوى اللحني .

١ ـ لفلسطين اغنيتان ..
٢ ـ ياانثى اعطت فوق الحب وفوق العشق
٣ ـ احبك في البعد اكثر
٤ ـ يلقون الحرب القذرة ضد الاطفال ..
٥ ـ ودعتك ..
وانا اعرف ان سماسرة دمي اجتمعوا .

هذا التقاطع الموسيقى قد يبتعد

بالقصيدة عن [illegible] (الانسجام) الغنائي المسترسل ليصبغها في التركيبة الحديثة للكونشرتو . بحركاته الثلاث .. والسوناته بحركتيها الرئيسيتين البطيئة والسريعة ومابينهما من [illegible] لاتسلم نفسها للقراءة الاولى انها من خلال هذه [illegible] قارئها على التدخل ومن هذه [illegible] ماتدخل النفس عبر [illegible] بمقولتها الانسانية [illegible] الفنية . ومن حيث الموقف [illegible] والسياسي معا

احبك في البعد اكثر
وحبك في القلب ينمو ويكبر ..

[illegible] والعفوية يتخاصب الشعر [illegible] المعشوق . حب ينمو في [illegible] الحرمان . حب [illegible] النماء الطبيعي [illegible] حب الارض

لكن هل هذه [illegible] عاطفة الحب في شعر [illegible] الى الحداثة [illegible] اصبحت من [illegible] حتى انها اوصلت [illegible] . ومانتوقعه من شاعر [illegible] يجعلنا نطرح مثل هذه [illegible] عنه وهاهو يدرك الاجابة فيسرقنا من المألوف ليحدث من الجديد . الجميل [illegible] (ودعتك .
وانا اعرف ان سماسرة دمي
اجتمعوا .. واتفقوا
اعرف ان لصوص الفرح
اذا عرفوا
اني ودعتك
مدوا حتى حد القلب سياج السجن ..
ونشروا كل العسس الليلي
على شطآن دمي .

اي سياج هذا الذي يمتد حتى حدود القلب . واي خصوصية تلك التي تنشغل بلصوص الفرح وما امر ان ينتشر الحقد ويحبروه .. ورموزه على ساحل الدم في موت يقدمه الشعر

يبدأ الجديد الجميل يتقدم الينا الشاعر . ويبقينا الى الخيار الصعب ويشهدنا على الرمز (ياوطنا اعطى فوق الحب وفوق العشق)

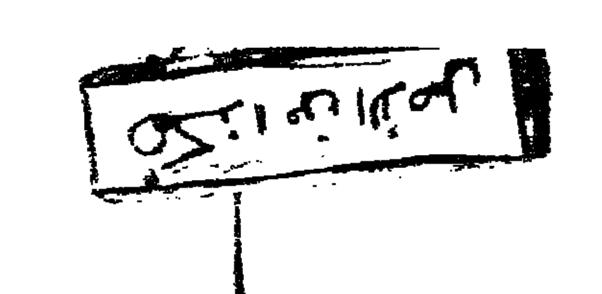
الوطن هنا هو الابناء [illegible] الارض المستباحة .

(في السنة الاولى انجبت . ومضوا شهداء
في السنة الاخرى انجبت
ومضوا شهداء
في السنة . السنة . السنة .
ومضوا شهداء)

التكرار هنا اصرار شعري . واصرار في التمسك بالموقف وصمود [illegible] حيث تسمو الكبرياء

(وظل الزمان رديئا وصعبا وانت [illegible] على الكبرياء)

احيانا [illegible] (اموت اموت واحبك) قصيدة توحي بتفجر يتقدم بنا من ابعاد قصيه .. وتوحي بعشق [illegible] [illegible] [illegible]



هكذا من الأصل

حمى الدكتور غازي القصيبي

● د. غازي القصيبي ●

الحلقة الثانية والأخيرة :

بقلم :
صالح الشهوان

قلت في الحلقة السابقة ان (حمى) القصيبي ليست هي حمى المتنبيء ولا (حمى ليلة السبت) بل هي حالة مستديمة تلازمه كقدر او هي قدره . ولاحساسه بهذا القدر فهو يتشبث بشيء (اي شيء) يخدر فيه هذا السعير اللاهب في مسارب الشعور واصقاع الروح .. يتلفت يمنة ويسرة على طريق .. على أرض . على وجه يمكن ان يمسح عنه (عرق) الحمى .. او يبرد من صلف الحريق اللاهب في باطنية الذات .

ومن هنا فهو يقابل في حياته عالم الطفولة .. وعندما يقابله فهو يفتح معه حوارا متفائلا .. يحاول به ان يتعالى على آلامه .. ان (يخدر) وجعه ..

يأتيه بشوق عارم متلهف .. لاجئا او طامعا باللجوء الى هذه الوجوه الغضة . الناضحة بشرا وسماحة .

وهكذا يتجه الشاعر بشعره الى عالم الطفولة .. الى واحات البراءة والأعماق البيضاء .. يتجه اتجاها يزرى بعالم الكبار .. عالم الرياء والنفاق ومحاولات الصدق ''

انه يتعامل مع الصغار بحنين جارف ومحبة معتقة لا تتوارى خلف سجف من التحفظ أو الخجل .. وانما تنداح الكلمات بكل اكبار واجلال واحترام مضمخ بالتوق الى العودة الى حيث النبع الدافق من روح الصدق الصدوق .. كما عبر في ايجاز في قصيدة (يارا .. والرحيل) :

يا أجمل الحلوات .. يافرحتي
يانشوتي الخضراء .. يا كوكبي
ابوك في المكتب .. لمايزل
يهفو الى الطيب والاطيب
يصنع حلما . خير احلامه
ان يسعد الاطفال في الملعب
من أجل يارا .. ورفيقاتها
أولع بالشغل .. فلا تغضبي

انه لا يخفي الحقيقة التي يراها في هذا العصر .. فهو يرحب بابنه فارس ليس لانه ابنه فقط .. بل لانه طفل لاينتمي الى هذا العالم المويوء البذيء فيبادره محييا مستبشرا :

يا أهلا بك في زمن
الافاقين . الكذابين . المرتدين
.....
يا أهلا بك
في زمن الجوع الى الابطال
في زمن الكافر والدجال
في زمن لم يبق نقي فيه
غير الاطفال

هذه هي الصراحة وعيان هذا الزمن .. ماثمة نقي غير الاطفال وعندما يتعرض هذا النقاء الى اية محاولة للتدنيس يصبح الأمر ممضا ومخزيا .. وهو بالضبط ما أحسه الشاعر وهو يتوجه بشغافه وشعوره الى الطفلة (ريم) التي فجعت بابيها في احداث الحرم .. على ايدي (غيلان المسجد) كما اسماهم الشاعر ..

.. اسمعه وهو يقول لها :

يأخذني وجهك عبر الصفحة.
يقسمني نصفين

لكنه والحزن يقسمه نصفين يتماسك ويشحذ من عودها الغض رمحا من العزة والكبرياء .. ويبارك لها في هذه الابوة التي حافظت على ان يظل النقاء :

بابا غلب الغيلان
لو لم يغلبهم بابا
كانوا سرقوا كور الاطفال
وقصوا خصل الطفلات
كانوا افترسوا المريولات
قفلوا ابواب المدرسة
وداسوا كتب المحفوظات
كانوا اقتنصوا فرح الاشياء
ولفوا الدنيا
بعباءات الخوف السوداء

● بدر شاكر السياب ●

ياريم
فلتسطع في عينيك نجوم اباء
وليسفر وجهك عن بسمة حب بيضاء

موقف .. أجل موقف يتخذه الشاعر بكل شجاعة وشاهداه الشعر وريم .. ان ما حدث لا يمكن ان يكون الا محاولة للف الدنيا بعباءات سوداءتطمس الفرح والنقاء الابيض كقرارة وسريرة الاطفال !!

وكما كان الموقف ملتصقا ملتحما (بريم) كتعبير مباشر عن مناصرة الحياة والخير .. كذلك كان الموقف متوغلا في صراعه المستحيل لانتزاع الحياة من بين اشداق الموت .. عندما داهم هذا الموت (بنات بريئات) اثر انهيار مدرستهن عليهن .. وماذا عساه يفعل .. ازاء قدر حط فحطم .. انه فقط يلوذ بالشعر يستصرخ به الضمائر .. وذاك هو قدر الفنان :

بسط الموت ياجلاجل كفيه فماذا اعطيته ياجلاجل ؟
كل هذي الزهور ؟ ما افجع الزهر صريعا على نيوب المناجل
كل هذا العبير من طيب مريول ومن خفقة الصبا في الجدائل ؟
كل هذا الجمال ؟ مارات الاحلام أبهى من الصبايا الغوافل
بسط الموت ياجلاجل كفيه فكان العطاء من غير باخـــــل

على ان الشاعر ايضا يلاقي في طريقه أكثر من اشكال ومأساة .. تكاد الطفولة فيها ان تغرق وتذوب وتتحلل .. خصوصا وهي طفولة مظلومة اسقطت في جب بئر أمة تحصدها رياح الشر .. وهاهي واحدة من المآسي .. بيروت .. الطفلة والصبية الطروب اللعوب .. هاهي .. هاهي بيروت مأساة لبنان والعرب منطلق الواقع الذي كان .. الواقع الذي عاشه العرب .. يوم كانت بيروت تفتح صدرها لكل من ضاق به صدر غيرها .. يوم كانت بيروت (الرئة) الوحيدة التي يتنفس منها العالم العربي .. فهي كانت تمثل العشق .. والعنفوان .. والبراءة .. والتمرد ..

.. اسمعه يخاطبها بلوعة المفقود :

في مقلتيك من الاهواء اعنفها
وفي شفاهك ايماء وترحيب
وفي يميني ورود جئت ازرعها
على ضفائر فيها الليل مصلوب

ذاك شيء كان ولذلك فهو يسألها ان تفهمه .. ويخاطبها :

بيروت لا تصغي لي الجرح .. اعرفه
فانه بدمائي السحر مغصوب
انا الذي اسرته الروم .. مالحقت
به العراب .. وخانته الاعاريب

انها حالة مكاشفة .. ومصارحة .. تجعله يصدع بالانكسار .. وبالتخاذل .. وبالسقطة التي عاناها .. انه يعترف :

عشنا مع الذل حتى عاف صحبتنا
نمنا على الصبر حتى ضج ايوب

اية مهزلة .. واية مأساة .. هذه التي لا يتردد الشاعر من تسجيلها .. واصما بها جبين كل عربي .. لا تحديا واستفزازا بل تماديا في صناعة الأمل وارتباطا (بعسى ولعل) .. ولذا فهو وان عنف في هذا الموضع .. الا انه يعود جامحا صاهلا .. في قصيدته (امتي) نراه يتوجه ليعكس حالة القيل والقال :

يقولون انك مت
يقولون انك غسلت .. كفنت
ثم دفنت

. ثم يستدرج موال التشاؤم السائد في الساحة العربية .. التشاؤم القابل لليأس بسبب من الهزائم وما ترتب عليها من سلخ اجزاء كثيرة من الاراضي العربية .. فيعبر على لسان مايدور بين الناس :

وداعا وداعا
فهذا هو القدس ضعنا وضاعا
وداعا .. وداعا
فهاهي ذي ضفة النهر في يدهم
أمة اشتروها وباعا
وداعا .. وداعا
فهذا تراب فلسطين يقطر دمعا
ويندي اليتاعا

يأس فاجع .. تشاؤم موجع يتمادى في ايلامه حتى بقايا الكرامة . وهو تبعا لهذا اليأس يصرخ بالشعراء ان يكفوا :

وياشعراء العروبة لا تنشدوا
بعد .. في هند شعرا
بنات اليهود أرق دلالا واعمق سحرا
وراشيل افتك نهدا وافتل خصرا
وليلى الصبية لاتحسن الرقص
جاهلة هي كالبهم
راشيل اصبح وجها واسبق عطرا
اغني لراشيل .. راشيل احلى
وتسقط هند وليلى
ويسقط كل رعاة الغنم

اذن هذه هي المفاضلة (ليلى التي ترعى البهم) و(راشيل التي تتقن الرقص) ولان العصر لا يرضى برعي البهم .. ولا يعجبه الا الرقص .. يصبح من البديهي ان يسقط مل رعاة الغنم ..

وقد يبدو هذا الكلام لاول وهلة تطاولا على التقاليد واستخفافا بها مع انه في حقيقة الأمر رسالة باطنية قصدها الاول والاساسي هو ان (رقص راشيل) ليس المقصود به (التهتك) ولكنه اتقان فن (لعبة الحضارة) اي ان المطلوب هو الانسجام مع ايقاع الحضارة فمن لايتقن ان العصر عصر حضارة تظل قضيته محصورة في الربابة والبهم واطناب الخيمة .. ومادام المطلوب هو عكس هذا فان الحالة تستدعي ان يصارح الشعراء انفسهم وان ينفكوا من اسار (صغيرين نرعى البهم) و(ليت هندا انجزتنا ماتعد) فما ثمة (ليت) ولا (صغر) فالامر يحتاج الى الاقتحام بالكبر وبلابد !!

ومادامت هذه هي الخلفية والمقدمة لمعترك الحضارة .. يصبح الامر بديهيا ان يحدث رغم انهم (يقولون .. ويقولون) لان (نبض الأمة) قادر على ان يجترح عالما جديدا .. وكل ادعاء عن موتها (أي الأمة) ماهو الا من قبيل الامعان في جرجرتها الى اغوار القبر .. ولذا نرى الشاعر يرد على هذه الاقاويل بالتساؤل الداحض لكل تساؤل :

تموتين ؟ كيف ؟! ومنك محمد
وفيك الكتاب الذي نور الكون
بالحق حتى تورد
وطارق منك
ومنك المثنى
وأنت المهند
تموتين ؟ كيف ؟!
أنت من الدهر اخلد !

ولان هذه الامة أخلد من الدهر .. يصير الكلام عن موتها عبثا في عبث ويصبح الصد مقدمة للهجوم .. ومن هنا تجيء قصيدة (لاتهيء كفني) لكي تجهض كل احلام الطامعين بقبرنا في الاعيبهم السياسية .. وهاهو الرد :

لا تهيء كفني .. مامت بعد !
لم يزل في اضلعي برق ورعد
لاتغرنك منى هدأتي
لا يموت الثأر لكن يستعد

فرغم هذا الحادث في ارضنا من مآسي فان القضية لاتعدو ان تكون (خطوة للخلف من أجل عشر للامام) على حد تعبير الشاعر الفلسطيني (توفيق زياد) وهكذا تصير حتى التراجعات والتنازلات مجرد (حرث في البحر) لان واقع الامة يرفض هذا .. فاذا كان (السادات مثلا) قد (طار به الوهم) بحثا عن سلم مزعوم فانه كالشارب من السراب .. ولذا نسمع الشاعر وهو يقول :

قل لمن طار به الوهم اتئد
ليس للظامىء في الأوهام ورد
اي سلم ترتجي من رجل
يده بالخنجر الدامي تمد

وما دامت تلك هي حقيقة العدو .. فان كل مايدار من مكائد وما يحاك من دسائس والاعيب سياسية ستنهار بعد ان يتضح المخطط الاستعماري الذي يتكشف في الممارسات الوحشية التي لايزال العدو يتسلط به .. لتبقى بعد ذلك الحقيقة الحقة وكلمة التاريخ وسر انتزاع الحق وهو :

ان ماضيع في ساح الوغى
في سوى ساحتها لايسترد

وازاء مصارعة الحياة .. وتجديف الشاعر في بحارها الهوجاء .. وادراجه في فيافها .. وانحشاره في مسارب حواريها وزحام أهاليها .. ومواجهة الناس والكون والآمال وحطامها يرتد الشاعر الى نفسه باحثا ومقيما ومعايرا حصاد العمر .. اهشيما كان ام ثمة مالاتذروه الرياح .. وهو لهذا السبب يتبرأ من الاتكالية على ضبابية الأمل ويصارح ذاته ـ رغم كل شيء !! ـ بانه (مفلس) .. فما ثمة عزاء حقيقي وصادع يشفي من الحمى التي يعانيها .. حتى الحب .. والطفولة .. والأمومة .. والوطن .. والاخلاص .. كلها تتعثر في معترك الصراع الذاتي وتصبح الفاجعة هي المصارحة بهذا العياء :

يا أماه ! ويا أختاه ! وياحباه !
يانجمة درباه
ما اقسى خطو الزمن الموغل !
في أحشائي .. ما اقساه
ما اشنع ما ارتكبت كفاه
القى فوق جبيني حماة
ورمى بين ضلوعي
سود خطاياه
نثرا لشيب بفود الطفل
وحطم العابه
واقتاد خطاه الى الأسد الجوعى
وسط الغابة

وهكذا هي الحقيقة .. ان الزمن القى فوق الجبين حماة !! أما لماذا ؟! فهو لا يدرى .. ترى هل هو لضياع الشاعر في مادية الحياة:

والشاعر ؟
أين الشاعر ؟
سار بقافلة التجار
انشد للدرهم والدينار

ويرعبه هذا الاستخلاص .. يرتجف .. يرفض مستغيثا :

قومي من نومك !
ويحك !
أخشى ان ينقرض الشعر ..
فهذا ثمن السمسار

استغاثة في ظنك المواجهه .. ولذلك فهو يريد ان يهرب .. او يتبرأ ويتطهر من هذا الدنس اللاحق بالشعر فيوجه كلامه كالتالي :

يا أهل القرن العشرين
أهل العلم وأهل المال
وأهل التقنية
أهل الصفقات الدولية
هذا الرجل الحيران
اخطأ في العنوان
وأتاكم بالصدفة
من عصر العفة
يحمل اشعارا عذرية
من خيمة ليلى البدوية
يتغزل في ضوء الاقمار الأصلية
من يهدى الحيران المسكين ؟
يا أهل القرن العشرين

هي ذي (البراءة) .. ان الرجل اخطأ في العنوان .. وهو من عصر العفة ماثمة لديه الا الاشعار العذرية .. حيث ليلى في بداوتها الأصلية .. ولكن أهذا هو مايريد .. أم بقي شيء اخر .. خيار اخر .. انه يجزم ان هذا هو كل شيء وهو لهذا يقدم استقالته من جوقة الزيف الشعري .. لان كل ما تقدم ما هو الا حصاد يعبر عن نهاية .. عن كارثة .. عن موت شاعر كان :

أهناك خيار ؟
ها أنذا اعتزل الاشعار
ها أنذا اعلن افلاسي !
انعى لجميع الناس
الميت الغالي ..
احساسي

احقا مات الاحساس .. احساس الشاعر .. أم انها محاولة لقلب الطاولة او احراقها .. للبحث عن اوراق وطاولة جديدة .. ترى أليس هذا هو مايريدنا ان نتمسك به من خلال مكاشفته لنا .. انني أكاد أجزم بمثل هذا .. رغم رعبه من افلاسه .. ورعبه من ضغط السنين وكرها وفرها على شفافه .. او لم يقل :

وها أنذا امام الاربعين
يكاد يؤودني حمل السنين
تعبت من المسير على الفيافي
وضربي في النجود وفي الحزون

هذي السنين .. ما جاءت بغير التعب والارهاق .. مهما تهامس الناس حول (نجاح) شخصه :

نجحت ـ يقول بعض القوم عني
وعدت تخب بالفوز المبين
واعطتك الحياة قمن شمال
سقتك رحيقها .. ومن اليمين

وازاء هذا الهمس والكلام .. يتماسك الشاعر رافضا ان يصدق هذه المزاعم .. بل هو يستغرب :

واعجب ما النجاح .. عذاب روحي ؟
وغريدة السهاد على جفوني ؟

ذلك ان الأمر على غير ذلك تماما بالنسبة له .. فهو كصديقه الشابي في قرفه من الحياة .. يوم قال :

جف سحر الحياة يا قلبي الباكي
فهيا نجرب الموت هيـــا

ومثله القصيبي .. في رحلة العمر :

اطالع في المودع من شبابي
كما نظر الغريق الى السفين
وارتقب الخبي من الاماسي
يذعر الطفل من غده الخؤون
ويرمقني المصير .. ورب حتف
يروع فيه تحرير السجين

اذن .. السجن (الحياة) .. والحتف .. كلاهما كالمستجير من الرمضاء بالنار رغم ان الحتف تحرير .. على شاكلة التجريب عند أبي القاسم الشابي مع فارق واحد .. هو ان القصيبي .. لايجزم .. كما يجزم الشابي .. وماذاك الا لانه متشبث بالحياة .. رغم مايوحيه من افلاسه وتحنطه وعذابه الروحي .. وهذا ما جعلني اقول انه يعني بعض عكس ما يقول اي انه يفلس ولا يفلس .. يستقيل ولايستقيل .. ويعتزل ولا يعتزل ويقول له الموت .. مت .. فينسى ان ايموت كما نسي رفيقه شاعر اليمن (البردوني) ان يموت !!

وهو بسبب من هذا النسيان .. أو لاجله يلجأ الى (اعز النساء) لكي يبثه محنته ويقدم لها كشف جراحه .. وحساب قلقه :

يا أعز النساء ! همي ثقيل
هل بعينيك مرتع ومقيل ؟!
.....
يا اعز النساء !جئتك جوعان
طعامي كآبة وذهول
يا اعز النساء جئتك حيران
فاين الحادي وأين الدليل ؟
يا اعز النساء ! جئتك حصانا
مثخنا هده السباق الطويل
كسرت ساقه فجن اباء
كيف يحبو هذا الجواد الأصيل ؟

هاهي (المحنة) .. الجواد الأصيل يحبو ؟! ياللشناعة والفظاعة .. شناعة وفظاعة لايشفيها الا الحنو والتلهف على هذه النفسية الممزقة !

وتساءلت ما دهاك حبيبي ؟
وطواني الشذا وغنى الهديل

ـ لحظة مفعمة بالانسانية والالتصاق .. كم كان الشاعر بحاجة لها .. فكلمة متساءلة بصدق وتوق انسته اعياءه فراح في غيبوبة الشذ والهديل .. لكن هذه الحبيبة لاتتركه في مضنة جرحه .. بل هي عازمة على مداواته تفسيا .. بشرط ان تعرف مابه .. المتلح عليه :

اترك الجرح لحظة يتكلم
رب جرح يطيب حسين يقول

وهاهو يتنهد .. ويبدأ :

يا اعز النساء ! سفر شقائي
كل سطر فيه حسام صقيل
.....
انا من أمة تخوض وحولا
من هوان وتزدريها وحول
.....
كبر الطفل شيبته لياليه
وعرته من صباه الفصول
قبضة الاربعين تهصر روحي
فاحاسيسي العذارى كهول
يا اعز النساء ! اخشى على قلبي
من المجد انما المجد نحول
تأكل الرفق والسماحة والطيبة
فالقلب وحشة وطلول
والطموح الذي يغني له الناس
سراب مابل منه غليل
والمعالي التي يهيم بها الاقوام
وهم له تدق الطبول
.....
يا اعز النساء ان قلت شعرا
احرق الشعر كاهن مخجول
يا اعز النساء ان قلت نثرا
سفهته فطاحل وفحول
واذا ماصمت عذبني الصمت
وهل تهجر البكاء ثكول ؟

اجل .. هذا الاعتراف .. فهو من أمة تزدريها حتى الوحول .. والطفل فيه شاخ وشاخت مع احاسيسه العذرية .. لايشفع له المجد الذي هو فيه .. فهو نحول (يفترس روحه .. ولايغريه الطموح لانه ليس الاسراب عندما يكون .. ولا تستهويه الالقاب التي يهيم بها البعض فما هي الا طبول ليس الا .. ولا يعزيه قول الشعر طالما ان ثمة كاهنا يحرقه قبل ان ينداح في الغير .. وهو وان قال نثرا فلن يلاقي الا التسفيه ممن ينصبون انفسهم فطاحلا وفحولا في تقييم القول .. وحتى الصمت فهو غير مجد .. طالما ان (الثكل) يضغط بشراسته على الشغاف وأوتار الروح !!

او ليس هذا هو عيان المأساة وبيانها .. كأني به يشعر كما شعر الشابي في مقابلة النكران الذي قوبل به حيث يتحسر وكأني به يقول قوله :

واذا استخفني عبـــث الناس
تبسمت في أســـى وجمـــود !!

او هو يردد مقولة (بدر شاكر السياب) هرم المغني فسامحوه !! كتعبير عن الحصاد المر .. وكشف الحساب العاتي المسطور بالحمى والفزع من رحيل العمر على دروب الجحود والافلاس .

فلا الشعر .. ولا المجد .. ولا الأمة التي ينتمي اليها .. ولا محاسبة الذات .. ولاتعنيفها .. يمكن ان تدمل الجرح او تخفف من حدة الرعب والقلق الداخلي .. ذلك ان كل ما كان اصبح وكأنه لم يكن .. وكل ما حدث وما يحدث يشعره بان لا شيء يعزيه ولا شيء يجعله يأمل بالعزاء .. فالدروب شبيهة بدروب (نزار قباني) :

كل الدروب امامنا مسدودة

وخلاصنا بالرسم في الكلمـــات

وهو (خلاص) رفضه القصيبي لانه يحرره من عنت الضمير ووحشـــــة الـــــروح .. انـــه يتأمـــل ويشاهد ويرى ويسـمع ويحس وما يجـــد امامه وفيـــه الا مجـــــرد احساس بالعبث .. باللاقيمة .. اللامعنى .. بالدوران في حلقات مفرغة فما ثمة طعم يرد العافية ولاثمة بصيص امل يقود الى براري الطيبة وافاق النشوة .. كل يمارس غثيانه باستمرار .. الناس .. والاشياء .. والكلام .. ماثمة موطيء قدم الا ورجراج وقلق .. وماثمة احد الا ويتدثر «بنفس الرياء» .. وكل شيء سواء .. ومع هذا يتكاثف «العناء» .. فاية فائدة لهذا العناء مادام كل شيء سواء ؟! هاهو ينزف حيرة .. واحساسا مكثفا باللاجدوى:

جميع المطارات عندي سواء
جميع الفنادق عندي سواء
اكل ارتحال قبل الشروق .
وبعد المساء
سواء
وكل الوجوه تطاردني .
عند كل وداع .. تلاحقني
عند كل لقاء سواء
ففيم / العناء؟
ثم يقول .
اصافح نفس الايادي المليئة .
بالعطر والمكر .. المح نفس الرياء
الى ان يقول:
الهو بنفس القرارات .
اهذي بنفس الخطابات .
اسمع نفس الغناء .
اطوف بنفس الجموع .
وابصر نفس الدموع .
واضحك حين يشاء القضاء .
واحزن حين يشاء القضاء .
ففيم العناء ؟
ففيم العناء ؟


● ابو القاسم الشابي ●

وغير هذا كثير .. تواتر للعناء غير المجدي .. جعله يتخيل حتى النهاية بنفس المأساوية التي ستتعقبه وهو يغادر الدنيا .. كلعنة ابدية:

وحين اغيب .
وراء المغيب .
يقولون كان عنيدا .
وكان يقول القصيدا .
وكان يحاول شيئا جديدا .
وراح وخلف هذا الوجودا .
كما كان قبل غبيا بليدا .
ففيم العناء ؟
ففيم العناء ؟

يالله .. اية مرارة اشد من ان يتكرس النكران والجحود حتى بعد الموت .. اثمة تعبير يمكن ان يشفي هذه النكاية الدنيوية ؟! انني لا أجد ابلغ من صرخة «هاملت»: اواه .. لم يبق الا الصمت !!

حينما تهاجر القلاع

قصة قصيرة

ساري امين

الصباحات المضببة تناغي احداق الزمن.. تتثاءب في اردان نهارات منسية .. تخفي جسدا ناعما يتكور داخل خيمة غجرية.. الرغيف الساخن.. خيوط النور.. الهواء المحترم.. جرعة الماء.. امور محرمة.. محرمة في كبرياء هذا الزمن الخصي . ثمانون يوما وهي تتكلس داخل الشرنقة .. في بساط الليل استيقظت .. كان الصغير يفتح رأسه كطيف مسافر قالت والاسى يعصرها!.

ـ نم ياولدي.. اقترب الصباح.. سوف استجدي لك الماء من بحرنا اتجهت اجفانها بعيدا. تخترق جدار الشرنقة.. تتقلب.. تدور.. تتململ كزوبعة محمومة:

ـ هل انت حي ترزق؟

ـ الطوق الرابض على حنجرة الزمن بدا يسترخي.. واخيرا سمحوا للشمس ان تغسل اقدامها بنهر الشروق.

البيت يتلوى.. يغالب دمعات ارجوانية:

ـ تبا لهذا العصر.. كيف يحطمون اعناق الشجر؟ كيف يقتلون الحب في هديل الحمام؟

اشتعلت خطواتها شاردة صوب بيت ابيها.. الطريق يطأطىء رأسه الاشجار مقطوعة الاذرع والسيقان.. العمارات الفارهة تنسدح كنخلات يابسة.. الهياكل البشرية ارصفة زاكمة.. ضفائر بعمر الحساسين ترمي اثداءها وسط الادغال.

تسمرت اقدامها.. غامت نظراتها.. قالت:

ـ هل رحل بيت ابي ايضا؟

اندفعت اقدامها مهرولة.. والمناظر الدامية من خلفها تضحك بمواء قطة منزلية في ليالي شباط.

اقبل الليل مترنحا. يحمل على كتفه بصاق السنين.. المدينة بومة تغفو في احلام المساء.. تعدد السكون في بيتها .. عيناها تتسعان ... تدوران.. تركضان فوق السقف تركضان بجنون نعامة طريدة.. ثمة طرقات خفيفة تتحرك على الباب كأقدام متعبة.. انتفضت واقفة بحجم فراشة ربيعية!

من يغزو بيتنا في هذه الساعة المتأخرة؟!

انتصب امامها.. يحدق في سماء وجهها.. يحبس موجة تنبجس من اتون اضالعه.. اخذت تعدو.. ترخي جدائلها في بنفسجات صدره!

ـ الحمد لله على السلامة.. ادخل ياسوسنة صدري.. ان سلبوا بعضك فلن يسلبوا الازهار التي زرعتها لك في بستان روحي.

ـ شكرا لك. كيف حال الصغير؟

ـ بخير.. يسألني دائما عنك.

احتوى الصغير بين ذراعيه.. انبت في صدره غصنا للاحتمالات الآتية.. ثم دفع عكازتيه الى الامام.

جالسة في صحن الدار.. تصنع الدفء لامسيات بعيدة.. عيناها تنسجان سطور اللؤلؤ... رمت وجهها جانبا حينما ابصرت الصغير يدنو من عالمها.. قال وهو يحملها في زورقه الطفولي:

ـ امي.. لا تحزني.. سيعود ابي.

ـ اعرف انه سيعود.. سيعود رافع الرأس.

ـ امي.. لماذا يرحل ابي؟

ـ هكذا اراد اعمامك..

ـ اعمامي؟

ـ اجل ياسامي.. لو اقتربوا خطوات من ابيك لوجدته الان بيننا. يزرع الهناء في جنبات بيتنا.

اندفع واضعا وجهه في ارجوحة صدرها.. قالت والبذرة الآملة تتنامى في حدائق جسدها.

ـ انت الان ياسامي رجل البيت.. ستكون مثل ابيك.. اليس كذلك؟

ـ بلى.. ساكون.. بعد عام يأتي دوري لاكون شبلا في العرائن.. انقش اسمك على كعب «المزغردة».

اصوات تتجمع في الخارج تنبىء عن امتداد هجرات مذبوحة باعوام الانتظار.. اتجهت نحو النافذة.. ثمة قلاع تسير.. ينمو فوق قسماتها اقحوانات واعدة.. صانعة الافراح في اعراس النجوم ترفع رؤوسها.. تزهو فوق الاكتاف.. على اجنحة الطريق اعين تقف غرقى.. باقات من الزهور تهدي شفاهها الى احضان القلاع.. زغاريد تقيم مهرجانا اخضر كسلال الرياحين..

تنهدت.. رحلت بكامل كتلتها الى الوداع في العيون. وقد تلاقت النظرات الهاربة تفجر نبعة سخية في اعماق بحرتين.. اخفى وجهه براحتيه.. الخافق يعلن رفضه

ـ القلاع لاتبكي.. اما ترى صبحنا الوليد يخرج من رحم الليل.. يخرج بطلا.. يحنو على انوثة الشمس.

ـ انا لا ابكي زوجتي وطهر عكازتي. بالقهر الرجال وهو يكتب سطوره .

دنا من زوجته يهدهد قاربيها. اهدى جبينها شيئا.. القى نظرات على الصغير.. نظرات تمتد كسنبلات الصيف.. ثم اندفع خارجا.

وقفت تشيع الراحل الى ان امتصه جوف الشارع.

اسراب من الطيور تقرأ احزانها لمسبح القناديل.. ترسم دوائر رمادية غير مكتملة.. تكتب على اجنحتها استفهامات غراب حائر كيف؟ لماذا؟

اين؟ هل؟ متى؟

هتفت:

قلاعنا اغنيات العنادل. تنبثق من مدارات بعيدة.. تغرس الراية في جزر القمر. آه ياصانعة الخلود في كبد الشمس.. من لمدينتنا يمنح ثغرها البسمة؟

مازالت قوافل القلاع تمتد. تطول... تدفق.. ترفع صورة نسر رمادي شامخ.. يد ودود تلوح لها من بعيد... انطلقت نبضاتها المرتعشة كساقية معذبة... بقيت تتابعه بنظراتها وهو يبتعد مقتربا من بكاء الوطن.

قصة للاطفال

من سرق البرتقال

قصة نزار نجار

● امسك ابي برتقالة كبيرة، نظيفة ولامعة، وسألني:

ـ هل تعرف، ياإياد، اين يزرع البرتقال؟

قلت بحماس:

ـ نعم ياابي، يزرع في سهولنا الساحلية، انه فاكهة الشتاء اللذيذة!

ـ واين ايضا؟

فكرت قليلا، ثم أجبت:

ـ في فلسطين!

هز أبي رأسه، وبانت ملامح الحزن على وجهه.. قال:

ـ صحيح.. ان فلسطين مشهورة بالبرتقال.. البرتقال اليافاوي احسن انواع البرتقال في العالم.

ولأول مرة رأيت في عيني ابي كل اشجار البرتقال التي سرقها منها الصهاينة.

**

في المدرسة، قدمت في حصة الرسم لوحة صغيرة تأملها المعلم طويلا. كان في لوحتي برتقالة لامعة والى جانبها بندقية..

«سلامات»

● الاخت صاحبة قصيدة (نبرات متاكلة بالصدى ..) :
لم نجد في القصيدة مايشير الى كونها شعرا .. نعتذر آسفين عن نشرها .. وبانتظار جديدك وسلامات .

● الاخ صالح مبارك ـ حوطة سدير :
قصيدتك عن الشاعر (امل دنقل) وصلت .. والصراحة انك تملك موهبة واضحة .. لماذا لاتختار موضوعا يتاح لموهبتك فيه الانطلاق في اعماق الشعر .. محاصرتك لنفسك في (حالة صغيرة) حددت العمل والزمتك بما لاينبغي ان يلزم الشاعر نفسه به .. بانتظار اي جديد يصلنا منك وتأكد اننا سنهتم به و .. سلامات .

● الاخ محمود السيد عبدالرحمن :
(كلمات خضراء الى المناضلين في لبنان) سمتها الأساسية الوعظ وابتكار الحكمة .. انها بذلك تبتعد عن الشعر .. لكنها تقدم لنا موهبة ننتظر منها الاصيل والجديد .. مرحبا بك .. وسلامات ..

● الاخ عبدالكريم جبر المسكاوي :
(حبيبتي .. عودي) كلام جميل .. صدر عن عاطفة شخصية طيبة .. لكنه .. يفتقد ابسط مكونات الشعر .. نحييك ، وسلامات

● الاخ ابراهيم محمد شجي : رجال المع...
(رسالة قبل الاجهاض) عمل أدبي واعد ومبشر بعطاء نقي وجدير لكي نقدمك من خلاله .. نحن بانتظار الافضل .. تحياتنا لك .. وسلامات ..

● الاخ احمد راتب قبرصلي :
(شجى الليل) قصيدة محكمة البناء نسبيا .. وتتخللها صور جميلة لكنها تحمل رؤى قديمة .. وتحمل بعض الهنات الموسيقية .. لنقل العروضية .. نحييك .. وسلامات

● الاخ عبدالله احمد الفيفي :
قصيدتك (انت) تفتقر الى جدة الشعر .. والى كثير من العمق .. موهبتك وامكاناتك واضحة نرحب بالجديد منك ..وسلامات ..

● الاخ مالك المنشي :
(دواعي الشعر) تتمتع بجزالة الاسلوب ، ومتانة البناء .. لكنها تفتقر الى العمق .. والى الجديد .. نعني الذي لم يقل من قبل . نحييك وننتظر الشعر .. وسلامات ...

● الاخت أمال عبدالقادر الشرقاوي :
(مع الايام) و (الم الشقاء ايتها البشرية) تتمتعان بقدر كبير من عمق وجدة الرؤية .. لكن اصرارك على القوافي وهروبك من الاوزان .. جعلنا نتريث قليلا قبل ان نقدمك .. هل نأمل ان يصلنا منك شعر جديد.. اهلا بك .. وسلامات .

رباعية الخنجر

عبدالسلام فريج

١ ـ الذبح :

لمع نصل الخنجر بيد عبود الطافش ، رشق الوجه الحنطي بغضب وحشي . خطف البريق بصر ذهبية . صرخت بتأوه مسترخ

ـ يابا ذبحتني .

تردد صدى الصرخة الحاد في فناء البيت الطيني . نداوة العرق تسجر كل الاعصاب بالحركة . كانت الطعنة الاولى سباقة الى خاصرتها ، اخفت ذهبية عينين مرعوبتين . الشرايين تنبج بالدم . تاوهت الصراخ الحاد . المفجوع ، والمصلوب على عتبات غباب القرى الطينية الحزينة . اما الطعنة الثانية فاستباحت اطراف قلبها الخفوق . ولوث .. الدم يتدفق . يسيل .. يقطر . وتحدت الطعنة الثالثة بروز الثدي واندس في اللحم الطري . تمزقت الثياب . نفرت قطرات الدم سيلا صغيرا . تتحدد معالم جريانه على الثياب الزاهية . والخنجر يزداد عربدة وعنفا العيون يفجرها الفزع . ينمرط جفونها بقسوة دامية العويل يمرغ الصمت الرابض على البيت . ينغل هذا الضجيج بين الجدران التالفة من الدلف . واحتكاك الدواب به . الطعنات تتالت ماضية بشراسة . ترج على الجسد المتكور ، العيون مبهورة . تلحف كل الجهات ، والاشياء . والخنجر لازال يروض المناطق التلرزة . الخصيبة من الجسد ممزوج بالانين المتزاحم في الحلق . متدفقا مع الاستعطاف

ـ دخيلة لك ياعبود .. قتلتني . بليد تنتشي . الاستغاثات تزرع الرمن موزون صمة ، صوت طفل ..

مر غراب ..
نار عجاج مجللا
قرية الفاطسة

٢ ـ الثور :

البكاء الممزوج بالخوف ينتشر في هذه اللحظة كعقدة على صدر حنية . الدم يصبغ الجثة يرسمها لوحة فنية . وذهبية وجهه معجون بالحنطة . ويتشوق المعمان يتوسده النصل المدهون باندساء الدرجة . ملأ عبود الطافش فمه بصاقا . قذفه باتجاه العينين المطفأتين . وقد استحالتا الى كرتي زجاج شفاف

ـ تفو .. تفو .. موتي بالذلة .. متى كنت رجلا لك ...

اعصابه حقل حيمة . مرت عليها مزنة مطر . جسمه حقل جاف يستعر بالنيران . انفه يفح . الحقد يهدر . العصب يتناسل . وعيون عبود الطافش ذئب صغيرة شرسة . عبود الطافش الآن ثور هائج . يجار . يحفر الارض باظلافه القوية . يثير زوبعة عجاج . يدور حول الجثة . يستشيط . ينتخي . منتشيا باهازيج التذبيد يقرقص على جرن حجر . الزبد يحف فمه . حلقه صار يغلي معتما ..

٣ ـ الاوباش :

الثرثرة والهمس يعطران مساءات قرية الفاطسة . عن سر دفين في حياة ذهبية . الاوباش لايرحمون . وقتب ذهبية محظور عليه التفتح والتبرعم . والخفقان . والحب . ترددت في اركان جمجمته الاستغاثة المارة

ـ آه .. يبوي

دفن عبود الطافش رأسه بين يديه . والشمس منسة حمراء متوهجة تغمر اشعتها قرية الفاطسة . في عز تخبيره حدث الذبح .

قيل ان عبود الطافش رمى عقاله مرا منذ مدة . وقرر عدم عرضه . هذا ماأكده المقربون اليه

ـ يا خي امرأة ملعونة . تخون زوجها

ـ الله يستر على عرض الناس . مالنا .. ولها

ظل الاوباش في القرية يرطون الفتيل . يحكمون شده . يقربون النار عليه . ولما انفجر الديناميت كانت شمس الاصيل تغسل جسد ذهبية بسعفتها الحزنية تحصها بحنان ابدي . حنجر يعصد في حسه مثل كتلة الثلج . قلب كوردة الزعفران يتشبب .

اوباش مثل وضايط الليل تثرثر . وكالمجنون صرخ عبود الطافش بالناس

ـ نفوها للكلاب .. فهي زانية

ـ .. ..

جاء الصوت ساقرا . محشرجا .

ـ ساقطع ...... قيل عجزت عن ضبطه ؟

فتحد الصوت المرعد الوجود المعفرد بالدهشة . حفت مسيرة زجرهم بالايدي خجلا . سرت همهمة تصحبها كلمات محشورة بالخبث . تفتق من سرها . حدتش عن مرت القتيل كلاما مقذعا . شسس رجل مسن

ـ الله يستره من فضيحات

دفن حدهد رأسه كلمته عرمة بين الحشد

احتد خر بيديه يسار رجل

ـ خذ الله يلهج عريضه

وسـ رغير محبق . تثبي . جند على الصدور كبيسر خر فيا

٤ ـ الهروب :

ذبح ذهبية صار حديث القرية . والسهرات ، والضحونة ، والدروب . في قرية الفاطسة خيم خوف وتجمهر همس . القلوب . تدق . سرت الوساوس في نفوس الناس . وهم يبحرون في محيطات عفنة . النساء يحذرن الوقوف على حد خنجر . عبود الطافش يتحرك في دائرة مفرشة بالقيل والقال . ماضيا تحصد انهارا في نماسة بير خوف

ـ ارفض ان تركب لي قرون .. انا رجل .

ـ ....

امرأة تنفض لاتحراف قالت

ـ حذر على عيون الطافش . برهن عن شرفه فر عيون الطافش منذ تلك اللحظة . بعيدا عن انظار الدرب . وصار اسمه (الفرازي) احد الحضور رفس الوجود بنظرة كسلى . برم شاربيه

ـ شويش عبود الطافش . الان يحق له لبس العقال .

قالها عجوز اهترأ مع الزمن . دفن ذكرياته ، وعويشة رفيقة صباها نائجتها . بغفلة من الاوباش

ـ العذاب يا حنونة من اجل ان نحيا حلو . اعرف ان كثيرا من نساء القرية تبغضك . لكن ان يتهموك بما انت منه براء فهذا المصيبة .

واعترفت سارة بنت الجيران

ـ الله يرحمها كانت حبوبة . لم تؤذ احدا .

قالت فضيه .

كانت المرحومة خشنة . لمت سيبة ابن طافش في آخر قرية الفاطسة تناثرت كلمات عجوز مربوعة القد . لم يسمعها احد . واصدر شيخ الجامع فتواه الاخيرة

ـ يا ناس . هذه ترجم . ولا يصلى عليها . ولا تدفن في مقبرة .. وزيارة قبرها اثم .

سرت فتوى الشيخ في كل الديرة ..

ومن يومها لم يجرؤ احد على زيارة قبرها

وظل عبود الطافش ينفش ريشه . ويتقبل التهاني بابتسامات قاسية ...



٧

مسرحية شعبية:

المقصود بها هو العمل الفني الشعبي. او العمل الدرامي الذي يحمل على عاتقه ابراز تقاليد درامية لطبقة ضعيفة، او التمثيلية الفنية المتمثلة بالعادات

وسادت المسرحية الشعبية اوروبا خاصة في الدول التي تحكمت في نظامها طبقة الفلاحين. وهي مسرحيات حوت عادات هذا النوع من الدبقة والشريحة الاجتماعية الكبيرة. فاوردت احداثها ممثلة ومبرزة لحفلاتهم واحتفالاتهم بالعرس وسط التقاليد الريفية الاصيلة والبسيطة في آن واحد. كما استهدفت تصوير مآتمهم ومؤازرتهم لبعضهم البعض. وتعرضت ايضا للحفلات الاخيرة في اليوم الاخير للدراسة وخاصة المرحلة الثانوية (وهي مازالت قائمة حتى يومنا هذا في الدول الاشتراكية الاوروبية).

وكان من الطبيعي ظهور حيوانات البيت وسط احداث هذا النوع من المسرحيات الشعبية كالثور او البقرة واحيانا الدب

اعتمدت هذه المسرحيات على الحوار البسيط والتلقائية الكثيرة. كما دخلت في تركيبتها انواع كثيرة مثل الشعر والزجل والنثر في الحوار، والرقص والاغنية والآلة الموسيقية الحية.

من فلسفة الادب والفن للدكتور: كمال عيد





لوحتان واعدتان للفنان الشاب زين العابدين عبدالرحمن الحفظي من الرياض نبتهج إذ نقدمهما تشجيعيا وعلى امل ان يأتينا من عبدالرحمن الاجد والاعمق. الملاحظات الرئيسية عن اللوحتين هو التشتت بين المدارس الفنية والاقتراب كثيرا من السريالية ضمن رؤية محدودة تدفعه ليشغل اللوحة جميعها بتفصيلات تكون احيانا غير منتمية

من جهة اخرى نحس ان الخطوط التاسيسية التي يتعامل معها عبدالرحمن قوية ومتينة وامكاناته واضحة اعتقد انه بمزيد الثقافة سيقدم لنا فنا تشكيليا متميزا ونصيحة اخوية حبذا الابتعاد عن الصيغة الاعلانية. ثم العالم كله لايجمع في لوحة واحدة اهلا بعبدالرحمن اهلا بفن جديد



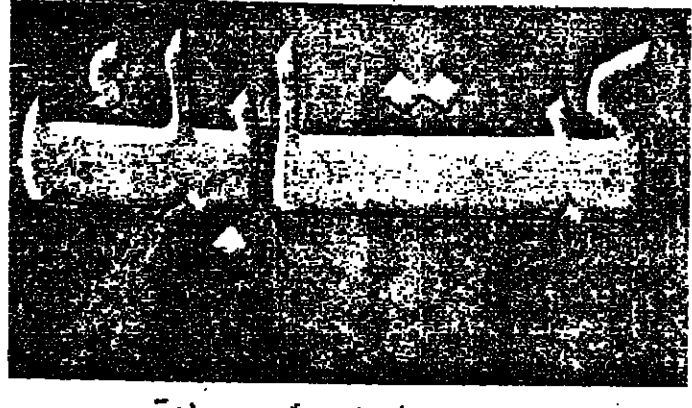


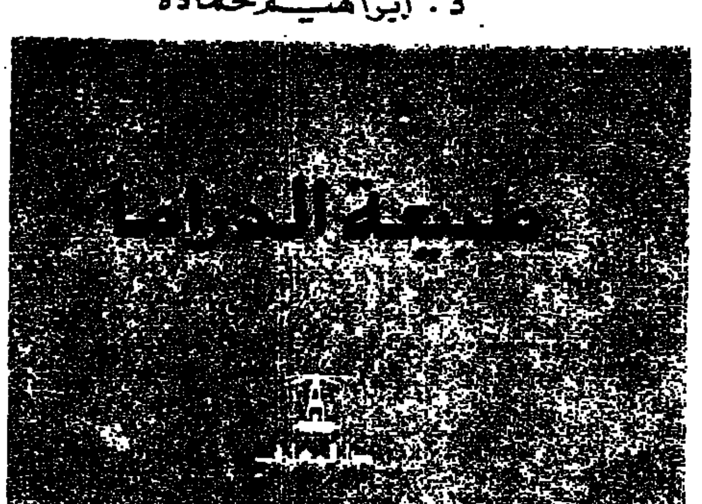
كتاب

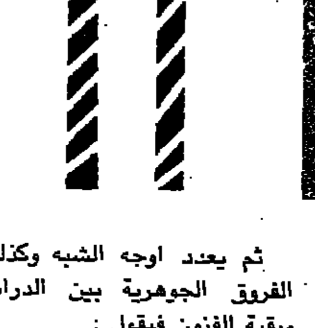
تأليف :
الدكتور ابراهيم حمادة



عرض وتلخيص :
محمد ريحان







ضمن سلسلة (كتابك) التي تصدر اسبوعيا عن (دار المعارف) بمصر وتتناول بأسلوب مركز وباقلام متخصصة شتى الموضوعات العلمية والتاريخية والأدبية والفنية وتباع بأسعار زهيدة جدا ـ عشرة قروش للنسخة ـ بهدف نشر الثقافة في كل مناحي المعرفة صدر كتاب بعنوان (طبيعة الدراما) لمؤلفه الدكتور ابراهيم حمادة .

ويعد الكتاب جرعة دسمة مركزة في فن الدراما الممتع لكلا طرفيها الا وهما : : المشتغلون بها والمشاهدون لها وليس هذا بجديد او بكثير على الدكتور حمادة وهو النقاد الأدبي والمتذوق الفني الذي يملأ بمقالاته النقدية تطبيقا وتحليلا لأدب المسرح وفنونه صفحات المجلات الفنية والصحف الأدبية والكتب المتخصصة منذ الستينات وحتى الآن .

تخصص الدكتور حمادة في النقد وأدب المسرح وعمل مدرسا ثم استاذا فرنسيا لقسم النقد بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة حتى صار عميدا لنفس المعهد في نهاية السبعينات وجمع فيه بين العمادة والتدريس .. كما انه عمل استاذا لنفس المادة بكل من معهدي الكويت والعراق للفنون المسرحية فترة من الوقت .

وقد كان لي حظ الجلوس امامه طالبا في قاعة الدرس بمعهد المسرح بالقاهرة في منتصف السبعينات والاستماع بل والاستمتاع بما يلقيه من محاضرات متنقلا بنا بين المدارس المسرحية والادبية تارة.. وقواعد النقد الادبي تارة اخرى ..متجولا بنا في عالم شكسبير العظيم احيانا .. وفي عالم الاساطير اليونانية احيانا اخرى الى ان وقع عليه الاختيار ليشغل منصب رئيس قطاع المسرح بوزارة الثقافة بمصر بدرجة وكيل وزارة .. والى جانب هذا المنصب يستمر الدكتور حمادة في التدريس بالمعهد وينشر دراساته وترجماته المسرحية في المجلات والكتب واخرها الكتاب الذي بين ايدينا (طبيعة الدراما) .. والذي أسبقه بعدة كتب من اشيرها واهمها (معجم المصطلحات الدرامية والمسرحية) الذي يعد بمثابة (انسيكلوبيديا) او دائرة معارف يتناول فيها بالشرح والتفسير كلمات ومصطلحات شائعة ومتداولة في عالم الدراما والمسرح والتي هي مسميات لمدلولات لايعرفها الا المشتغلون بهذا الفن ..

وله كتاب اخر بعنوان (الدراما فن جميل) صدر عن سلسلة (اقرا) الشهرية التي تصدرها دار المعارف بمصر .. وغيرهما من الكتب والمقالات النقدية التي تعد بلاشك اضافة للمكتبة المسرحية بوجه عام .

اما كتابه او بالاحرى ـ كتيب ـ طبيعة الدراما الذي يقع في ٦٤ صفحة من القطع الصغير فانه يضم بين جلدتيه الزرقاوين احد عشر بابا هي في مجموعها شرح وتحليل باسلوب ادبي مبسط يفهمه ويستمتع به القارىء سواء كان متخصصا او هاويا لماهية المسرح وفنونه .. وجوهر الدراما واركانها .. وبه الاجابة الشافية لكل من يريد ان يتعرف على اسرار هذا العالم السحري عالم (الدراما) .

١ ـ ماهو المسرح ..؟

تحت هذا السؤال الذي هو عنوان الباب الاول من كتابنا مدار البحث يؤكد الدكتور ابراهيم حمادة بانه من الصعب الاجابة عليه اجابة محددة او بمعنى اوضح في تعريف المسرح تعريفا محدد العبارات .. لانه كما يقول ـ قد لاتفي العبارات بالغرض او قد تؤدي الى صورة مهزوزة .. وانما يشير الى ان قراءة النصوص المسرحية ومشاهدتها ممثلة على المسرح والاطلاع على تحليلاتها في الصحف والمجلات تؤدي الى خلق حس للتذوق والتمييز يكون اجدى من كل التعريفات المجردة .

وحيث ان النظر الى المسرح ـ او تعريفه ـ يختلف باختلاف المجتمع الذي يستخدمه فقد كان هذا الاختلاف في التقييمات وتناقضها خلال عمر المسرح الطويل سواء في الغرب او في الشرق .. اما اسباب ذلك الاختلاف والتناقض في التقييم فيفسرها المؤلف بأن كلا منها مرتبط بثقافة عصر او مجتمع بشري معين .. ولاشك ان كل مجتمع محكوم عليه بظروف عصره الدينية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتي لها أكبر الأثر في صياغة فنونه .. ويدلل على ذلك من خلال سرده لمحة تاريخية للمسرح وكيف انه لم يكن عند قدماء المصريين أكثر من نص ديني من خلال اداء تمثيلي بسيط وظل كذلك حتى مات داخل المعابد بين ايدي الكهنة .. بعكس اليونانيين الذي ولد المسرح عندهم من رحم الطقوس الدينية ايضا لكنه سرعان ماانما نموا غذا على يد بعض العباقرة من الشعراء وتحول الى مؤسسة تعليمية مهمتها تطوير التفكير القومي .. وهؤلاء ايضا باختلاف الرومانيين الذين ورثوا المسرح من اليونانيين لكنهم تركوه في يد العبيد الارقاء فتحول المسرح لديهم الى لون من الامتاع الحسي يتفق وروحهم العسكرية .. اما في العصر المسيحي الباكر فقد اعتبر المسرح (رجس) من عمل الشيطان ولقى عنتا شديدا حتى رسخت اقدام المسيحية في اوروبا فاستخدمته لخدمة اغراضها الدينية .

الى جانب ماتقدم .. فالمسرح قد يعني لبعض الممثلين وسيلة كسب.. ولآبائنا الكبار المحافظين اليوم شيئا لا اخلاقيا .. ولغيرهم ادارة للترفيه .. وللبعض وسيلة من وسائل الكشف عن طبيعة الانسان والتعرف عليها .. ولرجال التربية اداة معينة على التعلم .. ولبعض علماء النفس علاجا لبعض امراض الحضارة الحديثة ..

وهكذا تمضي وجهات النظر ازاء المسرح وكلها تؤدي الى مفاهيم وتعريفات مختلفة حول كينونته .. ومع ذلك فهو يؤكد ان الحصيلة الدرامية التي خلفتها العصور تعد من احسن الانجازات الذهنية التي حققها الانسان في تصوير حضارته .. وان المسرح قد تخطى بنصوصه حدود الزمان والمكان غير معترف بحدود الجنس او القوميات او اللغات بدليل تقبلنا ونحن في عالمنا العربي بل واستمتاعنا بآثار شكسبير الانجليزي وابسن النرويجي وراسين الفرنسي وغيرهم ذلك لأن الدراما تسهم في ارواء عطش الانسان الى المعرفة والعاطفة النبيلة .

٢ ـ حياة الدراما المتكاملة في توافر ثلاثة اركان

في هذا الباب يبدأ الدكتور المؤلف بشرح كلمة (دراما) وكيف انها تعني باليونانية (يفعل) او (يؤدي عملا) .. كما ان كلمة (تياترو) مشتقة من فعل يوناني قديم يدل على (الرؤية) او (المشاهدة) .. وعلى هذا فان الدراما في وجهها المتكامل لابد ان تتضمن هذين العنصرين : (الفعل) و(المشاهدة) .. اي انها تتألف من شعبتين أولاهما عمل المؤلف .. والأخرى في عملية التجسيد . وهكذا لاتكتمل حياة المسرح بلا نص مسرحي ولاتكتمل حياة النص المسرحي بلا مسرح ..

واستند في ذلك الى تعريف المخرج الانجليزي الكبير (جوردون كريج) للدراما عندما قال :

(ان فن المسرح ليس هو التمثيل ولا النص .. وليس هو المنظر ولا الرقص .. ولكنه يتكون من كل هذه العناصر التي تؤلف هذه الاشياء من الفعل الذي يعد روح التمثيل الصميمة .. والكلمات التي تعد جسم المسرحية .. والخط واللون وهما خير مافي المنظر .. والايقاع الذي يعد جوهر الرقص ..)

ومن هنا فهو يقطع بأن التجربة الدرامية في صورتها الكاملة عبارة عن خبرات فنية يسهم بها المؤلف اولا ومن بعده يأتي المخرج والممثل ومصمم الديكور ومنفذه بالاضافة الى جهود عدد كبير من العمال الفنيين ، الا ان هذه التجربة لاتكتسب حياتها الصحيحة الا بوجود طرف ثالث وهو جمهور المشاهدين الذين يمارسونها .. وفي النهاية فان العرض المسرحي المتكامل عبارة عن مثلث تتألف اضلاعه من :

نص ـ عوامل انتاج ـ متفرجين

٣ ـ المسرح فن الفنون

تحت هذا العنوان يقسم الدكتور حمادة الفنون المعروفة الى ثلاثة انواع :

١ ـ فنون مكانية :

وتعتمد في صياغتها على التشكيل في الفراغ وشغل حيز به .. وعلى هذا فهي فنون (بصرية) بالدرجة الاولى تصل عن طريق الرؤية للاحساس فيدرك العقل ماهيتها .. وهذه الفنون تشمل : الزخرفة ـ النحت ـ العمارة ونحوها من الفنون التطبيقية الأخرى .

٢ ـ فنون زمنية :

وتعتمد في صياغتها على التشكيل في الزمن .. وعلى هذا فهي فنون (سمعية) يدركها الانسان باذنيه .. واهم هذه الفنون الموسيقى حيث ترتكز على عنصرين اساسيين :

أ ـ اللحن : ويعني نوع الصوت

ب ـ الايقاع : ويعني مدى امتداد اللحن في البعد الزمني .

وتعتبر الفنون الأدبية كالملحمة والرواية والقصة والنص المسرحي والشعر فنونا سمعية لأن فهمها يتطلب فسحة من الزمن تحدد مداها عوامل جمالية ضرورية .

٣ ـ فنون مكانية وزمنية :

تعتمد في صياغتها على الشكل في الفراغ والزمن في وقت واحد مثل فن الباليه وكذلك الدراما وهي حية على خشبة المسرح فهي تتألف من عناصر سمعية وبصرية : هي الأدب شعراء ونثـــــرا (النص) ـ والتصوير والعمارة (الديكور) ـ والموسيقا والمؤثرات الصوتية وحركات الرقص في (التمثيل) .. ولهذا اطلق (فاجنر) على المسرح (فن الفنون) .

ويحذر الدكتور حمادة من احتمال الفشل رغم تلك الوسائل الفنية المتعددة التي يتمتع بها المسرح ويتفوق بمقتضاها على كل الفنون الأخرى في حالة اذا مااستغلت استغلالا سيئا وتجاوز كل فن منها حدوده المرسومة داخل العملية المسرحية .

٤ ـ لماذا الذهاب الى المسرح ..؟

يحدثنا المؤلف عن سر ذهاب الناس الى المسرح وانجذابهم اليه فيقول ان الاسباب تختلف باختلاف نوعية المتفرج الثقافية والمزاجية والبيئية .. وعلى ذلك فهناك من يذهب الى المسرح للبحث عن مشاهد ترفيهية او قصة مسلية مضحكة ينسى من خلال مشاهدته لها مشاكله الخاصة والعامــة

كما ان البعض يذهب الى المسرح كي يستمتع بالايهام المسرحي الذي يتخلق شيئا فشيئا من كلمات المؤلف الصادرة من خلال رؤية المخرج وادارته لعناصر العرض المسرحي التي تشمل اداء الممثلين وايقاعات تحركهم وتشكيلاتهم مع ماتوحي به الديكورات والمؤثرات الصوتية والضوئية .. انه عالم ملون بالكلمة والحركة وله تأثير انفعالي معين يحقق المتعة لهذا المتفرج .

ويشير المؤلف الى ان هناك من يذهب الى المسرح سعيا وراء وصل تجاربهم الذاتية بتجارب الآخرين .. فمعظم المسرحيات تحمل متفرجيها على (تقمص) شخصياتها وافعالها و(تشرب) عالمها العام .. ولهذا تستثار انفعالاتهم تبعا لمدى الاندماج والتجاوب مع الشخصيات وافعالها .

اما القلة كما يقول الدكتور حمادة هم من يذهبون الى المسرح للبحث عن استثارة ذهنية بمعنى ان تجد عرضا مسرحيا يهتم بمشكلات الانسان الهامة التى تكتسب بالمعالجة الفنية ابعادا واستكشافات وحلولا جديدة ايضا .

والى جانب هؤلاء فهناك دوافع اخرى كثيرة تسوق الناس الى المسارح كالاعجاب بكاتب معين او ممثل معين او لمجرد ازجاء الوقت .. الخ .. ومن خلال اجابة المؤلف على سؤال . هل المسرح مجرد ترفيه ..؟ .. نجده يقرر ان هدف المسرح الجيد هو ابعد من الترفيه .. لأن جوهر الفن المسرحي يقوم على اساس عام من المعرفة الشاملة اي قدرة الانسان في الاستكشاف والتعجب والتأمل .

محمد ريحان
- ممثل ومخرج مسرحي
- حاصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة بدرجة (جيد جدا) وترتيب (الأول) على دفعته عام ١٩٧٨
- انتدب معيدا بقسم التمثيل والاخراج بالمعهد بعد تخرجه
- عضو عامل بجمعية المؤلفين والملحنين ـ ونقابة المهن التمثيلية بالقاهرة
- شاعر غنائي باذاعة جمهورية مصر العربية وله العديد من الاشعار التي غناها كبار المطربين والملحنين
- استاذ محاضر وعضو لجنة الفنون المسرحية بجمعية الثقافة والفنون فرع الدمام

٥ ـ جوهر الدراما فعل

يعقب المؤلف في هذا الباب على العبارة التي ذكرها الفيلسوف اليوناني ارسطو (٣٨٤ ـ ٣٢٢ ق.م) من ان الدراما عبارة عن محاكاة لفعل بشري بأن هذا الفعل له في مجال المسرح اربعة وجوه :

اولها يتمثل في الحركات الخارجية للممثلين اثناء تادية ادوارهم .

ثانيها .. في نطق الممثلين للحوار نطقا (تشخيصيا) من اجل خلق مضمون معبر .

ثالثها ان يعيش مايحدث في داخل الفرد ذهنيا او انفعاليا

رابعها . فان النص المسرحي نفسه عبارة عن فعل يتألف من سلسلة من الأحداث المتتابعة لها بداية ووسط ونهاية ويجب ان تكون المسرحية بهذا الفعل تامة في ذاتها ومكتفية بذاتها .

والفعل المسرحي بهذا الوجه الأخير تتوافر فيه صفات خاصة يأتي في مقدمتها :

أ ـ ان يكون الفعل ذا غاية ـ بمعنى ان يثير في المتفرج استجابة معينة كالخوف والشفقة او السخرية والضحك ..الخ .

ب ـ أن تكون اجزاؤه متوحدة ترمى الى تحقيق الغاية المقصودة .

ج ـ ان يثير اهتمامات المتفرج .

د ـ أن تكون اجزاؤه متناسقة ومتسقة مع بعضها ومحتملة التصديق في حد ذاتها .

٦ ـ عناصر تركيب النص المسرحي

في هذا الباب يذكر المؤلف ان النص المسرحي كعمل كلي يتألف من :

اولا : اجزاء كمية وتتمثل في عدد الفصول والمشاهد واللوحات التي يحتويها النص .

ثانيا : اجزاء كيفية وتعد اهم من الاجزاء الكمية وتتمثل في العناصر التالية :

١ ـ الحبكة : وتعني ترتيب الاجزاء التى تتكون منها المسرحية ترتيبا يكسبها الشكل العام ـ وأجودها في نظر ارسطو ـ هي التى تتوافر فيها الوحدة العضوية اي يتولد كل حدث من سابقه دون افتعال او تعمد وانما على أســاس من الحتمية او الاحتمال .

وتتميز الحبكة بمزج عدد من الحيل البنائية العديدة تناولها المؤلف بالشرح مثل :

التقديمة الدرامية ـ نقطة الانطلاق ـ الحدث الصاعد ـ التعقيد ـ التشويق ـ الأزمة ـ الذروة ـ الحدث الهابط ـ الحل .

٢ـ الشخصيات : وهي التي تؤدي الاحداث الدرامية في النص المسرحي المكتوب ورسمها عملية هامة في البناء المسرحي يتصف بثلاثة ابعاد :

أ ـ البعد المادي : ومعناه كيفية تركيب جسم الشخصية

ب ـ البعد الاجتماعي : ويحدد وضع الشخصية الطبقي

ج ـ البعد النفسي : ويتجلى في قول وفعل الشخصية والذي تبوح بهما عن افعالها الداخلية .

٣ ـ الفكر : ويدل على المغزى العام والجانب العقلي والانفعالى في المسرحية ككل .. فالآراء ووجهات النظر والعواطف التى تفصح عنها افعال الشخصية واقوالها تهدف الى تأكيد الموضوع ـ الفكر ـ المعالج الذي ينتشر في اعصاب المسرحية .

٤ ـ اللغة : وهي الاداة الاساسية في المسرحية وتتم اما في صيغة شعرية او نثرية او عامية او فصحى او متمازجة ـ ويجب ان تكون اللغة المسرحية محملة بشحنات عاطفية وفكرية أكثر من لغة الحياة اليومية وموحية بالواقع وأكثر قدرة على تطوير الحدث وتعبيرا عن الشخصية .

٧ ـ الوحدة والاحتمال

يخبرنا المؤلف تحت هذا العنوان بأن النص المسرحي لكي يكون مفهوما ومؤثرا لابد وان يشكل وحدة متكاملة بذاتها ـ اي ان المسرحية جيدة الصياغة تتوافر فيها وحدتا الطابع العام والأثر العام ـ الى جانب التوحدات الأخرى كالرمز والفكر والاسلوب .. ويطالبنا بتأمل غالبية مسرحيات وليم شكسبير لملاحظة الوحدة في المناخ العام وفي الاسلوب وفي المزج المتجانس من العناصر المتباينة مثل المواقف التراجيدية والأخرى الكوميدية والمشاهد الشعرية الرائعة الصور والمعاني .. وكل هذا يسهم في وحدة الفعل الدرامي .

اما عنصر الاحتمال فهو مايشير الى عنصر التصديق او الممكن الذي يتخلل افتراضات اطار الحياة التي يتخيلها الكاتب المسرحي بمعنى انه من الممكن ان يدور حدث مسرحية ما فوق المريخ بعد خمسة آلاف سنة من قرننا هذا ولكن ينبغـــي ان يصاغ هــذا الحدث صياغة خاصة تجعله محتمل التصديق ومقنعا تماما .. ولهذا يمكن القول بأن عنصر الاحتمالية جوهري في خلق الايهام المسرحي .

٨ ـ الشكل

من خلال ماأكده المؤلف في الابواب السابقة من ان النص المسرحي يتكون من اجزاء كمية واخرى كيفية يخضع مزجها الى طرق كثيرة امكن الحصول بعد تجريبها الى امكان تمييز المسرحيات طبقا لاشكالها . نراه يعرف الشكل بأنه تمييز او صياغة العمل المسرحي تبعا لرؤية الكاتب .

وهناك شكلان اساسيان ـ بل قل ثلاثة ـ تفرعت منهما اشكال جانبية اخرى :

١ ـ التراجيديا : ارقى انواع الدراما وهي عبارة عن مجموعة من الاحداث الجادة المترابطة على اساس سببي ومعقول ومحتمل الوقوع ـ وتدور هذه الاحداث حول شخص مأزوم ـ او اشخاص ـ على ان يكون الجو السائد حزينا قد تلمع فيه ومضات سريعة وقليلة من الترويح الملهوي وينتقل فيها البطل من حال السعادة والطمأنينة الى حال البؤس والشقاء ويتمثل تأثيرها في اثارة عاطفتي الخوف والشفقة.

٢ ـ الكوميديا : وهي الطرف المناقض للتراجيديا .. فالكاتب المسرحي يمكن ان يصوغ (فعلا) ينتقيه من الحياة صياغة هزلية وكلما كان هذا الفعل بشخصياته وافكاره مناقضا للسلوك العام المصطلح عليه بدت هذه الشخصيات اكثر هزلية واثارة للضحك ـ كما ان البطل الكوميدي ينتقل من حال التأزم والارتباك الى حال السعادة او الحل المرضي للنفس وتأثير الكوميديا يتمثل في اثارة الضحك وروح التفكهة .

وقد تناول المؤلف بالشرح اشكال الكوميديا الكثيرة نذكر منها :

ـ الكوميديا الراقية التي تنتقد السلوك الاجتماعي دون مغالاة .

ـ كوميديا الشخصية التي تعتمد على تصوير الشخصية أكثر من اعتمادها على بناء الحبكة .

ـ كوميديا الدسائس التي تقوم على التنكر وتدبير المقالب المحكمة الصنع فتثير الضحك .

ـ كوميديا المواقف التي تعتمد على بناء الحبكة في المحل الأول وينشأ الضحك من المواقف الهزلية والمفارقة .

ـ كوميديا الهزل المعروفة باسم (الفارس) وتشتط في استخدام المرح والتهريج والمصادفات اللامعقولة وهدفها الاساسي التسلية والترفيه .

٣ ـ التراجيكوميديا : وتمزج بين عناصر التراجيديا وعناصر الكوميديا .. ويكاد يكون اكثر اشكال الدراما شيوعا بالمسرح .. فهو يعالج (فعلا) له طبيعة جادة لكنها وقتية ليست مستمرة .. وتنشأ من ظهور قوى شريرة تعمل على عرقلة سير الاحداث السعيدة وفي العادة تحشر احداث او شخصيات ملهوية تبعث على الضحك والترويح للتخفيف من حدة الجدية وصرامتها ومن هنا كان لهذا النوع من الدراما نهاية مزدوجة اولاهما سعيدة بالنسبة للشخصيات التى تتعاطف معها والاخرى غير سعيدة للشخصيات التي فقدت تعاطفنا ...

٩ ـ الاسلوب

وفي هذا الباب التاسع من كتيب طبيعة الدراما يشير المؤلف الى ان اختلاف الشكل في النصوص المسرحية والتنوع الشديد بينها من كاتب لكاتب ومن فترة تاريخية لاخرى يعود العامل الاساسي في احداث هذا الاختلاف الى مايطلق عليه بـ (الاسلوب) .

والاسلوب له دلالات متعددة لكنه كما يعرفه المؤلف (القيمة الناتجة عن منهج التعبير) وبهذا يعتمد على مايلي :

ـ مفهوم الكاتب المسرحي للعالم الذي يخلقه .

ـ طبيعة رؤيته للانسان والواقع.

ـ كيفية ادراكه للبشرية والعالم الذي يعيش فيه .

وفي النهاية فان طريقة تصوره لكل هذا تحدد نوعية معالجته للمسرحية وايضا للشكل الذي سيحويها .. ويروي المؤلف ان اهم الاتجاهات الاسلوبية التي ظهرت في تاريخ الدراما تكاد تتبلور في المدارس الآتية :

الكلاسيكية الجديدة ـ الرومانسية ـ الواقعية ـ الطبيعية ـ الرمزية ـ التعبيرية ـ السيريالية الوجودية ـ الملحمية واخيرا العبثية .

١٠ ـ الدراما والفنون الأدبية الاخرى

رغم اعتراف الكاتب بأن هناك خصائص مشتركة بين الدراما وبعض الفنون الأدبية الأخرى مثل الشعر والملحمة والرواية والقصة القصيرة ، الا انه يعود فيؤكد بأن الدراما ليست مثل تلك الفنون من حيث انها لاتكتب اساسا لكي يقرآها الناس وهم في مقاعدهم وانما تكتب طبقا لاصول وقواعد خاصة بها يعرضها الممثلون بوسائلهم الخاصة امام الجمهور ومن ثم تتحقق الاستجابة الجماعية التي هي من صميم طبيعة الدراما .

ثم يعدد اوجه الشبه وكذلك الفروق الجوهرية بين الدراما وبقية الفنون فيقول :

الدراما مثل الشعر الغنائي تهتم بمعالجة الانفعالات والعواطف الداخلية للشخصيات لكنها لاتهتم بها كغاية في حد ذاتها وانما كدوافع تحرك الاحداث التى تقع في المسرحية ..

ايضا هي اقرب من حيث التشابه الى الملحمة والرواية والقصة القصيرة الا ان (الفعل) فيهـــا يعطى الاحساس لقارئــــه بانه فعل حدث في زمن مضى حتى ولو كان يعالج شخصيات واحداثا معاصرة بعكس الفعل في الدراما فهو دائما مباشر ويعبر عن احداث وانفعالات توحي بانها تجري في اللحظة الحاضرة حتى ولو كان الفعل وقع في الزمن الماضي .

كما ان الفرق الجوهري بين الدراما والرواية هو ان الدراما فن (مكثف) محكوم بقيود تحد من زمانها ومكانها وعدد شخصياتها وطبيعة احداثها اما الرواية ـ بوجه عام ـ فهي فن امتدادي ينطلق في مختلف الازمنة والامكنة ويعدد أكثر من الشخصيات والاحداث ويتعرض بالوصف والتحليل لاحداث لايمكن عرضها على خشبة المسرح كالحروب وكوارث الفيضانات والطيران ..

ومع ان وسيلة التعبير في كل الفنون الادبية هي اللغة الا ان لغة الدراما تختلف عنها في كل تلك الفنون من حيث انها مباشرة وتصدر عن الشخصيات التى تنطق بها دون توسيط لمؤلف يفسرها ويوضحها .

١١ ـ عقد عرفي بين المتفرج والعرض المسرحي

يفترض الدكتور حمادة في هذا الفصل الاخير من (كتيبه) بان هناك عقدا غير مكتوب بين المتفرج وبين العرض المقدم على خشبة المسرح تتلخص بنوده في ان المتفرج يجب ان يسلم بان مايراه فوق خشبة المسرح مشابه للحياة وغير قابل للمراجعة الحرفية طبقا لما يحدث في الواقع ..

فالمتفرج في المسرح التقليدي يجلس في صالة مظلمة والممثل فوق منصة المسرح بينهما احد وهمـــي (الحائط الرابع) ورغم ان الممثلين في المسرحية (الواقعية) يؤدون ادوارهم وهم يتظاهرون بعدم وجود متفرجين الا انهم موقنون بأنهم ليسوا وحدهم ويستخدمون الحيل لتأكيد اتصالهم بالمتفرج كالقاء الكلام بصوت اعلى درجة مما يستخدم في الحياة حتى الهمس لابد وان يكون جهيرا وموهما بانه خافت .. الى اخر هذه الحيل التي لاشك انها لاتشابه الواقع .

كما ان النص المسرحي الواقعي مثلا عبارة عن احداث مضغوطة داخل حيز زمني ضيق يتمثل في قوالب من الفصول والمشاهد التي تفصل بينها استراحات او تغييرات الزمان والمكان.وانتقاء الأحداث وترتيبها خاضع لاعتبارات فنية مسرحية لاتوجد في الحياة المعاشة .. بل ان الديكور المسرحي بكل حواشيه انما هو شيء مصنوع كي يوحي بالواقعية ويحمل المتفرج ـ طبقا لبنود العقد ـ على ان يصدق مايراه .

وزيران قطريان يبحثان مع ابو رزق نشاطات اللجنة الامريكية العربية

الدوحة ـ ق . ن ـ ا :
اجتمع سعادة الشيخ احمد بن سيف ال ثانى وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة قطر مع السيد جيمس ابو رزق رئيس اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التمييز العنصرى وعضو مجلس الشيوخ الامريكى السابق الذى يزور الدوحة حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض الانشطة التى تقوم بها اللجنة واهدافها .

كما اجتمع سعادة السيد عيسى غانم الكوارى وزير الاعلام القطرى مع السيد جيمس ابو رزق الذى اطلع سعادة الوزير على اهداف اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التمييز العنصرى التى يراسها ومشاريعها وخططها المستقبلية وما تقدمه من خدمات وتسهيلات للجماعات العربية داخل الولايات المتحدة وخارجها .

ومما يذكر ان هذه اللجنة كانت قد تأسست عام ١٩٨٠ وتضم فى عضويتها اكثر من اثنى عشر الف عضو موزعين على اربعة واربعين قطاعا فى الولايات المتحدة .

ومن ابرز الخطط المستقبلية لهذه اللجنة التى تعتبر من انشط اللجان فى واشنطن اصدار نشرة لمناهضة الدعايات المعارضة للقضية العربية وانتاج افلام تشرح هذه القضية وعدالتها وذلك فى فى مجال التصدى للحملات المغرضة .

جيمس ابو رزق

وكان السيد جيمس ابو رزق قد وصل الى الدوحة فى زيارة لدولة قطر تستغرق ٣ ايام فى اطار جولة فى دول المنطقة .

وقال السيد ابو رزق فى تصريح لوكالة الانباء القطرية بان زيارته تهدف الى التعريف باعمال اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التمييز العنصرى.. التى تأسست عام ١٩٨٠ بالولايات المتحدة وتشكل اكبر مجموعة منظمة من الامريكيين المنحدرين من اصل عربي او غيرهم من المعنيين بالدفاع عن القضايا العربية داخل الاطار الامريكى .

واوضح ان اللجنة التى تضم حاليا/ ١٢ الف عضو فى ٤٠ ولاية امريكية تقوم بالتصدى للحملات الاعلامية التى يتعرض لها العرب فى الولايات المتحدة فى مختلف وسائل الاعلام..كما تقوم بتعقب كل اساءة او تشويه للصورة العربية مواجهتها وتعمل على تحسين الصورة العربية .

وقال ان اللجنة قامت خلال الصيف الماضى بتنظيم عدد كبير من النشاطات والمظاهرات خارج البيت الابيض وارسال الالاف من برقيات الاحتجاج للرئيس الامريكى واعضاء الكونجرس وبالتعاون مع الهيئات والمنظمات الاخرى المعنية بوقف الهجوم الصهيونى .

وحول الموقف فى لبنان.. قال السيد جيمس ابو رزق انه غير مندهش من محاولة اسرائيل عرقلة الانسحاب من لبنان وكل من يعرف تاريخ اسرائيل لايفاجا: برفضها الانسحاب .

واضاف انه كانت هناك اشارة واضحة اعطتها اسرائيل قبل شهر سبتمبر الماضى حين بدات بادخال مساكن جاهزة من صحراء النقب الى لبنان لاقامة جنودها .

وحول مبادرة الرئيس الامريكى ريجان للشرق الاوسط. قال السيد ابو رزق انه لايعتبرها اساسا مقبولا للتسوية لانها ترفض افساح المجال لدولة فلسطينية مستقلة والتى هى صلب الموضوع .

امير دولة قطر يهنىء الرئيس السودانى

الدوحة ـ ق ن .ا :
بعث صاحب السمو الشيخ خليفة ابن حمد ال ثانى امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى الرئيس السودانى جعفر محمد نميرى بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى ببرقية تهنئة مماثلة .

وزير المالية والتخطيط السودانى يزور الكويت

الخرطوم ـ ق ن .ا :
يتوجه السيد ابراهيم منعم منصور وزير المالية والتخطيط الاقتصادى فى السودان اليوم الى الكويت لحضور اجتماعات صناديق ومؤسسات التمويل العربية التى ستعقد هناك يوم غد وتستمر ثلاثة ايام .

وذكرت وكالة السودان للانباء /سونا/ انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث افضل السبل لوضع استراتيجية لتحقيق اهداف السودان المرجوة من عقد الاجتماعات القادمة للمجموعة الاستشارية .

واشارت الوكالة الى ان مؤسسات التنمية العربية الوطنية والاقليمية والبنك الاسلامى وصندوق منظمة الدول المصدرة للنفط اوبيك للتنمية الدولية كانت قد قررت موازرة السودان فى اجتماعات المجموعة الاستشارية المقرر عقدها فى باريس يوم ١٢ يناير الحالى وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

د/ غازي القصيبي يفتتح اليوم اجتماعات مؤتمر وزراء الصحة فى دول الخليج العربية

كتب ـ مندوب الرياض :
يفتتح الدكتور غازي القصيبى وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة اليوم اجتماعات المؤتمر الرابع عشر لوزراء صحة دول الخليج العربية .

ومن المقرر ان يلقى الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة الكويتي كلمة فى حفل الافتتاح بصفته رئيس الدورة السابقة للمجلس يتناول فيها انجازات المجلس فى العام الماضى تعقبه كلمة للدكتور جلال أش الأمين العام للامانة الصحية بدول الخليج يستعرض فيها انجازات الأمانة فى تنفيذ قرارات المجلس الوزاري .

ويناقش المؤتمر على مدى اربعة ايام عددا من الموضوعات الصحية فى مقدمتها وضع استراتيجية للعمل الصحى الخليجى والخدمات الوقائية خاصة اعمال مكافحة الملاريا فى المنطقة ومنع التدخين والانتاج التلفزيونى الصحى وعلاج المواطنين بالخارج وتنسيق الشراء الموحد للدواء وكذلك تصنيع الدواء بالاضافة الى بعض الموضوعات الادارية والمالية .

هذا وكان وزراء الصحة فى الدول الخليجية العربية قد بدأوا يتوافدون على الرياض أمس للمشاركة فى اجتماعات المجلس .

ـ وكان سعادة السيد/ خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة قد وصل أمس على رأس وفد الى الرياض .

ـ كما تراس وفد الامارات السيد/ محمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة للمشاركة بالمؤتمر .

● غازي القصيبي

وفد من الغرفة الاقتصادية الاسلامية يزور قطر

الدوحة ـ ق . ن . ا :
اجتمع السيد احمد محمد السويدي رئيس غرفة تجارة قطر بوفد ممثلى الغرفة الاقتصادية الاسلامية والذي يضم كلا من السيد عبدالله راشد الخرجى رئيس غرفة تجارة ام القوين وعضو المجلس الاتحادي والسيد على ابراهيم دعط الأمين العام للغرفة الاقتصادية الاسلامية .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد كمال على صالح مدير عام غرفة تجارة قطر استعراض ومناقشة الأمور المشتركة التى تهم الغرفتين .

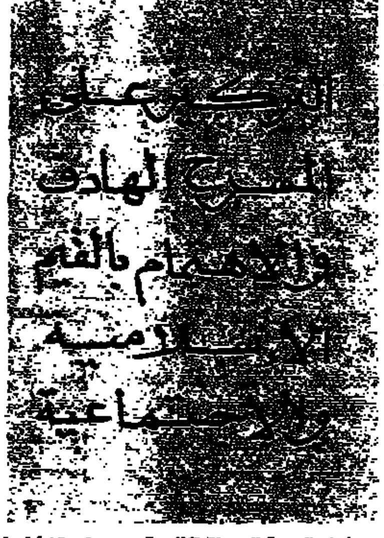
بدء الموسم المسرحى لطلاب المدارس بقطر

خطة طموحة يستفيد منها الشباب القطرى فى تنمية مداركهم وزيادة الوعى الثقافى

الدوحة ـ محمد رشدي :

بدأت يوم السبت الماضى ١٠ ربيع الاول برامج التربية المسرحية فى اطار المهرجان الثامن لطلاب المرحلة الابتدائية بدولة قطر ، حيث عرضت على مدار اسبوع ثمانى مسرحيات تقدمها مدارس ابتدائية ويقوم التلاميذ باداء ادوار تاريخية او اسلامية او اجتماعية ، حيث تعرض مدرسة مدينة خليفة الابتدائية امسية دينية محتواها اسماء الله الحسنى وما يدل عليه كل اسم من اسماء الذات الالهية من معان وصفات لله عز وجل . كما يقدم طلاب مدرسة ابى بكر الصديق مسرحية بعنوان (شجاعة طفل) تعالج موضوع الخوف وكيفية القضاء عليه وكيف يستطيع صغار السن من الاطفال الانكياء التغلب على الخوف وتبث فى انفسهم الثقة والشجاعة .

وكما قدمت مسرحيات المرحلة الابتدائية ، فسوف تقدم المرحلة الاعدادية مسرحياتها بعد اجازة منتصف العام [illegible] . وسوف تشارك [illegible] لعدادية فى تقديم مسرحيات (ابو ذر الغفارى) (مصعب بن عمير) ، (عدل القضاء) (علم الانسان ما لم يعلم) (بلال مؤذن الرسول) ، (معن بن زائدة) ، (الدلال) .. وبنظرة سريعة سوف تجد ان المسرحيات المقدمة لشخصيات اسلامية واخرى من التراث تعالج الخير والشر والعدل والظلم (عدل القضاء) كما نجد المسرحية التى تدور حول محاربة الجهل والدعوة الى التعليم وفضله على المجتمع اما مسرحية (الدلال) فهى مسرحية اجتماعية تهتم بمشاكل الابناء ، وتوضح مغبة التدليل الزائد الذى يفسد الابن ، وتحض على مكارم الاخلاق وحسن التربية .



اما بالنسبة للمرحلة الثانوية ، فسوف تشارك فى المهرجان المسرحى لطلاب المدارس الثانوية بدولة قطر اربع مدارس ثانوية بالاضافة الى المعهد الدينى الذى يقدم طلابه مسرحية (ابى فراس الحمدانى) وهى مسرحية تحكى سيرة فارس بنى حمدان كشاعر وقائد .

ولقد حرصت ادارة التربية المسرحية التابعة لوزارة التربية والتعليم القطرية على ان يستفيد الطلاب المشاركون فى تلك المسرحيات فى كيفية الالقاء السليم وشرح ابعاد كل شخصية فى المسرحية وتعلم فن الاداء التمثيلى .. وطوال السنوات التى مرت كان من نتائج اشتراك الطلاب فى الاعمال المسرحية المدرسية وجود عناصر بارزة اثبتت تفوقها وتميزها . وظهرت هذه الطاقات فى مجال الالقاء والتعبير والتأليف والعمل المنتج .

ويشرف على تلك الاعمال مجموعات العمل المسرحى . والتى تتكون من موجهى التربية المسرحية الذين يقومون بالتوجيه والاشراف على مدرسى التربية المسرحية القائمين بالاخراج المسرحى والعمليات التدريبية التربوية فى المدارس علاوة على مجموعة المشرفين المختارين من بين هيئة التدريس بالمدارس [illegible] على جماعة التربية المدرسية ، حيث لا يوجد مدرس متخصص بالمدارس كباقى المدرسين ، ثم تأتى بعد ذلك مجموعة العمل للديكورات والملابس المسرحية ، وهى تتكون من بعض مدرسى التربية الفنية المختارين من المدارس . ويشرف عليها مهندس ديكور متخصص ، ثم اخصائيو الماكياج والاضاءة وغيرها من احتياجات العمل المسرحى .

والفائدة التى تعود على الطالب الذى يشارك فى هذا العمل ، انه حينما ينضم الى جماعة التربية المسرحية فى المدرسة ، فهذا يتيح له دراسة فن الالقاء السليم الذى يقوم لسانه العربى الفصيح ، ويتعلم اصول التعبير ، ويعالج فيه اداة النطق من عيوبها ، ويقضى على الخجل والانطواء ويشغل وقته فيما يهذب من نفسه ويسمو روحه ويطلع على ثقافات متعددة ، ويتعود حفظ ما يوكل اليه من ادوار فينشط ذاكرته ويجعله قادرا على استيعاب دروسه . وحينما يشارك فى العمل المنتج ، يكون قد اكتسب خبرات جديدة فى مجالات هامة بالنسبة له ، ثم انه يتعلم التعاون مع زملائه والاحساس بمشاعرهم ، فلا يعيش منعزلا عن مجتمعه ، وعن طريق المسرحيات يتعرف على الاشياء واضدادها ، فيعرف الخير والحق والجمال ، التى هى اسس المجتمع الفاضل ، وينبذ العادات السيئة ، ثم هو يواجه الجماهير فيحس بالثقة فى نفسه والتى هى اساس النجاح فى حياته العملية .

ولقد حرصت ادارة التربية المسرحية على ان تضع برامج للمعوقين الذين حرمتهم الحياة من بعض النعم التى انعم الله بها على الانسان .. وستبدأ التجربة بمعهد الامل للمعوقين ، وبعد اجراء المقابلات مع طلاب المعهد ، تم اكتشاف طاقات مواهب سوف تكون مفاجأة هذا العام ، وسوف يقام هذا العام لاول مرة المهرجان الاول للتربية المسرحية للمعوقين ..

ولا يقتصر الامر على هذا فقط ، بل ان تجربة مسرح العرائس فى مدارس قطر اثبتت نجاحا كبيرا ذلك ان مسرح العرائس وسيلة تعليمية وتربوية هامة . لها تأثيرها الفعال فى نفوس الصغار والكبار ، وقد تم فى العام الماضى تقديم اول عرض عرائس متكامل ، وهيئت له وزارة التربية والتعليم القطرية كل الامكانات التى جعلته على مستوى [illegible] ، وقد خصصت له قاعة مجهزة تجهيزا كاملا على احدث تقنية [illegible] العروض المسرحية .

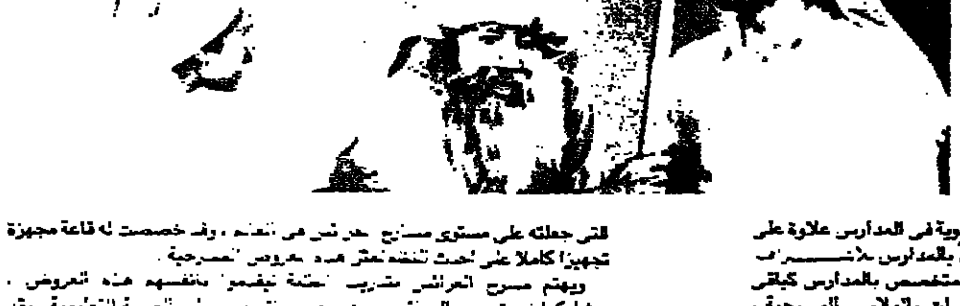
ويهتم مسرح العرائس بتدريب [illegible] ليقوموا بانفسهم هذه العروض ، ويشاركوا فى تصميم العرائس . وهى عمل منتج من صلب العملية التعليمية ، وقد يكون منتخب مسرح العرائس [illegible] هو اول منتخب فى الدول العربية ، يقدم عروضا على هذا المستوى من [illegible] .

ويتم حاليا تكوين منتخب اخر ليقدم المسرحيات العرائسية التعليمية والتربوية ومسرحيات التراث ، وسوف يعمم تقديم هذه العروض لتحظى اكبر مساحة ممكنة فى قطاعات المدارس ، كما سيتم فتح قاعة العرائس لتقديم عروضها للجمهور بشكل دائم .

ولم يقتصر المسرح المدرسى القطرى على تقديم عروضه داخل الدوحة فقط فى المواسم التى يتحدد فيها تقديم عروض كل مرحلة من المراحل التعليمية . بل خرج طلاب المسرح ليعرضوا [illegible] العربية الخليجية الشقيقة . وهناك اكثر من منتخب من الطلاب القطريين يتكون كل عام . منتخب [illegible] الثانوية ، ومنتخب المرحلتين الابتدائية والاعدادية ، ويعتمد طلاب هذين المنتخبين على خلاصة الطلاب القطريين المتفوقين [illegible] المنتخبات بالتدريب على مسرحيات مخصصة لهم [illegible] العربية الشقيقة ، وقد سبق أن قام المنتخبان برحلة الى دولة الامارات العربية الشقيقة . حيث قدما مسرحيتين هما (طارق بن زياد) و(الجرة الذهبية) وعرضت فى ابوظبى ودبى عام ١٤٠١هـ . حيث لاقى المنتخب نجاحا كبيرا [illegible] به المسؤولون فى وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات . وحضر العرض جمهور كبير . كذلك قدم المنتخب فى صيف ١٤٠٢ عرضا مسرحيا فى سوريا فى مهرجان دمشق ، قدم المنتخب فيه مسرحية (احمد بن تيمية) ولاقت نجاحا مرموقا . وهذا يدعو الى التعاون الثقافى بين الدول الشقيقة

● ●

ان هذا اللون من الفنون كما ذكرت [illegible] فى مدارس قطر من اوسع الابواب ، لايمان المسؤولين فى وزارة التربية والتعليم ، متمثلة [illegible] التى تعود على الطلاب وعلى المدارس .. من تنمية [illegible] الطلاب ، والتفاعل الثقافى والفنى ،



● من مسرحيات المهرجان السابع للتربية المسرحية بمدارس قطر



● خشبة المسرح التى يقدم عليها الطلاب مسرحياتهم وقد جهزت بكافة الاجهزة الحديثة

المملكة تستضيف ثلاث دورات يشارك فيها متدربون من تلفزيونات واذاعات الدول العربية الخليجية

الدوحة ـ مندوب الرياض:
شهد المركز الخليجى لتنسيق التدريب الاذاعى والتلفزيونى مؤخرا اجتماعات مسؤولى التدريب الاذاعى والتلفزيونى في دول الخليج العربية وشارك في الاجتماعات من المملكة العربية السعودية السيد عائض الردادي مدير البرنامج العام في اذاعة الرياض

وكان من ابرز ما تم مناقشته في الاجتماعات تقويم الدورات، حيث اتفق على أن تكون متضمنة الاتى

■ التاكيد على ضرورة مقابلة المتدربين ان امكن من رؤساء اقسامهم بعد عودتهم من الدورة وعمل تقرير عن مدى فائدتهم من الدورة، ويرفع مع كل اجتماع لمسؤولى التدريب

● مدة التدريب اليومية لاتقل عن خمس ساعات

● تلتزم الدولة المنظمة لاى دورة تدريبية بتوفير جميع الامكانات لنجاح الدورة.

● ترسل نسخ من جميع المحاضرات من الجهة المنظمة للدورات الى المركز الخليجى لتنسيق التدريب الاذاعى والتلفزيونى ويقوم المركز بتوزيعهم على المؤسسات الخليجية المنبثقة عن مجلس وزراء الاعلام بدول الخليج، خاصة مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج

جاء ذلك في تصريح للرياض، من السيد اسماعيل عبدالرحمن مدير المركز بالدوحة وردا على سؤالنا حول التنسيق المستمر بين مسؤولى التدريب الاذاعى والتلفزيونى في دول الخليج العربية

وقال بان المجتمعين قرروا ان تكون المشاركة لكل دولة في الدورات في حدود مرشحين باستثناء الدول المضيفة، كما سوف تكون خطة التدريب السنوية ابتداء من اول ابريل حتى نهاية مارس، ويقوم المركز الخليجي لتنسيق التدريب الاذاعى والتلفزيوني، بابلاغ مسؤولى التدريب فور اعتمادها من وزراء اعلام دول الخليج العربية في اجتماعهم وتقوم كل دولة باقامة دورة تدريبية او دورتين كل عام حسب امكاناتها، وتقدم لمسؤولى التدريب نتيجة نهائية عن تقويم كل دورة لتناقش من مسؤولى التدريب في اجتماعهم القادم .

وحول الدورات التدريبية لعام ١٩٨٣ قال بان المجتمعين قد اتفقوا على اقامة العديد من هذه الدورات وهي.

● دورة اعمال المذيعين ومقدمى البرامج في الاذاعة والتلفزيون مدتها ٣ اسابيع تقدمت المملكة العربية السعودية باستضافتها لتبدأ من ١/٥/١٤٠٤ هـ (٣ مارس ١٩٨٤) في الرياض.

● دورة لفنى صيانة الكاميرات الالكترونية ومدتها ٣ اسابيع تقدمت المملكة العربية السعودية باستضافتها في ١/٣/١٤٠٣ في محطة تلفزيون الرياض وقد شارفت على الانتهاء

● دورة حول برامج الاطفال (الاذاعة والتلفزيون) ومدتها شهر، تقدمت قطر باستضافتها في الفترة من ٢/١٠/٨٣ ـ ٢/١١/١٩٨٣ وتهدف الى:

أ ـ دراسة افضل السبل لتقديم واعداد برامج الاطفال في الاذاعة والتلفزيون.

ب ـ دراسة نوعية البرامج التى تقدم في الاذاعة والتلفزيون في دول الخليج العربية من خلال البرامج التى ياتى بها المشاركون في الدورة ومناقشتها ويشارك في الدورة المقدمون والمعدون والمخرجون لبرامج الاطفال، على ان يكون ممارسا للعمل في مجال الدورة ٣ سنوات على الاقل

وقال ايضا بانه اتفق على اقامة دورة العمل السينمائى في خدمة التلفزيون اخراجا وتصويرا مدتها خمسة اسابيع في الفترة من ١٨/١٢/١٩٨٣ الى ٢٥/١/١٩٨٤ وتقدمتها باستضافتها دولة قطر ويتضمن الدورة

ـ اللقطات السينمائية و الدراما التلفزيونية.

ـ الافلام التسجيلية في التلفزيون.

ـ الدراما السينمائية.

ـ المقابلات والندوات المصورة سينمائيا

ـ اللقطات الاخبارية المصورة سينمائيا

● حلقة دراسية حول دور وسائل الاعلام في التنمية، مدتها اسبوعان وتستضيفها قطر، ويشارك فيها مسؤولو ومعدو البرامج التنمية في الاذاعة والتلفزيون

كما اوصى باقامة الدورات التالية من الخطة التدريبية لعام ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ م

١ ـ دورة في التأثيرات الرقمية والمرئية.

٢ ـ دورة في تحميض الافلام وتصحيح الالوان.

٣ ـ دورة منفذى البرنامج اليومى للتلفزيون.

٤ ـ دورة اعداد واخراج البرامج الرياضية في الاذاعة والتلفزيون

هذا وقد تقرر تحديد موعد الاجتماع القادم لمسؤولى التدريب في الفترة من ٢ الى ٣ مايو ١٩٨٣ من ٢٠ ـ ٢٣ رجب ١٤٠٣ هـ بالدوحة بمقر المركز.

السلطان قابوس يشهد عرضا للرماية بالذخيرة الحية

مسقط ـ واخ :
شهد السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أمس الأول عرضا للرماية بالذخيرة الحية قامت به كتيبة الاسناد التابعة للواء الحرس السلطانى .

وقد قام السلطان قابوس بالاشتراك شخصيا فى عرض الرماية حيث قام بتصويب عدد من الاهداف وذلك من خلال عدد من الاسلحة المشتركة فى العرض .

بحث امكانية توقيع اتفاقية زراعية بين لبنان والأمارات

ابوظبي/ق . ن . ا :
بحث السيد سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية في دولة الامارات العربية المتحدة خلال اجتماعه امس الاول مع السيد محمود حمود السفير اللبناني بدولة الامارات .. امكانية توقيع اتفاقية بين دولة الامارات ولبنان بشأن تشجيع توريد المنتجات الزراعية اللبنانية لدولة الامارات .

وذكرت وكالة انباء الامارات ان السفير اللبناني شرح للسيد الرقباني اوضاع الاراضي الزراعية التى لحقها الدمار في لبنان بسبب الغزو الصهيوني .. موضحا ان نسبة التلف في الحمضيات بلغت [illegible] في المائة .

مستشار الرئيس الجابونى يسلم رسائل الى اميري قطر والبحرين

المنامة ـ و . ا خ :
وصل الى المنامة مساء امس الاول السيد محمد موابا بيوتسا المستشار السياسى للرئيس الجابونى عمر بونغو قادما من الدوحة فى زيارة قصيرة لدولة البحرين يسلم خلالها رسالة الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين من الرئيس الغابونى تتعلق بقضايا تهم البلدين والقضايا الافريقية .

وكان السيد بيوتسا قد سلم رسالة مماثلة الى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر خلال زيارته للدوحة التى استمرت عدة ايام .

وزير الخارجية التونسى يبدا جولة خليجية نهاية الاسبوع

تونس ـ ق . ن . ا :
يقوم السيد الباجى قائد السبسى وزير الخارجية التونسى يوم الاربعاء القادم بجولة خليجية يسلم خلالها رسائل من الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة الى قادة الدول الخليجية .

وسيبحث السيد السبسى خلال هذه الجولة كذلك مع المسؤولين فى هذه الدول التطورات العربية الراهنة وخاصة مايتعلق بالقضية الفلسطينية اضافة الى وسائل تعزيز التعاون الثنائي بين تونس ودول الخليج العربية .

وزراء خارجية بريطانيا وهولندا وغويانا يزورون دولة الامارات

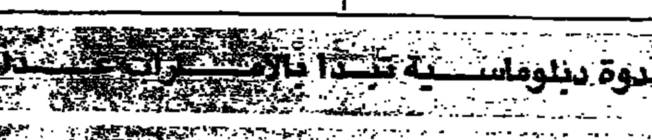
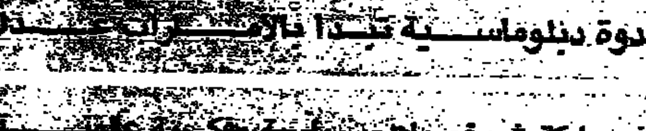
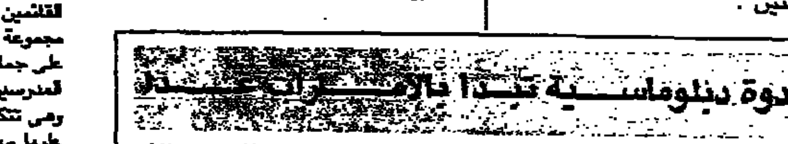
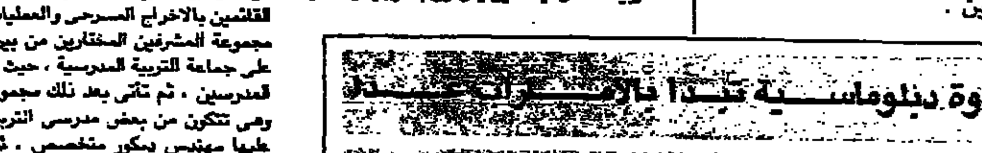
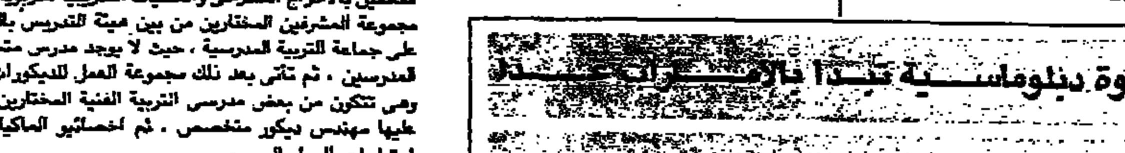
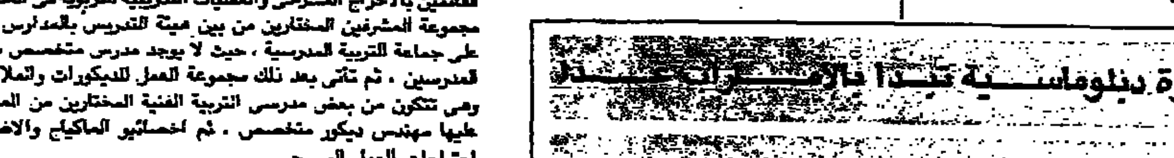
ابو ظبى ـ ق ن ا :
يقوم السيد فرانسيس بيم وزير خارجية بريطانيا يوم ١٠ يناير الحالى بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين ضمن جولة له فى عدد من دول المنطقة.

ويجرى الوزير البريطانى خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين فى دولة الامارات تتناول اخر تطورات الوضع الراهن فى منطقة الشرق الاوسط بالاضافة الى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

كما يقوم السيد فان ديك بروك وزير خارجية هولندا يوم ٣٠ يناير الحالى بزيارة لدولة الامارات تستغرق ثلاثة ايام فى اطار جولة يقوم بها فى عدد من دول المنطقة .

ويلتقى الوزير الهولندى خلال زيارته مع عدد من المسؤولين فى دولة الامارات ويبحث معهم اخر تطورات الوضع فى المنطقة بالاضافة الى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

ويقوم السيد د . تجاكسون وزير خارجية غويانا بزيارة لدولة الامارات فى اواخر الشهر الحالى يلتقى خلالها مع المسؤولين فى دولة الامارات ويبحث معهم اخر التطورات الراهنة والعلاقات الثنائية بالاضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

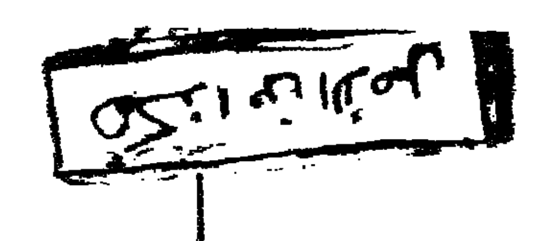







ندوة دبلوماسية تبدا بالامارات غدا بمشاركة شخصيات سياسية وفكرية عالمية

ابوظبى ـ ق . ن . ا :
تفتتح غدا ندوة دبلوماسية بفندق انتركونتننتال ابوظبى يشارك فيها عدد من الشخصيات السياسية والفكرية العربية والعالمية .

ويفتتح الندوة السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة .. ويلقى الدكتور عبدالله القويز الأمين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشؤون الاقتصادية محاضرة فى افتتاح الندوة حول التكامل الاقتصادي بمجلس التعاون .

ومن بين ابرز الشخصيات السياسية والفكرية التى تشارك فى هذه الندوة الدكتور كورت فالدهايم الأمين العام السابق للامم المتحدة والدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان الاسبق والسيد على الحيده مدير عام المؤسسة القطرية للبترول والمفكر الفرنسى روجيه جارودى والدكتور كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة والسيناتور الامريكى جيمس ابو رزق رئيس اللجنة الامريكية العربية المناهضة للتمييز العنصري .



بعد انفجارات نيويورك :

بورتوريكو تسعى للإستقلال عن الولايات المتحدة .. بالعنف

واشنطن ـ ا . ف . ب :ـ

جاءت سلسلة الانفجارات التى وقعت ليلة راس السنة فى نيويورك والتى اعلنت حركة ذات نزعة وطنية فى بورتوريكو مسؤوليتها عنها لتذكر بشكل عنيف الامريكيين بان وضع جزيرة بورتوريكو مازال موضوع جدل فى العلم ١٩٨٣ .

فهذه الجزيرة الصغيرة التى تقع فى البحر الكاريبى على بعد ثلاث ساعات بالطائرة من نيويورك ليست امريكية تماما حتى اذا كانت تتمتع منذ العلم ١٩٥٣ بوضع الولاية الحرة المتحدة مع الولايات المتحدة التى تجعل منها محمية لها ويكفى ان يقضى المرء عشر دقائق فى مطار سان خوان العاصمة لكى يشعر من الناحيتين الثقافية والجغرافية على حد سواء بانه اكثر قربا من احدى مدن امريكا اللاتينية عنه من كانساس سيتى .

وذلك ان منظمة بورتوريكو وهى القوات المسلحة للتحرر الوطنى التى يبدو انها ضربت فى نيويورك من جديد تسعى منذ سنوات الى دفع قضية استقلال بورتو ريكو بالالتجاء الى استخدام العنف .

ويسود الاعتقاد فى واشنطن ان (منظمة القوات المسلحة للتحرير الوطنى) التى اعلنت مسؤوليتها عن حوالى مائة من حوادث الاعتداء فى الولايات المتحدة خلال السنوات الاخيرة تستغل الضيق السياسى والاقتصادي الذي تواجهه بورتوريكو .

والواقع ان اهل بورتوريكو عليهم نفس واجبات الامريكيين ولاسيما القتال فى الحروب (اشترك ٦٥ الفا من سكان بورتوريكو فى الحرب العالمية الثانية) ولكنهم لايتمتعون بنفس الحقوق ماداموا لاينتخبون رئيس الولايات المتحدة ولا ممثلى الكونجرس فى واشنطن .

وكان الرئيس رونالد ريغان اعرب لدى استقباله حاكم بورتوريكو فى البيت الابيض فى يناير ـ كانون الثانى ـ ١٩٨٢ عن تأييده لحق شعب بورتوريكو فى تقرير المصير مع التذكير بتأييده لضم الجزيرة بالكامل الى الولايات المتحدة .

ويؤدي مستقبل الجزيرة الى انقسام عميق بين سكان بورتوريكو البالغ عددهم ٣٦ مليون نسمة والذين سيدعون لتحديد مصيرهم فى اطار استفتاء لن يجري قبل العام ١٩٨٥ .

ويصطدم الحاكم كارلوس روميرو باسيلو الذي يؤيد منح بورتوريكو وضع الولاية الحادية والخمسين للولايات المتحدة بمقاومة انصار المحافظة على الوضع الراهن وذوى النزعات الاستقلالية .

ويستند هؤلاء وهم يمثلون اقلية فى الجزيرة وفقا لماجاء فى استطلاعات الرأي الاخيرة الى مجموعات صغيرة لليسار وبعض المتطرفين الثوريين

ولهؤلاء الاستقلاليين فرعان سريان ثوريان وهم من اتباع المتطرفين الذين قاموا بمحاولة اغتيال الرئيس ترومان فى اول نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ ١٩٥٠ فى واشنطن واطلاق النار على بعض اعضاء الكونغرس الامريكى فى العام ١٩٥٤ .

وهذان الفرعان هما منظمة (القوات المسلحة للتحرير الوطنى) وهى معروفة تماما لدى مكتب التحقيقات الفدرالية و (الجيش الشعبى بوريكوا) الذي يحمل الاسم الهندي السابق لبورتوريكو الذي نسف فى يناير ـ كانون الثانى ـ ١٩٨١ تسع طائرات فى احدى قواعد الحرس الوطنى الامريكى بالقرب من سان خوان .

وهذه الحركة الاخيرة المؤيدة لاغلاق القواعد الامريكية فى بورتوريكو اعلنت مسؤوليتها كذلك عن الحادث الذي راح ضحيته فى ديسمبر ـ كانون الاول ـ ١٩٧٩ ـ اثنان من مشاة البحرية الامريكية

شركة طيران سنغافورة تعدل عن شراء اربع طائرات (ايرباص)

صرح متحدث باسم شركة طيران سنغافورة ان الشركة عدلت عن قرارها لشراء اربع طائرات جديدة (ايرباص) .

واضاف المتحدث ان الشركة التى تمتلك ١٢ طائرة من طراز (ايه ١٣٠٠) ست طائرات تعمل وست اخرى سيتم تسليمها فى ابريل ـ نيسان ـ القادم تسعى للحصول على طائرات جديدة . واوضح المتحدث ان قرار الشركة بعدم تأكيد اختيارها الخاص بالاربع طائرات ليس نهائيا .

وذكر مصدر موثوق به ان شركة طيران سنغافورة تفكر فى اعادة النظر فى ملف طائرات جديدة طراز بوينج .

وكانت شركة الخطوط الجوية التايلاندية الغت مؤخرا طلبيتها بالحصول على طائرتى (ايرباس ايه ٣٠٠) وفضلت الحصول على طائرتى بوينغ (٧٦٧ اى ار اس) وذكر مصدر فى سنغافورة ان مدة تسليم الايرباس ابريل نيسان ـ العام ١٩٨٤ طويلة جدا حسبما ذكرت الشركة .

البرتغال: الازمة الحكومية لاتزال بعيدة عن الحل واحتمال اجراء انتخابات مبكرة

لشبونة ـ افـب :

بدأ البرتغاليون العام ١٩٨٣ وهم ينتظرون معرفة ما اذا كانت الاغلبية ستنجح فى تشكيل حكومة ام انهم سيضطرون الى العودة قريبا الى صناديق الانتخابات.

ورغم اعلان (الحزب الاشتراكى الديمقراطى) وهو التشكيل الرئيسى فى الائتلاف الحكومى اختيار فيكتور كريسبو خلفا لفرانسيسكو بينتو بالسيماو الذى استقال من منصبه كرئيس للوزراء فى ١٨ ديسمبر ـ كانون الأول ـ الماضى الا ان الازمة الحكومية البرتغالية لاتزال بعيدة عن الحل.

ولم يلق اختيار كريسبو رئيس المجموعة البرلمانية فى الحزب الاشتراكى الديمقراطى ووزير التعليم السابق تأييدا الا من جانب الوسط الديمقراطى والاشتراكى الشريك الرئيسى للاشتراكيين الديمقراطيين بين صفوف الاغلبية.

وتجدر الاشارة الى ان الصراع الذى قام بين انصار وخصوم كريسبو خلال اجتماع المجلس الوطنى الذى عقده انصار الوسط فى نهاية الاسبوع الماضى كان وراء استقالة الزعيمين الرئيسيين فى المركز الديمقراطى والاشتراكى من قيادة الحزب.

فقد تخلى ديوغو فريتاس دوامارال وبازيليو هورتا عن منصبيهما كرئيس ونائب اول لرئيس الوسط الديمقراطى الاشتراكى.

واتخذ كـل منهما موقفا ضد كريسبو . واكد فريتاس دوامارال الذى كان يشغل منصب نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع فى حكومة بينتو بالسيماو التى استقالت فى خطاب استقالته ، ان اختيار كريسبو ليس من شأنه اثارة حماس وثقة الرأى العام وهيئة الناخبين فى التحالف الديمقراطي ـ الاغلبية ـ .

ودافع هورتا من جانبه اول امس عن مبدأ اجراء انتخابات تشريعية مبكرة الذى يفضله على (حل خطأ لابد ان يفشل على المدى القصير).

وسيتم التصديق على اختيار كريسبو فى مؤتمر قمة يعقده التحالف الديمقراطى للفرصة الاخيرة ويضم احزاب الاغلبية الثلاثة (الحزب الاشتراكى الديمقراطى والوسط الديمقراطى والوسط الديمقراطى الاشتراكى وحزب الشعب الملكى) الذى سيعقد فى نهاية الاسبوع الحالى.

واذا ما قرر الوسط الديمقراطى الاشتراكى على نمط حزب الشعب الملكى نهائيا تأييد خليفة بنيتو بالسيماو الذي عين . ينبغى ابلاغ اسم فيتور كريسبو رسميا للرئيس الذي يتولى السلطة التأسيسية لتعيين رئيس الحكومة الجديد واقالة الرئيس السابق .

وكان الجنرال ايانس المح بوضوح فى بداية الاسبوع الماضى انه لايستبعد احتمال حل البرلمان مالم تقترح الاغلبية فى فترة قصيرة حلا قويا للخروج من الازمة .

واشار المراقبون الى ان مثل هذا الاحتمال تضاءل بصورة ملحوظة خاصة على اثر تفاقم العلاقات بين انصار الوسط والاشتراكيين الديمقراطيين فى الايام الاخيرة .

ومن ناحية اخرى ذكرت الصحف البرتغالية ان كريسبو يلاقى حاليا صعوبات كثيرة لتشكيل فريقه خاصة فيما يتعلق بالوظائف الهامة فى قطاع الاقتصاد .

ثاتشر عدلت عن زيارة فولكلاند .. تجنبا للمخاطر!

لندن ـ افـب :

ذكر هنا امس ان مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عدلت عن مشروع زيارة جزر فولكلاند بعد اقتناعها بان مثل هذه الزيارة خطيرة من جانب وغير ملائمة على المستوى الدبلوماسى من جانب آخر.

ومما يذكر ان يوم/ ٢ يناير ـ كانون الثانى ـ يوافق الذكرى المائة والخمسين لاحتلال جزر فولكلاند بواسطة البحرية الملكية العام ١٨٣٣. ورغم ان نبأ تلك الزيارة لم يعلن رسميا الا انه كان قد تردد فى مقر الحكومة البريطانية هذا الخريف ان مارغريت ثاتشر تود زيارة جزر فولكلاند فى هذه المناسبة بينما تأجلت الاحتفالات الى آخر فبراير ـ شباط ـ لاسباب عملية حيث اصبح ميدان السباق الذى كان من المقرر ان تجرى فيه الاحتفالات غير صالح بسبب مالحقت به من اضرار من جراء المعارك.

وذكرت (الاوبزيرفر) ان السبب الحقيقى وراء الغاء زيارة مارغريت ثاتشر هو الحرص على الا ينظر الى هذه الزيارة كعمل من الاعمال الاستعمارية وخاصة بعد هزيمة بريطانيا الدبلوماسية عند التصويت على مشكلة فولكلاند فى الجمعية العامة للامم المتحدة فى نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ الماضى . (كما أشارت الاوبزيرفر) الى الصعوبات المادية التى تثيرها هذه الزيارة حيث يتعين ان تستقل رئيسة الوزراء طائرة عسكرية تتزود خلال الرحلة بالوقود مرتين فى الجو.

ثاتشر

هايتي : ٤ قتلى و ٩ جرحى في انفجار سيارة ملغومة

بورت برنس ـ ا. ف. ب :ـ

صدر عن مستشفى الجامعة الحكومية فى هايتى بيان مساء امس الاول يتضمن محصلة عن حادث السيارة الملغومة جاء فيها ان اربعة اشخاص لقوا مصرعهم فيه بالاضافة الى تسعة من الجرحى وذلك عندما انفجرت هذه السيارة فجر امس الاول فى ميناء برنس.

وقد تمزق جسد شخص لم تعرف جنسيته نتيجة للانفجار على حين توفى الاشخاص الثلاثة الآخرون وهم من سكان الحى متأثرين بجراحهم بعد نقلهم الى المستشفى.

وقال مصدر مطلع ان السيارة الملغومة كانت واقفة فى احد احياء وسط المدينة الذى كان يعج بالحركة اثناء النهار وقد احدث الانفجار كذلك بعض الاضرار المادية فى البيوت وفى عيادة قريبة الا انه مامن مبنى حكومى فى هايتى قد نالته هذه الاضرار .

وكانت محصلة اولى اشارت الى وفاة شخص واحد واصابة بضعة اشخاص بجراح خفيفة كما ان مصدرا مسؤولا فى هايتى كان نفى ان القتلى عشرة وفقا لما تردد فى هايتى.

وطبقا لاقوال مصادر مؤكدة فى ميناء برنس فان رجلا اسود من رعايا الولايات المتحدة يعمل لحساب عدد من المنفيين من هايتى قد يكون هو الذى دبر هذه العملية ويحتمل ان يكون هذا الرجل الذى يحمل اوراقا شخصية باسم الا ك مليز قادما من جورجيا ومقيما فى ميامى بولاية فلوريدا.

وقد استأجر ميلز هذا يوم ٣٠ ديسمبر ـ كانون الاول ـ لدى وصوله الى هايتى السيارة التى وضعت بها العبوة الناسفة وهى سيارة طراز (بونى) مصنوعة فى كوريا الجنوبية.

ويضيف الذى ادلى بهذه البيانات ان الرجل كانت فى صحبته امرأة تحمل بدورها الجنسية الامريكية ويحتمل ان تكون شريكته وربما يكون الاثنان قد غادرا اراضى هايتى فى واحدة من الرحلات الجوية الكثيرة التى نظمت فى فترة الاعياد هذه امريكا الشمالية ومناطق بحر الكاريبى.

ويرى المراقبون ان رفض انصار الوسط الذين طلبوا معرفة برنامج وتشكيل الحكومة المقبلة قبل اعطاء الرد النهائى سيؤدى بلاشك الى قيام الجنرال انطونيو رمالوا يانس رئيس الجمهورية بمقاطعة الاغلبية وحل البرلمان.

أندروبوف يحضر في براغ غداً قمة دول حلف وارسو

براغ ـ ا . ف . ب :ـ

يقوم يوري اندروبوف باول رحلة للخارج منذ توليه السلطة فى ١٢ نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ الماضى لحضور قمة حلف وارسو التى تعقد يومي ٤و٥ يناير ـ كانون الثانى ـ الحالى فى براغ .

وتعقد هذه القمة عن طريق اجتماع اللجنة السياسية الاستشارية الجهاز الاعلى للحلف الذي يتألف بصفة اساسية من قيادات الحزب ورؤساء وزراء سبع من الدول الاعضاء هى المجر وبلغاريا وبولندا والمانيا الشرقية ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفياتى .

● اندرو بوف

وعقد اخر اجتماع لهذه اللجنة فى مايو ـ ايار ـ ١٩٨٠ فى وارسو ولكن عقدت فى هذه الغضون لقاءات على اعلى مستوى بين قادة الدول الاشتراكية ولاسيما فى القرم فى الصيف الماضى ابان الاتصالات التقليدية للاجازة ثم الاتصالات الاولى التى اجراها اندروبوف فى موسكو مع قادة الدول الاشتراكية بمناسبة تشييع جنازة ليونيد بريجنيف والاحتفالات بمناسبة الذكرى الستين لتأسيس الاتحاد السوفياتى يومى ٢٠ و ٢١ ديسمبر ـ كانون الاول ـ الماضى .

ويعتقد المراقبون ان قمة براغ سيتيح الفرصة للسوفيات لكى يحددوا لزملائهم ماوصلت اليه مقترحاتهم الاخيرة بشأن نزع السلاح فضلا عن مساعيهم الاخيرة لدى الصين .

ومن غير المحتمل ان يتضمن البيان عن مواقف الحلف من مختلف المسائل الدولية الذي سيصدر بالتأكيد فى ختام الاجتماع اى مقترحات جديدة بشأن بعض المسائل الدقيقة مثل افغانستان وكمبوديا او الشرق الاوسط .

ويظهر من التجربة بالفعل ان هذا النوع من الاجتماعات من شأنه ان يؤدى الى اجتماعات مشهودة على مستوى العالم كما كان ذلك هو الحال بالنسبة لاقتراح مؤتمر الرابطة الاوروبية الذي قدم فى بودابست فى العام ١٩٦٩ والذي طرح بعد ذلك فى كل اجتماع جديد تعقده اللجنة السياسية الاستشارية حتى تم تنفيذه فعليا فى هلسنكى حتى العام ١٩٧٥ ولم تلق مقترحات اخرى قبل اقتراح معاهدة عدم الالتجاء الى استخدام الاسلحة النووية (١٩٧٦) او مؤتمر القمة العالمى للقضاء على بؤر التوتر (١٩٨٠) نفس هذا المصير الموفق .

ومن المحتمل ان يتناول القادة الشيوعيون بعض المسائل المتعلقة مباشرة ببعض الدول الاعضاء مثل الموقف فى بولندا او اتهام بلغاريا فى حادث اغتيال البابا حتى اذا لم ينطو البيان الختامى على هذه النقاط ومن المقرر كذلك ان تناقش مسألة الاعداد لقمة اقتصادية قادمة (للكوميكون) .

طرابلس هادئة نسبيا والوزان يحاول تطويق الموقف ...

بيروت ـ ق. ن. ا :

أجرى السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان اتصالات مكثفة مع أجهزة الأمن والقياديين فى مدينة طرابلس عاصمة الشمال اللبنانى وفى مقدمتهم السيد رشيد كرامى رئيس الوزراء الاسبق وذلك فى اطار الجهود المبذولة لتطويق الوضع المتدهور فى المدينة .

وافادت المعلومات الواردة من الشمال صباح أمس ان حالة من الهدوء النسبى تسود الاحياء التى كانت مسرحاً للقتال وهى (القبة) و(باب التبانة) و (بعل محسن) وان كانت طلقات الرصاص لاتزال تسمع بين الحين والآخر .

مبارك يرأس وفد مصر الى قمة عدم الانحياز

القاهرة/ أ.ف.ب:

اعلن رسميا هنا امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيرأس بنفسه الوفد المصري في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المقرر عقده في شهر مارس – آذار – القادم في نيودلهي.

وقد اعلن هذا النبأ عقب المقابلة التي اجراها الرئيس مبارك مع بالرام جاكار رئيس الجمعية الوطنية الهندية الذي يقوم بزيارة رسمية لمصر منذ اربعة ايام.

وقد سلم جاكار خلال هذه المقابلة الى الرئيس مبارك دعوة من السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند لحضور هذا المؤتمر.

ويذكر في هذا الصدد ان مصر كانت رحبت على وجه السرعة في شهر اكتوبر – تشرين الاول – الماضيين بقرار دول عدم الانحياز عقد مؤتمرهم في نيودلهي بدلا من بغداد بشرط ان يعقد المؤتمر الثالث في العاصمة العراقية.

مسئول قبرصي يزور القاهرة لتحسين العلاقات

القاهرة/ ق.ن.ا:

ذكر هنا امس ان هناك رغبة مشتركة لدى كل من مصر وقبرص لتحسين مستوى العلاقات بين البلدين والتي كانت قطعت من جانب القاهرة منذ مطلع العام ١٩٧٩.

وقالت الصحيفة انه تم بحث هذا الموضوع في لقاء عقد اول امس بين كمال حسن علي وزير الخارجية المصري وجالاتوس رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان القبرصي الذي يزور القاهرة حاليا.

وكانت مصر قطعت علاقاتها مع قبرص عقب حادث اغتيال الكاتب المصري يوسف السباعي امين عام منظمة التضامن الافرواسيوي اثناء حضوره مؤتمرا للمنظمة في العاصمة القبرصية واتهام مصر للسلطات القبرصية بالتقاعس ازاء الحادث ومعاقبة مرتكبيه.

حكومة البيرو الجديدة تؤدى اليمين اليوم ..

ليما ـ أ. ف. ب :

أعلن مصدر رسمى فى ليما مساء امس الأول ان الحكومة الثانية التى يرأسها فرناندو شوالب سوف تؤدى اليمين الدستورية اليوم (الاثنين) امام الرئيس بيلاوندى .

وكانت الحكومة السابقة برئاسة مانويل اولوا الياس تشكلت يوم ٢٨ يوليو ـ تموز ـ ١٩٨٠ وهو تاريخ تولى الرئيس بيلاوندى السلطة ثم قدمت استقالتها الجماعية يوم ١٥ ديسمبر ـ كانون الأول ـ الماضى.

... الامريكية ... لحظة!

ميامى (فلوريدا) ـ أ. ف. ب :ـ

مدينة ميامى هلى تلك الجنة السياحية ذات الشواطىء الجميلة والنخيل والشمس الساطعة طوال العام وهى ايضا مسرح الاضطرابات بسبب العنصرية والبؤس والبطالة.

ولقد اعادت حوادث العنف التى وقعت فى الايام الاخيرة فى حى السود (اوفر تاون) والتى اسفرت عن مصرع شخصين واصابة ٢٦ بجراح الى الاذهان الواقع الاخر لميامى ذلك الواقع الذى سعت سلطات البلدية فى ميامى الى محوه من الاذهان على اثر حوادث العنف التى وقعت العام ١٩٨٠ والتى تمكن مشاهدو التلفزيون فى جميع انحاء العالم من رؤيتها وكانت هذه الحوادث قد اسفرت عن مصرع ١٨ شخصا والحاق خسائر قدرت تكاليفها بملايين الدولارات.

والواقع إن السياحة ، الصناعة الاولى فى ميامى انخفضت بنسبة ١٥ فى المائة منذ انتشار الاضطرابات فى حى ليبرتى سيتى حيث نزل السود الى الشوارع ثائرين على الافراج عن اربعة ضباط بوليس من البيض اتهموا بضرب راكب موتوسيكل اسود حتى الموت

ولم يخف المسؤولون عن السياحة فى ميامى قلقهم فقد اشاروا الى ان حوادث العنف انحصرت فى حى واحد واتهموا وسائل الاعلام بتهويل الامور الا ان العديد من الامريكيين يرون ان ماحدث يدل على ان شيئا لم يتغير بالنسبة لطائفة السود فى ميامى منذ عامين رغم جميع الوعود واللجان والعلاقات وخطط التنمية التى تراكمت بعد الاضطرابات التى شهد حى ليبرتى سيتى.

والواقع ان الحكومة الفيدرالية برئاسة كارتر انفقت مايقرب من ٤٧ مليون دولار للمساعدة فى اعادة بناء الاحياء الفقيرة جدا . وبعد ان اجرى الرئيس السابق ريغان استقطاعات فى الميزانية ثابت الغرفة التجارية فى ميامى عن الحكومة الفيدرالية فى عمليات الانفاق.

الا ان الموقف لم يتحسن على رغم انفاق جميع هذه الاموال ولايزال حى السود يتميز بالمنازل المهدمة والشوارع المليئة بالاتفاق ويبلغ معدل البطالة اكثر من ٤٥ فى المائة بين السكان السود فى المدينة وزاد عن ٧٠ فى المائة بين الشباب السود.

ومن الثابت ان مدينة ميامى ليست الوحيدة من بين مدن الولايات المتحدة التى تشهد صعوبات اقتصادية وصراعات عنصرية اذ لاتزال احياء السود فى ديترويت ونيوآرك ونيوجيرسي ولوس انجلوس التى شهدت ايضا اضطرابات فى الستينات تعانى نفس حالة الخراب الا انه لم يحدث اي اشتباك فى الشوارع منذ تلك الوقت.

وافاد علماء الاجتماع ان التركيب العنصرى والمناخ الحار والرطب والعداء المستمر بين البوليس وطائفة السود كل هذه الاشياء تجعل من ميامى مدينة قابلة لتفجر العنف وطائفة السود كل هذه الاشياء تجعل من ميامى مدينة قابلة لتفجير العنف في اي لحظة وليحذرر اكثر من نصف عدد سكانها البالغ ١٦ مليون نسمة من اصول فى امريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبى ومنهم الكوبيون المنفيون منذ الخمسينات الذين ازداد عددهم على اثر موجة الهجرة الجديدة فى العام ١٩٨٠ ومن بورتوريكا ونيكاراجوا وهايتى.

وبينما انضم عديد من اهالى امريكا اللاتينية الى طائفة السود التى تمثل ١٧ فى المائة من عدد السكان الا انها تحظى بتمثيل كامل فى الحكومة المحلية وبين صفوف البوليس على رغم تضاعف عدد رجال البوليس السود خلال عامين.

وتجدر الاشار الى ان اولئك الذين يتجولون فى حى السود هم غالبا من اصل اسبانى مما يثير صراعات عديدة وحينما انتشر فى اوفرتاون نبأ مقتل شاب اسود على ايدى ضابط بوليس من امريكا اللاتينية تفجرت على الفور ثورة فى الحى.

الا ان الصراعات بين الطائفتين غالبا ماتكون ذات طابع اقتصادى يشعر السود من ناحية بانهم غير محظوظين بالنسبة للمهاجرين الكوبيين الذين نجحوا فى ان يفرضوا انفسهم على عالم الاعمال

ومن ناحية اخرى بالنسبة لاحداث الذين تولوا عددا من الوظائف بمرتبات منخفضه وهى الوظائف التى كانت حتى الان وقفا على السود.

القاهرة : اتصالات لعقد اول مؤتمر للصحافيين فى دول عدم الانحياز

القاهرة ـ ا. ف. ب :

يجرى صلاح جلال نقيب الصحافيين المصريين اتصالات لعقد اول مؤتمر لرجال الاعلام فى الدول غير المنحازة والمقرر عقده فى القاهرة فى منتصف شهر فبراير ـ شباط ـ القادم . وقد ارسلت دعوات لاكثر من ٦٠ صحافيا من ٢٦ دولة غير منحازة لحضور المؤتمر والذى سيتم منه تكوين رابطة الصحافيين فى دول عدم الانحياز على ان يعقد المؤتمر الثانى فى منتصف شهر مارس ـ اذار ـ القادم فى دلهى بعد مؤتمر القمة مباشرة .

● تتمات ●

حل لمشكلة الصحراء

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وفى حديثه عن الازمة التى يمر بها مجلس الامن وبقية المنظمات الدولية اوضح ان كل الدول الاعضاء تشعر بهذه الازمة وتسعى الى مضاعفة فاعليته وتمتين جدوى قراراته ليكون دوره في مستوى اهميته الدولية خاصة بالنسبة للدول الصغيرة التى لاتملك وسائل تحريك اللعبة السياسية .

وصول وزير خارجية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

لقى مصرعه فى حادث اليم فى مايو ـ أيار ـ الماضى مع حوالى عشرين من كبار الموظفين وهو فى طريقه الى طهران.

وكانت طائرة بن يحيى اسقطت فوق الحدود الايرانية التركية فى ظروف لاتزال غامضة حتى الان.

واكد الرئيس الشاذلى بن جديد يوم الجمعة الماضى امام اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطنية اصرار الجزائر على مواصلة جهودها من اجل اقرار السلام بين ايران والعراق واظهر للمرة الاولى (تفاؤلا حذرا) بشأن فرص التوصل الى نتيجة ايجابية.

طرد مقدم

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واوضحت ان الجيب الاسرائيلى تعرض لنيران الاسلحة الخفيفة والمتوسطة للفدائيين الفلسطينيين مما ادى الى مقتل السائق واحد الحراس واصابة الحارس الثانى بجروح .

وقالت ان المقدم الاسرائيلى تولى قيادة سيارة الجيب وولى هاربا دون الابلاغ عن القتلى والجرحى معه الا فى وقت متاخر من الليل .

عرفات يعلن فى الجزائر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المحاربين الفلسطينيين المرابطة فى تبسه ـ بصدد عملية اعادة التنظيم ـ (ان المستقبل يكمن فى تعزيز النضال الشعبى فى الاراضى المحتلة فيما وراء الخطوط الاسرائيلية فى لبنان وفى اماكن اخرى).

وقال العقيد محمد جهاد . (ان درس لبنان لقننا بعض الحقائق التى يتعين ان نأخذها فى اعتبارنا فى المستقبل. واشار الى ان اختيار النضال الشعبى اقام الدلائل على الفاعلية فى القرم وبيروت وبعض الثورات المناهضة للامبريالية على السواء) واضاف ان هذا الاختيار الجديد يكون عن طريق (اعادة تشكيل القوات الفلسطينية واعادة تجهيز وتدريب المحاربين بالطرق الملائمة).

من ناحية ثانية. اكد السيد ياسر عرفات ان الاجتماع القادم للمجلس الوطنى الفلسطينى سيعقد فى الجزائر فى ١٤ فبراير ـ شباط ـ القادم.

المفاوضات اللبنانية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

فيليب حبيب المبعوث الامريكى الخاص الى الشرق الاوسط بعد غد بل وتتوقع امكانية اشتراكه في الاجتماع الذي يعقد يوم الخميس القادم في كيريات شمونه ـ الخالصة ـ ويسود الاعتقاد في هذه الدوائر نفسها بأن عودة حبيب الذي كان تفاوض بنجاح بشأن رحيل المقاتلين الفلسطينيين من بيروت في اغسطس ـ آب ـ الماضي قد تتيح تجاوز الخلافات الراهنة وايجاد صيغ حلول وسط وتتيح بدء المباحثات بشأن المسائل الجوهرية .

من جهة ثانية ، تجددت الاشتباكات امس في مدينة طرابلس شمالي لبنان بين مناطق القبة وبعل محسن وباب التبانة مما ادى الى نزوح عدد كبير من سكان هذه المناطق الى مناطق اخرى اكثر امنا .

وقالت اذاعة (الكتائب) ان الحالة الامنية تدهورت في منطقة عكار شمالي لبنان المتاخمة لسوريا حيث عثر على جثث خمسة من اعضاء منظمة سياسية .

وقد ناشد رئيس الوزراء اللبناني الاسبق رشيد كرامي الرئيس السوري حافظ الاسد التدخل لوضع حد لهذه الاشتباكات واكد استعداده للذهاب الى دمشق لمعالجة الموقف .

واما في منطقة عاليه التى تسيطر عليها قوات الاحتلال الاسرائيلي فقد افادت التقارير بوقوع تراشق بالاسلحة حوالي منتصف الليلة قبل الماضية خفت حدته مع ساعات الصباح الاولى .

وقد تدخلت القوات الاسرائيلية التى تقف وراء هذه الاشتباكات لوقفها ليلة امس الاول بين عيثات وسوق الغرب .

وبقيت الطرق المؤدية الى منطقتي عاليه والشوف مقطوعة اما بسبب رصاص القنص او بسبب الثلوج التي غطت جبال لبنان وسدت الطرقات .

منظمة التحرير الفلسطينية تحتفل الأربعاء القادم بـ:

مرور ١٨ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية

الأمير سلمان يشرف حفل المنظمة في الرياض واحتفالات في جميع مناطق المملكة

النتشة في مؤتمر صحفي: جلالة الملك فهد وولي العهد وقفا معنا طيلة حرب لبنان ليلاً ونهاراً



السيد «ابوشاكر» اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء امس

تحتفل منظمة التحرير الفلسطينية يوم الأربعاء القادم بذكرى مرور ١٨ عاما على انطلاقة الثورة الفلسطينية ويحتفل مكتب المنظمة بالمملكة بهذه الذكرى حيث يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز الاحتفال الذي يقام يوم الاربعاء بالرياض ثم تتبعه احتفالات اخرى في جده والدمام وجميع مناطق المملكة. وبهذه المناسبة الكبرى اكد السيد رفيق شاكر النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) وممثلها في المملكة في مؤتمر صحفي عقده مساء امس على ان الثورة الفلسطينية انطلقت لتنتصر باذن الله. وقال ان انتصار الثورة هو تحرير الأرض المحتلة من الصهاينة وعودة جميع الفلسطينيين الى اوطانهم والحصول على حقهم في تقرير المصير وقال اننا نحيي بهذه المناسبة جماهير شعبنا العربي وامتنا الاسلامية الذين شاركوا معنا في المعركة ونخص بالشكر شعبنا العربي السعودي وحكومته وعلى رأسها صاحب الجلالة الملك فهد الذي وقف معنا طيلة أيام المعركة ليلا ونهارا وكذلك صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.

وقد القى ابوشاكر في بداية المؤتمر الصحفي كلمة قال فيها:

ان الثورة الفلسطينية انطلقت لتنتصر باذن الله.

وان انتصار الثورة هو تحرير الأرض المحتلة من الصهاينة وعودة جميع الفلسطينيين الى اوطانهم والحصول على حقهم في تقرير مصيرهم واقامة دولتهم على ارضهم فلسطين.

وقال ان الشعب الفلسطيني لايفتش عن لقمة العيش ولا عن مصدر رزق ولا عن اي ارض لتكون له وطنا. يجاهد من اجل وطن واحد هو فلسطين ولا وطن غير فلسطين ولن يقبل الشعب الفلسطيني باي بديل ولو كانت جنان الارض.

واكد ان الثورة الفلسطينية ستظل تناضل نضالا سياسيا بجانب النضال العسكري وهي تؤمن ايمانا راسخا ان لابديل للبندقية والكفاح المسلح.

وان شعبنا لن يترك البندقية قبل تحرير ارضه وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة.

وقال ان جميع المشاريع السياسية المطروحة في المحافل العربية والدولية لن يقدر لها النجاح بدون موقف عربي موحد وقوي. واننا في الوقت الذي نتعامل فيه مع الحقائق السياسية المطروحة في الساحة الدولية والعربية للحصول على اي موقف ايجابي يخدم قضيتنا فان ذلك لايمنعنا من ان نؤكد على عدم الجدية بتنفيذ سلام عادل يعيد للفلسطينيين حقهم الطبيعي.

واننا نعتقد ان المسؤولية في هذا الامر تقع في الدرجة الاولى على عاتق الولايات المتحدة الامريكية التي توجه اسرائيل الى العدوان ورفض الانسحاب من الاراضي المحتلة. ومنع الفلسطينيين من الحصول على حقهم الذي اعترف به لكل شعوب العالم ماعدا الشعب الفلسطيني بسبب تعنت اسرائيل وتأييد امريكا لها.

وقال ان الثورة الفلسطينية وهي تبدأ عامها التاسع عشر في الكفاح المسلح لتحيي مقاتلينا الابطال الموزعين في ارجاء العالم العربي بصورة مؤقتة والذين رفعوا راس هذه الامة عاليا في اطول حرب مرت في المنطقة. كما تحيي مقاتلينا في الارض الفلسطينية واللبنانية المحتلة والذين يلقنون العدو الاسرائيلي كل يوم دروسا هي موضع فخر امتنا.

ويجب ان نؤكد لهم بان شعبهم من ورائهم وسيستمر في دعم الكفاح المسلح مهما عظمت التضحيات

وقال ان ماقام به العدو الاسرائيلي وعملاؤه من مذابح في صبرا وشاتيلا وعين الحلوة والرشيدية وفي كل الارض اللبنانية المحتلة ضد الفلسطينيين واللبنانيين لن يرهبنا ولن يمنع شعبنا من الاستمرار في الكفاح والتضحية.

واننا ونحن نذكر اولئك الضحايا الابرياء. من النساء والاطفال والشيوخ لنعاهدهم على ان يكون الانتقام لدمائهم مساويا لحجم تلك المذابح والايام بيننا.

وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون.

(اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير).

وقال اننا نغتنم هذه الفرصة لنحيي شهداءنا. واهلنا الصامدين في الارض المحتلة. ونحيي مقاتلينا في كل مكان. كما نحيي جماهير شعبنا العربي وامتنا الاسلامية الذين شاركوا معنا في المعركة والذين دعمونا من خارجها ونخص بالشكر من هؤلاء شعبنا العربي السعودي العظيم وحكومته وعلى رأسها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي وقف معنا طيلة ايام المعركة ليلا ونهارا وكذلك صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير عبد الله بن عبد العزيز النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء.

● تحتفل حركة (فتح) والمقاومة الفلسطينية بشكل عام بالذكرى الثامنة عشرة لانطلاقة الثورة.. الى اي مدى وصلت الوحدة الوطنية الفلسطينية بعد هذه المسيرة الطويلة من النضال المستمر، والتضحيات الكبيرة؟؟

- كانت انطلاقة الثورة في عام ١٩٦٥، هي ثمرة الوحدة الوطنية لشعبنا، ولقد كان شعبنا في توجهه للعمل من اجل قضيته، متفرقا في عدد كبير من الاحزاب الموجودة في المنطقة، ويعتنق ايديولوجيات وعقائد مختلفة، يعتقد ان من ورائها يمكن ان يحرر فلسطين، وارتبط بعدد من الانظمة العربية والزعامات العربية لتحقيق نفس الهدف، وفي عام ١٩٦٥ اتفق الشباب الفلسطيني الذين فجروا هذه الثورة على ان يقوموا بوحدة وطنية على ارض الواقع هدفها الاول تحرير فلسطين ووسيلتها الاولى الكفاح المسلح، على اختلاف اتجاهاتهم وقناعاتهم، وحدهم في حركتهم الوطنية هذه، هذا الهدف هو الاسلوب وبقيت هذه الثورة بانطلاقتها حتى اليوم تجمع جميع الاتجاهات، وجميع العقائد والايديولوجيات من اجل هدف واحد هو هدف التحرير، وان وجود اكثر من منظمة، للتحرير في الساحة الفلسطينية قد استوعبها المجلس الوطني الفلسطيني الذي يمكن اعتباره (برلمان) الفلسطينيين المؤقت. استوعبها هذا المجلس الوطني بوحدة وطنية مطلقة وهذه المنظمات الفدائية جميعها تعمل في اطار منظمة التحرير على ضوء المبادىء والاهداف المعروفة والمعلنة من منظمة التحرير، وان وجود فئة او اكثر، طرف او اكثر، زعيم فلسطيني او اكثر يبدي رأيا مغايرا لمنهج منظمة التحرير الفلسطينية فلا يعني ذلك باي حال من الاحوال عدم وجود وحدة وطنية بوائما يعتبر ذلك وجود اكثر من رأي في الساحة الفلسطينية وتعدد الآراء في الساحة الفلسطينية هو موضع فخرنا واعتزازنا لاننا نعيش حياة ديمقراطية على ارض الثورة بين افراد يحملون البندقية، ويعيشون حياة مليئة بالكفاح والنضال تحيطهم تيارات، مختلفة عربية ودولية، ولكن اود ان اؤكد ان اي خروج على ميثاق منظمة التحرير، وعلى قرارات منظمة التحرير لا يمكن ان يكون خروجا صحيا، وخروجا طبيعيا اذا كان هذا مرتبط باي نظام من الانظمة العربية او باي حزب من الاحزاب العربية وبعيدا عن الساحة الفلسطينية، وبعيدا عن المجلس الوطني الفلسطيني الذي يعتبر هو المكان الطبيعي لحل الخلافات. لا زالت الوحدة الوطنية الفلسطينية قائمة. ولا زالت الاراء المختلفة في الموضوع الواحد موجودة منذ وجدت القضية الفلسطينية ولكن الذي يحكم هذه الاراء المختلفة، هو المجلس الوطني الفلسطيني.

● ما هو تقييمكم الشامل لهذه المسيرة وطموحاتكم في سبيل تحقيق وارجاع الوطن السليب؟؟

- كنا نتمنى ان يكون هذا التقييم من ابناء شعبنا لتسألوهم عن هذا التقييم او من اصدقائنا الذين تابعوا مسيرتنا ويقيمونها، اما من وجهة نظرنا نحن لتقييم ثورتنا فنقول، اتسمت هذه الثورة او هذه المسيرة، بعناصر اساسية، بارزة، اولا انها ثورة، تعبر عن رغبات واهداف الشعب الفلسطيني باجمعه في الارض المحتلة، سواء ما احتل منها قبل عام ١٩٤٨ او ما احتل منها بعد عام ١٩٦٧، او ما احتل منها في اوقات مختلفة. تعبر عن امال شعبنا في الارض الفلسطينية وفي كل قطر من الاقطار العربية وفي كل مكان في العالم، فهي ثورة الشعب الفلسطيني باكمله، السمة البارزة الاخرى ان الجماهير العربية قد اعتبرت ان هذه الثورة هي ثورتها، وان هذه الثورة التي تحمل اسم فلسطين، هي في محتواها وفي حقيقتها ثورة العرب كل العرب، ثورة المسلمين كل المسلمين، ثورة الاحرار في العالم اجمع. السمة الثالثة التي نقيم بها هذه المسيرة، ان الانظمة العربية منذ انطلقت الثورة الفلسطينية حتى الان لم تجتمع، اجتماعا جديا عمليا بما يتناسب مع خطورة القضية الفلسطينية ولم يكن دعمها لهذه الثورة متناسبا مع رغبة الجماهير العربية والاسلامية، اقول بالاجماع، وهذا لم يمنع ان نظاما من الانظمة قد تهم هذه الثورة اكثر من غيره وبذلا اكثر من غيره..

الصفة المميزة الاخرى التي نستطيع ان نقيم بها هذه المسيرة، انها ظلت مستمرة في التضحيات من اجل مبادئها، لم تتوقف يوما واحدا منذ انطلقت حتى اليوم، وهذا دليل على ان هذه الثورة باذن الله انطلقت لتنتصر، الميزة الاخرى التي نقيم بها هذه المسيرة، ان معركتنا مع العدو الصهيوني معركة حضارة هذه الامة، الاستعمار والصليبية والصهيونية واعداء هذه الامة كلهم في طرف يدعمون العدو الاسرائيلي وجماهير الامة العربية والاسلامية واحرار العالم في الطرف الاخر يدعمون الثورة الفلسطينية، وهي معركة مستمرة بين الحق والباطل، ونحن نؤكد باذن الله ان النصر سيكون للحق في هذه المعركة.

اخيرا اقول اننا واثقون باذن الله ان الاحداث السياسية خلال مسيرتنا ليس فقط من عام ١٩٦٥ وانما منذ وجدت هذه القضية تؤكد لنا انه لا مناص لهذه الامة من ان تكون موحدة، وقوية حتى تكسب احترام العالم، وحتى نستطيع الحصول على حقوقنا.

● الى اين وصل الحوار الاردني الفلسطيني وما هي المنطلقات لهذا الحوار بالنسبة للمقاومة الفلسطينية؟؟

- منذ اتخذت الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية قراراتها لفتح الحوار مع الاردن وفتح صفحة جديدة تتسم بالتعاون والتطلع الى الامام منذ اتخذ هذا القرار، والعلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن تتطور ايجابيا تعبيرا عن رغبتنا ورغبة شعبنا في فلسطين وفي شرق الاردن في الوصول الى حالة طبيعية من العلاقات تؤدي الى تعاون مثمر وبناء من اجل القضية الفلسطينية، خاصة من اجل الحفاظ على عروبة الضفة الغربية الصامدة امام المحتلين ونحن نبدي ارتياحا وسرورا في هذا التطور الايجابي بين منظمة التحرير الفلسطينية وبين النظام الاردني، ولا اقول الشعب الفلسطيني وشعبه الاردني لانكم كما تعلمون هما شعب واحد تجمعهما اواصر القرابة والمصير المشترك والامال والالام المشتركة ونحن ننطلق بالتعاون مع النظام الاردني من منطلقات اساسية هدفها تحرير ارضنا واقامة دولتنا بعد حق، الحصول على حق تقرير مصيرنا، ورؤى نتيجة لتطور الاوضاع السياسية في المنطقة، ان يكون هناك تحديد لنوع من علاقة سياسية بين دولة مستقلة منتظرة في فلسطين المحتلة وبين النظام الاردني. ونحن نرحب بكل انواع العلاقات المتميزة بيننا وبين الاردن خاصة بعد ان اعترف الاردن بان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الوحيد والشرعي للشعب الفلسطيني. نقول علاقات مستقبلية لان العلاقات الدولية لا تكون الا بين كيانين ونحن لم نحصل بعد على كياننا في الارض المحتلة، فحينما نقول كيان يتسم ببعض سمات (الكونفدرالية) كما يسمونها، فانما نعني اننا بعد ان نحصل على ارضنا ونقيم دولتنا ويصبح لنا كيان فعند ذلك يصبح الحديث في هذا الموضوع او التنفيذ لا يتفق عليه واردا على ارض الواقع بالشكل الذي تكون به لجنة فلسطينية واردنية تقوم بدراسته والاتفاق عليه. اما قبل ان نحصل على الارض التي نقيم عليها كياننا فيصبح كل الاحاديث والاتفاقيات التي بيننا مجرد قرارات نظرية وهذا لا يمنع من ان هذه القرارات هي مؤشر ايجابي. للعلاقات الاردنية الفلسطينية.

● اخ (ابو شاكر) ما هو تصوركم للكونفدرالية المدنية وكيف يعمل؟؟

- هناك عدد من الكونفدراليات في العالم والنماذج التي يمكن اتخاذ امثلة للاتفاق على صيغة بعد دراسة هذه النماذج فمثلا العلاقات التي تمت بين المملكة العراقية وبين الاردن، فقد اتفقت الدولتان على اقامة اتحاد فيما بينهما في عهد الملك فيصل الثاني. واسسوا برلمانا مشتركا وحكومة مشتركة، وملك رئيس لهذا الاتحاد ممكن اتخاذ امثلة كثيرة جدا. نحن حينما نقول كيان فلسطيني على علاقة بالنظام الاردني بشكل كونفدرالي لا يهمنا الاسماء بمقدار ما تهمنا الحقائق والوقائع والمضمون الذي يجب ان يؤمن لشعبنا حريته واستقلاله، جواز سفره، علمه، جيشه. ونحن حينما نقول الجيش الفلسطيني، نؤكد على هذه الكلمة نظرا لتجربتنا القاسية في لبنان والتي اكد لنا انه لا يحمي شعبنا غير بنادق ابناء شعبنا وسواعد ابناء شعبنا. ثم بعد ذلك لا يهمنا التسميات اننا نعتبر اهلنا في الاردن اسرة واحدة.

● هل يعني ان قيام الكونفدرالية هل ممكن ان تقوم على اساس شبيه تماما بالكنفدرالية التي تمت بين المملكة العراقية والاردنية بجميع مضامينها؟؟

- ممكن لا يوجد ما يمنع من ان تكون كذلك، لانه كان للمملكة العراقية علمها وجيشها واستقلالها وكل شيء فاذا اتفق على هذا فنحن لا نرفض ذلك.

● من ناحية تحديد الرئاسة؟

- لن نختلف مطلقا وستظل برئاسة واحدة ورئيس واحد ويمكن الاتفاق على هذا الشيء مفصلا لكن لن تكون هذه عقبة بيننا.

زيارة ابو عمار لسوريا

● تضاربت الانباء حول زيارة ابو عمار الى سوريا واشترط ابو عمار شرطا مسبقا للزيارة وهي الا تتدخل سوريا في الشؤون الداخلية فما رأيكم بذلك؟

- ابو عمار لم يمتنع ولم يتأخر عن زيارة سوريا في اية فترة من الفترات منذ انطلقت الثورة الفلسطينية حتى الان. وان الارض السورية من اهم الاراضي العربية التي انطلقت منها الثورة الفلسطينية عام ١٩٦٥ والتي حضنت الثورة الفلسطينية وهي جديدة والتي رعت الثورة الفلسطينية بتقدير وتكاتف ودعم من الشعب السوري العظيم ونحن تلقينا الدعم من جميع الحكومات السورية واذا وجدت بعض الخلافات بين قيادة الثورة الفلسطينية وبين حكومة من الحكومات السورية، ونحن لا ننكر ان هذا قد حصل اكثر من مرة الا ان ذلك لا يمكن ان يجعلنا نغير الحقيقة التاريخية من اعتبار سوريا ارضا اساسية لوجود الثورة الفلسطينية ولانطلاقة الثورة الفلسطينية واؤكد لكم مرة اخرى ان الاخ ابو عمار لم يتأخر عن زيارة سوريا في وقت من الاوقات وتعلمون ان اجتماع المجلس المركزي كان منذ اسابيع في سوريا. وان الثورة الفلسطينية اليوم ونحن هنا نقيم احتفالها بمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية في سوريا وفي دمشق ويحتفل شعبنا الفلسطيني والسوري بهذه الذكرى سوية.. ومن المتوقع ان يكون الاخ ابو عمار هناك للمشاركة في هذه الاحتفالات. فالاخ ابو عمار يزور سوريا بانتظام وسيظل يزورها باذن الله ونحن لا ندعي مطلقا ان سوريا تتدخل بالشؤون الداخلية لمنظمة التحرير الفلسطينية وهي سبق ان اعلن لاحد المسؤولين رأيا وعينت في مواقف قيادة منظمة التحرير. فلقد قلنا واجبنا برأينا في هذا الموضوع واجاب شعبنا ايضا ردا على ذلك الرأي ونحن نؤكد ان المسؤول عن تعديل مسار منظمة التحرير الفلسطينية السياسي او توجيه قراراتها بالنسبة للاحداث السياسية هي اجهزة منظمة التحرير الفلسطينية فقط. والجهاز المختص في هذا الموضوع هو المجلس الوطني الفلسطيني. ولقد ناشدنا اخواننا العرب جميعا ولا زلنا نناشد ان يتركوا شعبنا ليتخذ قراراته بنفسه بعيدا عن التخيير مرحبين بنفس الوقت بكل مشورة، وبكل رأي وبكل توجيه اخوي صادق لا يؤدي الى الضغط او الاكراه في اطار الساحة الفلسطينية.

وقد سبق وان قلنا اكثر من مرة ان العدو الاساسي والاول والرئيسي [illegible] الاسرائيلي. ولقد شاركنا [illegible] وعمليا القاعدة الكبرى من [illegible] وقاتل معنا. وصحى معنا. [illegible] الفئات. في الشعب اللبناني [illegible] الموقف [illegible] ١٩٥٨ [illegible] في لبنان ولم يكن الفلسطينيون [illegible] والان انسحبت منظمة التحرير [illegible] من لبنان وخرجت قواتها [illegible] [illegible] الاحتلال الاسرائيلي [illegible] [illegible] الاسرائيلي [illegible] [illegible] وهو [illegible] [illegible] وليد جنبلاط [illegible] الطائفية الاهلية [illegible] [illegible] الاسرائيلي [illegible] [illegible] من لبنان [illegible] من لبنان.

ان اسرائيل [illegible] العالمي [illegible] [illegible] هذا العدو الاسرائيلي [illegible] اسرائيل لم تنسحب [illegible] اتفاقية تعقدها الحكومة اللبنانية لتؤدي الى الانسحاب الكامل وغير المشروط من لبنان. سوف تؤثر على لبنان تأثيرا مباشرا على الصعيد السياسي والاقتصادي والعسكري والذي سيدفع الثمن هو لبنان وشعب لبنان. [illegible] العدو. نحذرهم من ان يقعوا في الاخطاء.

● كيف ترون علاقة الثورة الفلسطينية خلال هذه المرحلة مع ليبيا؟

- لم تكن العلاقات قبل حرب لبنان كما ينبغي لها ان تكون ولم تكن اثناء الحرب كما يجب ان تكون وهي الان علاقات ليست كما نتمنى. كنا نتمنى وقد سعينا لتحقيق امنيتنا بكل الوسائل ان يدعم العقيد القذافي هذه الثورة بالسلاح والمال. وكنا نتمنى ان ينفذ وعوده التي قطعها على نفسه اكثر من مرة. ولكن لم يتحقق شيئا من هذا. وانتم تعلمون ان شعبنا لديه مايكفيه من النصح والوعظ والارشاد. ان شعبنا بحاجة الى الاسلحة والدعم المالي ومع تقديرنا واحترامنا لنصائح العقيد للقدامى اثناء المعركة. الا ان سربا من الطائرات كان انفع لنا ونستفيد منه اكثر من النصائح في الاذاعات. ودعمنا باسلحة متطورة كان سيفيدنا اكثر من كل التوجيهات والنصائح السياسية. ونحن مع الاسف الشديد. لم نكن في حرب لبنان بحاجة الى من يطلب منا ان نتحرر. نحن كنا بحاجة الى من يطلب منا. مزيدا من الصمود ومزيدا من الاستشهاد. ولكن دعم عملي. [illegible] انواع التضحية ان يضحي الانسان بدون سلاح ولكن تكون التضحية اروع حينما يكون لديه السلاح وكلما كان السلاح متطورا كلما كان للتضحية معنى اروع واعظم. واننا نتطلع شأننا دائما الى علاقات جيدة مع العقيد القذافي. على اسس واضحة ومواقف واضحة من طرفه هو. لاننا لم نكن يوما ما غير واضحين بموقفنا من قضيتنا. نتطلع الى هذا ونكرر امانينا فهل تتحقق امنياتنا في عام ١٩٨٣ انا منتظر..

● هناك تسعة آلاف مقاتل فلسطيني موجودون في البقاع والشمال اللبناني. فما هو مصير هذه الفئة واذا خرجت الى اين تذهب؟

- نتيجة صمود الشعب الفلسطيني اللبناني والمقاتلين في الثورة الفلسطينية وحيدين امام ابطل واقوى جيش في المنطقة في اطول حرب شهدتها هذه المنطقة. مايقرب من ثلاثة اشهر تلك الحرب التي ذكرتنا بانهيار الجيوش العربية خلال ساعات امام هذا الجيش في عام ١٩٦٧. نتيجة لهذه الحرب فتصور انها بالشكل الذي تعرفونه موزعة القوات النظامية في الثورة الفلسطينية على عدة اقطار عربية. وهو امر غير طبيعي نتج عن اوضاع غير طبيعية. ان المكان الطبيعي لهذه القوات. هو خط التماس مع العدو في دول الطوق وان وجود اي مقاتل خارج دول الطوق هو موضوع تساؤل كل انسان عربي ويسأله المكان الطبيعي لقواتنا في السودان وتونس وعدن والجزائر واليمن وفي غيرها هو لبنان وسوريا والاردن ومصر. وان مهمتنا في المرحلة القادمة ان نعيد الامور الى نصابها والى وضعها الطبيعي. [illegible] القوات الى دول الطوق ونحن نقول انها عن القوات النظامية.

[illegible] العسكرية في الارض اللبنانية المحتلة وفي الارض الفلسطينية المحتلة، ولن تنقطع العمليات يوما واحدا وانما يعلن عن هذه العمليات ومع الاسف الشديد بما هو ما ينيعه العدو الاسرائيلي، مع ما يوحي به دائما من تقليل لهذه العمليات ولفعاليتها، وكلكم ينكر العملية العظيمة التي قام بها المقاتلون في الثورة الفلسطينية اللبنانية والفلسطينيون بتدمير مبنى المخابرات الاسرائيلية نفسها والتي كما قال بعضهم كانت خسائره اكثر من مجموع خسائر اسرائيل على احدى الجبهات العربية والذي اعلنت اسرائيل بعدد الحداد لـ ٤٠٠: قتيل وجريح من كبار ضباطهم، ولقد استخدمت في هذه العملية ولاول مرة تكنولوجيا التضحية. وهو استعمال احدث الاساليب التكنولوجية مع اروع انواع البطولة والتضحية. ولا اريد ان اقول اكثر من ذلك لان العملية سوف تتكرر اكثر من ذلك ان شاء الله. فالذي خرج فقط هو القوات النظامية. اما قواتنا الاخرى فلا زالت تعمل وستظل تعمل ان شاء الله.

المنظمة ستشهد اكثر من حرب

● معنى هذا يا ابو شاكر ان المنطقة سوف تشهد تحركا عسكريا في خلال هذه الفترة؟؟

- ستشهد المنطقة اكثر من حرب وستكون مصر احدى الدول التي ستشترك في هذه الحرب. شاءت ام ابت مصر لان هذا الموضوع لا يتعلق بالارادة العربية وانما يتعلق بالارادة الاسرائيلية الامريكية. ولن تقبل اسرائيل السلام مع لبنان ولا مع سوريا ولا مع الاردن ولا مع مصر التي وقعت اتفاقية كامب ديفيد... (الحرب) وجدت اسرائيل لاشعال حروب مستمرة في المنطقة فاذا كانت استراحة اسرائيل من الجبهة المصرية من اجل ان ينجز ما انجزته في الجبهة اللبنانية فان الدور الان على الجبهة المصرية من اجل حرب جديد.

● فهل ستشهد عام ١٩٨٣ هذه الحرب؟

- انا لا استبعد ذلك.. ويجب على الاردن ان ينتظر هجوما عسكريا ويجب على سوريا ان تنتظر هجوما عسكريا وعلى مصر ايضا من الجيش الاسرائيلي الذي ليس له مهمة في المنطقة الا اقامة الحروب واشعالها ونحن نصرخ ليل نهار، كما نصر دائما ايتها الامة العربية كفى تناحرا كفى تفرقا، كفى معارك جانبية، ايها المسلمون كفى اقتتال جانبي ان قضية القدس اعز من اي ارض في العالم كما قدسها الله ولكن مع الاسف الشديد حتى الان هذه الامة لم تقم بمسؤولياتها، كما ينبغي لتكون صفا واحدا امام هذا العدو.

● تحدثت وسائل الاعلام المصرية والعربية مؤخرا عن زيارة ابو عمار الى القاهرة فما تعليقكم على هذا الموضوع؟

- ان يزور الاخ ابو عمار القاهرة وان يقيم في القاهرة وان يكون لنا جيشنا في مصر، وان نقاتل سويا مع الشعب المصري والجيش المصري، فذلك هو الطبيعي، فان الفترة التي اعقبت كامب ديفيد هي الفترة غير الطبيعية في العلاقات الفلسطينية المصرية، ونحن نتذكر في عام ١٩٧٣ حينما بدأت حرب رمضان اكتوبر شاركت القوات الفلسطينية مع الجيش المصري في داخل سيناء العربية وسقط منا مئات الشهداء.

وقد تلقى ضباط جيش التحرير الفلسطيني وقوات العاصفة الفلسطينية أوسمة تقدير للبطولات، فنحن لم نكن مع الرئيس السادات عام ٧٣، نحن كنا مع القرار السياسي للشعب المصري وللحكومة المصرية وللرئيس السادات. وحينما اتخذ الرئيس السادات قراره السياسي بخصوص اتفاقية كامب ديفيد، فنحن رفضنا هذه الاتفاقيات لانها لاتحقق امال شعبنا ولانها لا تحقق ايجابيات لقضيتنا لم نقف ضد السادات، ولكن وقفنا ضد القرار السياسي للسادات، ولم نبتعد عن الشعب المصري خطوة واحدة، بقينا على علاقاتنا الرائعة مع الشعب المصري الذي نعتبره شعب القضية الفلسطينية وشعب القضية العربية. ولايزال هذا الشعب يقف مع ثورتنا، ويقف مع القضية، ونحن نذكر في المجلس الوطني السابق حضرت عدة وفود تمثل اكثر اتجاهات الوطنية للشعب المصري حضرت لتؤيد قضيتنا ومسيرتنا اثناء وجود السادات في الحكم.

اقول نعم سيزور الاخ ياسر عرفات القاهرة، ولكن هناك مايستوجب الاتفاق عليه قبل هذه الزيارة، يجب ان تعود قواتنا الفلسطينية الى مصر، ونحن نتطلع الى علاقات طبيعية مع مصر، بعيدة عن كل الالتزامات لكامب ديفيد، ونرجو ان يتحقق ذلك قريبا لاننا نؤكد ان مصر لو وقعت مئات الاتفاقيات مع العدو الاسرائيلي لن يترك مصر تعيش في سلام، وما مشكلة (طابا) عنا ببعيدة، وذلك لايجاد وسيلة او مبرر للحرب. اذا لم يقم الجيش الاسرائيلي بهذه المهمة و لايستحق (المعاش) المعونات الامريكية التي يأخذها لان هذه التي تسمى دولة هي عبارة عن قاعدة عسكرية تؤدي خدمات لدول اخرى اجنبية وعلى رأسها امريكا وهذا شيء معروف.

وفد اردني فلسطيني

● تردد في الاعلام الامريكي ان منظمة التحرير توافق على اشتراك شخصيات فلسطينية من الضفة في وفد اردني - فلسطيني مشترك نيابة عن منظمة التحرير مثل المهندس فهد القواسمة ومحمد ملحم.. فما مدى صحة ذلك؟

- حتى الان لم يعرض علينا قرية من وطننا [illegible]

فلسطين حتى تشكل وعد الاستسلام [illegible]. اما يجري في الساحة من قبل امريكا [illegible] [illegible] هو حديث عن السلام [illegible] [illegible] السلام. [illegible] [illegible] بلدية الخليل المهندس فهد القواسمة ورئيس بلدية حلحول الاستاذ محمد ملحم [illegible] وزير الخارجية الذي يعتبر صديقا للعرب وصديقا للفلسطينيين

كما يقال. فسألناهما هل هناك اي شيء جديد ملموس في قضية السلام. هل هناك كلام عملي لاخذ حقوقنا بشكل ما، لم تقدم امريكا حتى هذه اللحظة اي دليل عملي، على الحصول على اي ارض فلسطينية لنقيم عليها كياننا ونقرر مصيرنا.

الوقت والحديث عن الوقت حينما يكون موضوعا مطروحا للبحث، السؤال الان هل عرضت امريكا على اي نظام عربي او على اي جهة فلسطينية مشروعا لمصلحة الشعب الفلسطيني ولو حتى على قرية من قرى فلسطين الجواب لا.. فاذا كان هناك جدية في اعطائنا حقوقنا، ونحن نطلب من الرئيس ريجان الان ان يتعامل مع رؤساء البلديات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ولكنه يقول منظمة التحرير الفلسطينية منظمة ارهابية هكذا يقول.. وقدا قابلوا رئيس بلدية الخليل ورئيس بلدية حلحول لانهم ليسا ارهابيين لماذا لا يسلمون الارض لرؤساء البلديات في الارض المحتلة ليقرر شعبنا مصيره بنفسه على هذه الارض لو كان الرئيس ريجان جادا والادارة الامريكية جادة في هذا الموضوع لتسلم الارض المحتلة الى رؤساء البلديات ثم يتحقق بعد ذلك السلام على ارض الواقع بصورة طبيعية فكل مايقال عن الوفود هو شيء سابق لاوانه لانه لايوجد موضوع يستحق ان نتحدث عن تشكيل وفد من اجل تحقيقه.

الاخ ابو الزعيم خلال الزيارات التي قام بها الى القاهرة قام بزيارة الى المملكة هل معنى هذا ان هناك تمهيدا لخلق تنسيق ثلاثي بين القاهرة والرياض.

الاخ ابو الزعيم مهامه محدودة والمهمات الاساسية تقع على عاتق قائد الثورة الفلسطينية.

وقد زار السعودية اكثر من مرة وبعد السعودية او قبل زيارة السعودية كان يزور موسكو او بكين او كوريا الشمالية او المانيا الديمقراطية وليس معنى ذلك ان هناك نتحدث في الزيارة الاولى او الثانية ضمن اقتصرنا حاجز الوقت والشكليات التي تفسر لنا موقفا من خلال علاقتنا بموقف اخر في الفناء الاول بين احد المسؤولين في القيادة الفلسطينية والمغفور له الملك فيصل بارك مسيرة هذه الثورة واعلن تأييده لها واوفى بعهده وظل يؤيد الثورة وظلت المملكة تؤيد الثورة حتى الان.

وزيارات المسؤولين للمملكة [illegible] مسبقة [illegible] وهذه الزيارات [illegible] التنسيق [illegible] على ضوء مصالح هذه الثورة [illegible] ومع الامة العربية والاسلامية

● كيف تقومون الموقف العسكري للمقاومة الفلسطينية بعد معركة بيروت

- افرزت معركة بيروت عدة حقائق عسكرية وسياسية [illegible] الجانب العسكري [illegible] ان [illegible] [illegible] [illegible] التكنولوجية [illegible] دولة استعمارية [illegible]

هذا نموذج قدمته الثورة الفلسطينية لتسير على هوية كل الشعوب في المنطقة حتى لا تخاف البعبع الاسرائيلي او البعبع الامريكي كما علمت وكما حدث استعملت اسرائيل في حربها ضد المقاتلين احد الشعبين اللبناني والفلسطيني على ما انتجته ترسنة مخازن الاسلحة الامريكية من احدث الطائرات لاحدث الصواريخ لاحدث الدبابات لاحدث المراكب الحربية ومع ذلك كان هناك الصمود التاريخي من هذا الموقف التاريخي نستطيع ان نقول ان هذه الامة العربية اذا كان عندها ارادة القتال واذا كان عندها الايمان بحقوقها والصمود امام اعدائها بالايمان والارادة تستطيع ان تقف امام اسرائيل فحسب بل ان تقف امام امريكا التي تدعم اسرائيل لانه لم يبق في اسرائيل كما تعلم الا عدد قليل جدا من الجيش داخل الارض المحتلة واما باقي الجيش فقد وجه للحرب في لبنان وكانت الحدود مفتوحة امام الجيوش العربية والاراضي المحتلة هناك من الجيش الاسرائيلي وكأنها اسرائيل مضمنة سلفا ان جيشا عربيا لن يشارك في هذه المعركة فرمت بكل ثقلها وكل جيشها في لبنان من هذا الموقف العسكري اصبح الانسان العربي متشككا في الحقيقة السياسية ويسأل نفسه هل صحيح ان الجيوش العربية قد اعدت لمحاربة اسرائيل وهل صحيح ان الجيوش العربية تريد ان تحارب اسرائيل واذا كان بالايجاب فلماذا لا تتقدم في مثل هذه الحروب الانسان العربي بعد معركة بيروت العسكرية يسأل هذا السؤال، بالنسبة لنا كما سبق ان قلت اؤكد مرة ثانية هو ان الذي انسحب الجيش النظامي الفلسطيني واما المقاتلين في الثورة الفلسطينية سواء كانوا لبنانيين او فلسطينيين لازالوا يواصلون عملياتهم العسكرية في الارض المحتلة اللبنانية والفلسطينية، كما اننا نعتبر ان ماجرى في لبنان ماهو الا احدى الجولات بيننا وبين هذا العدو الاسرائيلي وسوف تتبعها جولات وجولات ولن يلقي المقاتل الفلسطيني العربي المسلم الحر السلاح حتى تتحرر فلسطين باذن الله ونرجو ان يكون ذلك قريبا.

نشكر الشعب السعودي وجماهير شعبنا العربي وامتنا الاسلامية وجميع من شارك معنا في المعركة

● امريكا لم تقدم دليلا عمليا للحصول على اي ارض فلسطينية لنقيم كياننا ونقرر مصيرنا

● الذي خرج من لبنان قواتنا النظامية فقط، اما قواتنا الأخرى فلا زالت تعمل وستظل

تغطية.. وليد العليان وخالد الغامدي

● نتطلع الى علاقات طبيعية مع مصر بعيدة عن كل الالتزامات لكامب ديفيد

● عرفات سيزور القاهرة ولكن يجب ان تعود قواتنا الفلسطينية الى مصر

١٩٨٢ عام القضية الفلسطينية



رغم ضربة لبنان المؤلمة ..
خرجت القضية الفلسطينية أقوى مما كانت عليه
ووضع العرب أول مشروع سلام موحد كقاعدة للمفاوضات

تسجيل دقيق لأحداث العام المنصرم فلسطينياً وعربياً

مجزرة القرن العشرين في صبرا وشاتيلا ستظل شاهداً على غدر وجبن ونذالة الصهاينة العنصريين.

أعدت وكالة الانباء القطرية هذا التقرير عن التطورات التى شهدتها القضية الفلسطينية خلال العام الميلادى المنصرم ١٩٨٢ ، والنجاحات التى حققتها قضية العرب الأولى وذلك رغم الضربات التى لحقت بها وخاصة أحداث لبنان . كما يتعرض التقرير لتطورات الموقف السياسي العربي بعد الاجماع الذي تحقق في مؤتمر قمة فاس. يقول التقرير :

دخلت قضية الشرق الاوسط بشكل عاد والقضية الفلسطينية على وجه الخصوص منعطفا مهما خلال العام ١٩٨٢ يمكن ان يتبلور فى العام الجديد ١٩٨٣ الى حركة ايجابية تؤدى فى النهاية الى حل تقبله الاطراف المعنية .. ويضع حدا لهذه القضية التى اوشك العقد الرابع من عمرها على الانتهاء وهى تزداد تعقيدا وتازما يوما بعد يوم .

وقد شهدت القضية خلال العام المنقضى احداثا حاسمة وتطورات على درجة كبيرة من الاهمية دفعت بها الى بؤرة الاهتمام العالمى على المستويات الرسمية والشعبية والبرلمانية والاعلامية سعيا من اجل الحل بعد ان ظلت طوال سنوات عديدة ماضية تعانى من الاهمال المتعمد بسبب طغيان وجهة النظر الاسرائيلية على الرأى العام العالمى من ناحية .. وغياب العمل العربى المؤثر عسكريا وسياسيا من ناحية اخرى ..

عام القضية ..

وكسبت قضية الشعب الفلسطينى خلال العام انتصارا جديدا يؤمنون بعدالتها بعد ان اثبتت منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى وجودها السياسى والعسكرى .. وبعد ان تهاوت كل المحاولات الصهيونية لتشويه عدالة القضية او القضاء على تصميم اصحابها واصرارهم على استرجاع حقوقهم وثقتهم بتحقيق النصر فى النهاية .

ودون ان نتجاوز الحقيقة فاننا يمكن ان نطلق على العام ١٩٨٢ .. عام القضية الفلسطينية .. بعد ان قدم الشعب الفلسطينى خلاله اروع صور البطولة التى شهد لها العالم كله وهو يتصدى لابشع واعنف حرب ابادة شنتها ضده (اسرائيل) فى منتصف العام .. وبعد ان دارت معظم التحركات السياسية والدبلوماسية عربيا ودوليا حول وسائل ايجاد حل للقضية يعيد للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة فى الارض والوطن ويضع حدا لصلف (اسرائيل) وغرورها وتماديها فى العدوان .

وقد اثبتت منظمة التحرير خلال العام المنقضى انها على اعلى مستوى من الوعى السياسى والعسكرى سواء من خلال مواجهتها للاعتداء الاسرائيلى البشع ضد الشعبين اللبنانى والفلسطينى .. وقبل ذلك حين توقعت هذا العدوان .. وحذرت الدول العربية والعالم كله الى شواهده المرتقبة .. مؤكدة ان (اسرائيل) ستستغل مناخ التفكك العربى وانشغال العالم بقضايا دولية اخرى من حل القضاء النهائى على دور المنظمة عسكريا وسياسيا .

انتفاضة الارض المحتلة

وباستعراض احداث العام المنقضى من حيث ترتيبها الزمنى نجد ان العام شهد فى بدايته وبالتحديد فى منتصف شهر مارس ـ اذار ـ انتفاضة شعبية عارمة فى الارض المحتلة شملت الضفة الغربية وقطاع غزة وهضبة الجولان السورية واعلن خلالها المواطنون العرب رفضهم لممارسات السلطات الاسرائيلية وتصميمهم على استعادة حقوقهم المشروعة فى الارض والوطن .

وكانت الثورة الشعبية لعرب الارض المحتلة قد بدات فى اعقاب قرار السلطات الاسرائيلية حل المجلس البلدى للبيرة فى الضفة الغربية .. وشهدت مواجهات عنيفة بين المتظاهرين العرب وجنود الاحتلال اسفرت عن استشهاد سبعة من الفلسطينيين واصابة اكثر من اربعين اخرين بجراح ومقتل رقيب اسرائيلى وجرح عدد اخر من جنود الاحتلال .

وتصاعدت حدة الانتفاضة بشكل خاص فى شهرى ابريل ـ نيسان ـ ومايو ـ ايار ـ واتخذت شكل اضرابات مستمرة بالمجالس البلدية فى الضفة والقطاع ومظاهرات صاخبة لطلبة المدارس والمواطنين وتعطيل جميع الخدمات والاعمال البلدية والامتناع عن العمل وذلك من اجل اعادة تاكيد اقرار المجالس البلدية مجتمعة على رفض الاتصال بالادارة المدنية والرجوع اليها او التعامل معها فى اى شان يخص اعمال البلديات .

القمع الصهيونى

وقد طوقت القوات الاسرائيلية قرى الضفة والقطاع ونظمت حملة اعتقالات واسعة امتلات على اثرها السجون الاسرائيلية بالمعتقلين من الفلسطينيين الذين لقى بعضهم حتفه من جراء عمليات التعذيب المستمرة .

فى هذا الوقت ارتفعت اصوات فى عدة محافل اسرائيلية حول الممارسات القمعية للجيش الاسرائيلى فى المناطق العربية المحتلة والتى وصفت بانها « اساءة لاستخدام سلطات الجيش » .. وقدم ستة من ضباط الاحتياط فى مايو ـ ايار ـ افادات خطية تدعم هذه الاتهامات الى المدعى العام العسكرى الاسرائيلى واكدوا فيها ان القواعد المتبعة فى الجيش الاسرائيلى لم تكن موضع التزام خلال الانتفاضة.

وكان واضحا منذ بداية العام اصرار اسرائيل على نواياها العدوانية والتوسعية وتصميمها على غزو لبنان وارتكاب سلسلة جديدة من اعمال الابادة ضد الشعب الفلسطينى .. وذلك على رغم التزام المقاومة الفلسطينية ضبط النفس لتفويت اى فرصة تتذرع بها (اسرائيل) لتحقيق اهدافها .

بدايات الغزو

وفى ٢٠ من شهر يناير ـ كانون الثانى ـ اعلن متحدث باسم قوات الطوارىء الدولية ان القوات الاسرائيلية قامت بمناورات مكثفة غير عادية استخدمت فيها الدبابات فى منطقة الجنوب اللبنانى .. وبعدها بعشرة ايام شوهدت حشود عسكرية اسرائيلية على الحدود اللبنانية .. ثم ابلغ الرئيس اللبنانى سفيرى الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتى فى ابريل ـ نيسان ـ باستمرار الحشود على الحدود اللبنانية الجنوبية .

واعقب ذلك قيام الطائرات الاسرائيلية بشكل مفاجىء بشن غارات عنيفة على المواقع الفلسطينية فى جنوب بيروت والدامور والمناطق الساحلية .. عقدت على اثرها القيادات اللبنانية والفلسطينية مشاورات مكثفة فى ١٣ مايو ـ ايار ـ لمواجهة احتمالات قيام اسرائيل بعدوان واسع على لبنان كانت الحكومة الاسرائيلية تتخذ (قرار حرب) بتخويل لجنة ثلاثية يراسها مناحيم بيغن رئيس الحكومة باصدار قرارات بشن عمليات واسعة النطاق ضد الفلسطينيين فى لبنان .

وفى ٤ يونيو ـ حزيران ـ ١٩٨٢ بدات (اسرائيل) الحرب السادسة .. حين قامت الطائرات الإسرائيلية بعدوان جوى بالغ العنف على الاحياء السكنية فى جنوب بيروت حيث توجد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى ثالث ابشع جولة من الغارات الدموية الاسرائيلية خلال سبعة اسابيع مما اسفر عن عشرات القتلى ومئات الشهداء من المدنيين بينما رد الفدائيون على العدوان بقصف صاروخى للمواقع العسكرية الاسرائيلية فى شمال فلسطين المحتلة.

وقد وضح منذ اليوم الاول للعدوان مدى بشاعة ووحشية العدو الصهيونى حيث استهدفت الغارة الاسرائيلية فى ذلك اليوم فرق الانقاذ والاسعاف .. وقد تكرر هذا الغدر الصهيونى طوال ايام الغزو حيث كان اغلب الضحايا من المدنيين العزل وخاصة الاطفال والنساء بمنتهى القسوة .

وقد حاول العدو تبرير العدوان بمحاولة اغتيال السفير الإسرائيلي في لندن التى وقعت قبل ذلك بيوم واحد والتى نفت المقاومة الفلسطينية مسؤوليتها عنها .

وفى ٥ يونيو .. شهدت لبنان اعنف غارات فى تاريخها مع قصف برى وبحرى .. واستحال معرفة عدد الضحايا خاصة مع استخدام القوات الاسرائيلية للقنابل الحارقة والعنقودية المحرمة دوليا .. وشمل القصف الوحشى فى هذا اليوم ١٢٦ قرية امتدت من الجنوب وحتى بيروت .. وتوالى سقوط مئات الضحايا من الشهداء والجرحى المدنيين .

وفى ٦ يونيو .. بدا الاجتياح البرى الاسرائيلى للبنان بقوات ضخمة على ٣ محاور رئيسية هى النبطية وصور والزهرانى .. وساند الاجتياح البرى عمليات جوية وبحرية شاملة .. ومنذ اليوم الأول للمواجهة القتالية بين القوات الاسرائيلية والقوات الفلسطينية ظهر للعالم ولاسرائيل نفسها مدى صلابة المقاتلين الفلسطينيين وبطولتهم التى اتضحت بصفة خاصة فى حرب الشوارع فى صور وتدمير ١٠ دبابات اسرائيلية وقتل ١٥٠ جنديا اسرائيليا واسر عدد اخر واسقاط ٥ طائرات اسرائيلية .

صحيفة إسرائيلية : أيدينا الملطخة بدماء الأبرياء



لن تصبح نظيفة بعد الآن .. إننا قتلة ومجرمون

العدو يعترف بضراوة المقاومة

وفى ٧ يونيو .. اعترف العدو الصهيونى بضراوة المقاومة الفلسطينية وزاد من روعة هذه المقاومة الحقيقية الرئيسية فى هذه الحرب وهى عدم التكافؤ فى العدد والعتاد حيث بدات (اسرائيل) اجتياحها بـ ٨٥ الف جندى تساندهم فى ذلك احدث الاسلحة الامريكية بينما كانت امكانات المقاومة فى العدد والعتاد اقل من ذلك بكثير .. ثم تصاعد حجم القوات الغازية ليصل الى ١٣٠ الف جندى .

على مشارف بيروت

وفى ٩ يونيو .. وصلت قوات الغزو الى مشارف بيروت وقصف الطيران الاسرائيلى دمشق فى اكبر معركة جوية فى تاريخ الشرق الاوسط اشترك فيها حوالى ٣٠٠ طائرة اسرائيلية وسورية بينما استمر صمود المقاتلين فى لبنان وتكبيد (اسرائيل) خسائر فادحة .. وضرب المقاتلون امثلة رائعة فى البطولة كما ظهر فى الدامور وصور وصيدا وقلعة الشقيف .. واعلن اريل شارون وزير حرب العدو : « اننا ندفع ثمنا باهظا ونتحمل مشاق لا حصر لها ».

وفى ١٢ يونيو .. تم التوصل الى وقف اطلاق النار بين (اسرائيل) والمقاومة بالنسبة لبيروت فقط بعد ان تصاعدت الغارات الاسرائيلية على المدنيين فى القطاع الغربى من المدينة الى غارة كل دقيقة ونصف .. وفى هذا اليوم احبطت القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة عدة محاولات انزال للعدو الاسرائيلى حول بيروت .

الجنوب يقاوم ...

وفى ١٥ يونيو .. استمرت ملحمة صمود مخيم عين الحلوة ومقاومة صيدا وصور واعترف رابين اسرائيل ببطولة المقاتلين الفلسطينيين رغم ظروف عدم التكافؤ فقال ان ٢٠٠ مقاتل فقط فى مخيم عين الحلوة يصدون منذ بداية الغزو ٤ الوية اسرائيلية كاملة ويمنعونها من التقدم داخل المخيم رغم القصف البري والبحري والجوي .. كما وصف المعلق العسكري الاسرائيلي مقاومة مقاتلى الثورة الفلسطينية بانها مثال للشجاعة النادرة .

(الكتائب) تدخل الحرب الى جانب العدو

وفى ١٦ يونيو .. دخل طرف جديد فى المؤامرة حيث شاركت القوات الكتائبية اليمينية رسميا مع العدو فى الهجوم على مواقع القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة فى بيروت .. فى الوقت الذي تواصلت فيه الجهود الدبلوماسية لوقف العدوان الاسرائيلى .. بينما اصرت (اسرائيل) على العدوان وفرض شروطها وخرق اتفاقيات وقف اطلاق النار .

وفى ١٧ يونيو اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية اصرار المقاومة على الاحتفاظ بسلاحها .. وقال السيد ياسر عرفات فى بيان له (ان دماء شهدائنا ستصنع الفجر العربى القادم) .

وفى ١٨ يونيو .. احتلت (اسرائيل) الخط الفاصل بين شطري بيروت بمساندة القوات الكتائبية العميلة وقدرت الحكومة الامريكية عدد ضحايا الغزو حتى هذا التاريخ بحوالى ٣٥٠ الف شخص .. وواصل المبعوث الامريكى فيليب حبيب اتصالاته لالقاء المقاومة الفلسطينية سلاحها .

ملحمة قلعة الشقيف ...

وفى ٢٠ يونيو .. وقعت معارك جديدة طاحنة فى قلعة الشقيف اعترف بها العدو بتكبده خسائر بشرية فادحة اضيفت الى مئات القتلى والجرحى من العسكريين الاسرائيليين الذين لقوا مصرعهم نتيجة للمقاومة الفلسطينية الباسلة ومن بينهم عدد من كبار الضباط منهم الجنرال الاسرائيلى يكوتيل ادم نائب رئيس اركان العدو .

وفى ٢١ يونيو .. قامت (اسرائيل) بقصف متواصل لبيروت الغربية .. ثم تم التوصل الى وقف لاطلاق النار ما لبثت (اسرائيل) ان خرقته .. وفى ٢٤ يونيو وقعت معارك ضارية بين الجانبين على بعد ١٠ كيلو مترات من بيروت .. وفى اليوم التالى قامت (اسرائيل) بقصف متواصل لبيروت الغربية اسفر عن خسائر كبيرة فى صفوف المدنيين الفلسطينيين واللبنانيين .. وتكرر القصف الاسرائيلى الوحشى ..

وفى ٢٨ يونيو صدر قرار جديد من الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ساحقة (١٢٧ صوتا) ومعارضة الولايات المتحدة و (اسرائيل) وحدهما ويقضى بانسحاب القوات الاسرائيلية فورا من لبنان .. وادانة العدوان الاسرائيلى .

وفى ٤ يوليو استمر العدوان الاسرائيلى والصمود الفلسطينى رغم كل الظروف المعاكسة واهمها عدم التكافؤ فى العدد والسلاح الذي لم يسبق له مثيل بين قوتين متحاربتين ..

وفى ٢ يوليو ـ تموز ـ ذكرت مجلة اسرائيلية ان (اسرائيل) خسرت (حتى الان) ١٢٥٠ قتيلا و ٨ الاف جريح .. وطالب ٧٢ ضابطا اسرائيليا باستقالة شارون وحملوه مسئولية الخسائر الجسيمة .. وفى هذا اليوم ايضا شن الفدائيون هجوما جديدا ناجحا على قلعة الشقيف بينما استمر صمود بيروت رغم حصارها وعزلها تماما عن العالم برا وبحرا وجوا وحرمانها من الماء والكهرباء .

قوات العدو تعزز حصار بيروت

وفى ٧ يوليو .. رفضت منظمة التحرير الفلسطينية الاقتراح الأمريكى باجلاء المقاومة عن بيروت تحت اشراف الأسطول السادس الأمريكى .. وواصلت قوات المقاومة تصديها لقوات العدو فى بيروت وصور وصيدا والدامور وجزين وعين الحلوة حتى وقعت (اسرائيل) فى ١٣ يوليو ـ تموز ـ بلواءين جديدين لتشديد الحصار حول بيروت ليصل حجم القوات الاسرائيلية التى تحاصر بيروت الغربية الى ٤٠ الف جندي و ٣٠٠ دبابة و ٥٠٠ ناقلة جنود مصفحة ..

وفى ١٤ يوليو طلب السيد ياسر عرفات باجراء مفاوضات مباشرة بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية لتسوية الازمة فى لبنان .. بينما واصل فيليب حبيب اتصالاته الدبلوماسية وامتدت ردود الفعل الدولية الغاضبة على العدوان الى القادة الصهاينة انفسهم حيث هاجم ناحوم غولدمان رئيس المؤتمر اليهودي العالمى فى ذلك الوقت حكومة بيغن ووصف نظام حكمه بانه (حلقة ماساوية فى تاريخ اليهود) .. كما قامت تظاهرات فى (اسرائيل) تطالب بوقف العدوان.

وثيقة (غصن الزيتون)

وفى ٢٥ يوليو وقع السيد ياسر عرفات الوثيقة التى عرفت باسم وثيقة غصن الزيتون والتى يوافق فيها على قرارات الامم المتحدة الخاصة بحقوق الشعب الفلسطينى والقضية الفلسطينية ..

وفى ٣٠ يوليو وافقت منظمة التحرير الفلسطينية على جدول زمنى للانسحاب من بيروت مقابل رفع الحصار الاسرائيلى عن المدينة .. واصدر مجلس الامن الدولى قرارا يطالب (اسرائيل) برفع حصارها فورا لارسال المواد الغذائية ـ استجابة لحاجة السكان الملحة .. ولكن (اسرائيل) كانت ترفض تنفيذ كل القرارات الدولية وتصر على مواصلة عدوانها الوحشى حتى انها قامت فى اول اغسطس ـ آب ـ بـ ١٧٠ غارة جوية على بيروت الغربية القت خلالها حوالى نصف مليون قنبلة من بينها القنابل العنقودية والفوسفورية المحرمة دوليا .

احتلال مطار بيروت

وعلى اثر هذا الهجوم احتلت اسرائيل مطار بيروت وبعده بثلاثة ايام قامت بهجوم شامل على ٤ محاور لاقتحام بيروت الغربية .. الا ان المقاومة استطاعت صد الهجوم فى معارك ضارية مع قوات الغزو التى تكبدت خسائر فادحة بينما تساقطت القذائف من الجو والبر والبحر فوق بيروت الغربية بلا توقف .. واستمرت المحاولات الاسرائيلية لاقتحام بيروت فى الايام التالية ولكنها ايضا منيت بالفشل ازاء صلابة وبطولة المقاومة الفلسطينية .

موافقة منظمة التحرير على الانسحاب ..

وازاء وحشية العدو الاسرائيلى فى قصفه للسكان المدنيين ومحاصرتهم وحرمانهم من الماء والطعام والكهرباء ، وافقت المقاومة الفلسطينية على الانسحاب من بيروت وعبرت مجلة (فلسطين الثورة) عن ذلك فى ٩ اغسطس ـ اب ـ بقولها : (اتخذنا قرارنا من بيروت لان تدمير المدينة فوق رؤوس نصف مليون مسلم لم يعد مجرد احتمال بل اصبح حقيقة) ووافقت المنظمة على جدول زمنى لانسحابها من بيروت الغربية .

وفى ١٢ اغسطس ـ اب ـ دعا مجلس الامن الى وقف جميع الانشطة العسكرية فورا فى لبنان وبصفة خاصة فى بيروت وحولها .. وفى ١٧ اغسطس ـ اب ـ اعلن السيد فاروق القدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان العدو الاسرائيلى قتل حوالى مائة الف شخص وشرد مليونا . وقال (اثرنا الرحيل حرصا على بيروت) .

وفى ١٨ اغسطس ـ اب ـ وافقت الحكومة اللبنانية على خطة المبعوث الامريكى فيليب حبيب الخاصة بترحيل المقاتلين الفلسطينيين من بيروت الغربية ..

وفى ٢١ اغسطس ـ اب ـ تم الاتفاق النهائى بين الاطراف المعنية على خطة المبعوث الامريكى بعد مفاوضات استمرت ٩ اسابيع ..

وفى ٢١ اغسطس بدا المقاتلون الفلسطينيون مغادرة بيروت تنفيذا للخطة والتى تقضى برحيلهم الى ٨ دول عربية هى : الاردن . والعراق . وتونس . وجمهورية اليمن الديمقراطية . والجمهورية العربية اليمنية . وسوريا . والسودان . والجزائر ..

وداع تاريخى للمقاتلين ..

وقد غادر المقاتلون وسط وداع تاريخى مهيب واجمع العالم كله على ان المقاتلين الفلسطينيين خرجوا رافعين رؤوسهم . وفى كل مكان ذهب اليه المقاتلون قوبلوا باستقبال شعبى ورسمي رائع .

وقبل ان يغادر السيد ياسر عرفات بيروت علنا فى ٣٠ اغسطس لخص الصمود العظيم للمقاتلين الفلسطينيين فى رسالة قال فيها : (لقد صنعنا التاريخ بدمائنا وتضحياتنا والامنا وعذابنا واصرارنا وايماننا وارادتنا لنكتب جميعا صفحات مجيدة من ملحمة نضال امتنا العربية .. ملحمة بيروت التى ضربت اروع مثل على النضال والكرامة والعطاء . والايمان والاصالة والقوة والصلابة ..)

الغزو فى الميزان

وفى النهاية يمكن القول ان العدو الصهيونى فشل فى تحقيق اهدافه من الغزو بل ان العدوان ساهم فى ابراز عدة نتائج من اهمها زيادة التاييد العالمى على مستوى الحكومات والمنظمات والراي العام للقضية الفلسطينية ومنظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .. ومنيت (اسرائيل) بخسائر بشرية فادحة لم يسبق لها مثيل .. اضافة الى هروب المئات من الضباط والجنود وطلب مئات غيرهم الاعفاء من الخدمة بجانب اهتزاز ثقة الضباط والجنود فى قيادتهم العسكرية والسياسية .

كما اسفر الغزو عن تكبيد اسرائيل خسائر مادية ضخمة تزداد فداحتها فى ظل الازمة الخانقة التى تعانى منها .. وكذلك سقوط دعاوى السلام الاسرائيلية . وكشف الوجه الحقيقى العدوانى لاسرائيل امام العالم .

واسفر الغزو كذلك عن التقارب المصري الفلسطينى .. وتجميد تطبيع العلاقات بين مصر و (اسرائيل) وانهيار مفاوضات الحكم الذاتي وسحب السفير المصري من (اسرائيل) والتقارب الفلسطينى الاردنى وتنسيق العمل السياسى المشترك بينهما فى سبيل حل القضية .

واظهر الغزو .. مدى التحالف الاسرائيلى الامريكى .. والمواقف الحقيقية لكثير من دول العالم ازاء القضية الفلسطينية سلبا او ايجابا ومدى اصرار الشعب الفلسطينى داخل وخارج الارض المحتلة على التمسك بقيادته الشرعية الممثلة فى منظمة التحرير الفلسطينية ،وزيادة ثقته فى هذه القيادة ..

وساهم العدوان فى التعجيل بالتوصل الى موقف عربى موحد لاول مرة بالنسبة لمسالة الحل السلمى لازمة الشرق الاوسط كما تمثل فى قرارات قمة فاس ومشروع السلام العربى .. واضافة الى ذلك كله فشلت (اسرائيل) فى القضاء على البنيان العسكري لمنظمة التحرير الفلسطينية حيث ظل هذا البنيان متماسكا زادته المعارك صلابة .. كما لم يمثل توزيع المقاتلين على عديد من البلاد العربية اية مشكلة للثورة الفلسطينية ..

مجزرة القرن العشرين

اما مجزرة القرن العشرين واحدى ابشع المذابح الجماعية على مدار التاريخ كله وهى مجزرة مخيمى (صبرا) و (شاتيلا) فى بيروت فقد جاءت كجزء من المخطط الاسرائيلى لابادة الشعب الفلسطينى .. وقدم العدو الاسرائيلى دليلا جديدا على غدره وجبنه ونذالته حيث ارتكب المجزرة ضد مواطنين مدنيين غالبيتهم العظمى من النساء والشيوخ والاطفال ولم يجرؤ على ارتكاب جريمته الا بعد رحيل المقاتلين الفلسطينيين الذين اظهروا ببطولتهم فى ساحة المعركة عجزه وزيف دعايته عن جيشه الذى لايقهر...

ولم يغب عن المقاتلين الفلسطينيين نوايا الغدر الاسرائيلى فلم يوافقوا على الرحيل الا بناء على ضمانات بان القوة الامريكية الايطالية الفرنسية التى اشرفت على الرحيل مسؤولة عن حماية المدنيين بعد رحيل المقاتلين .. ولكن الضمانات لم تنفذ ورحلت القوة المتعددة الجنسية عقب رحيل الفلسطينيين وسرعان ما انتهزت (اسرائيل) الفرصة واقتحمت بيروت الغربية فى ١٥ سبتمبر ـ ايلول ـ لتقوم بعد ذلك بساعات قليلة وفى ليلة ١٦ سبتمبر ـ ايلول ـ بتدبير المجزرة وقام عملاؤها بذبح (مايين ثلاثة واربعة آلاف من سكان مخيمى صبرا وشاتيلا بالذبح او اطلاق الرصاص والدفن تحت الانقاض فى همجية ووحشية لم يشهد لها التاريخ مثيلا . ومن الملفت للنظر ان السيد ياسر عرفات نبه العالم الى النوايا الاسرائيلية الغادرة . وطالب فى تصريح له فى روما قبل المجزرة بساعات بان تنفذ الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا ضماناتها لحماية مخيمات اللاجئين .

وامام هول المجزرة وبشاعتها وثورة الراى العام العالمى ضد مرتكبيها حاولت (اسرائيل) التنصل من مسؤولية المجزرة .. ولكن كل محاولاتها فشلت بعد ان اثبتت كل الادلة مسؤوليتها مما اضطر المسؤولون الاسرائيليون الى محاولة لامتصاص الغضبة العارمة فى العالم كله ضد المجزرة بتشكيل لجنة للتحقيق فى مسؤولية (اسرائيل) عن المجزرة .. وامام اللجنة تبادل المسؤولون الاسرائيليون الاتهامات. وتوالت اعترافاتهم بمسؤوليتهم عنها ..

ردود فعل العالم على المجزرة

ومنذ وقوع المجزرة لم تتوقف مشاعر السخط وردود الفعل الغاضبة الرسمية والشعبية والاعلامية فى جميع انحاء

←

قمة فاس أكدت مبدأ الالتزام بالدفاع عن كل الأراضي العربية

واعتبار أي اعتداء على أي قطر عربي اعتداء على الدول العربية جميعاً

العالم بما فيها الولايات المتحدة بل وفى اسرائيل نفسها .. وكان الاجماع على مسؤولية (اسرائيل) عن المجزرة.

فجميع حكومات العالم والمنظمات الدولية اصدرت بيانات تستنكر فيها هذه الجريمة البشعة وتطالب بعقاب (اسرائيل) .. كما شهدت اغلب عواصم العالم مظاهرات ضخمة احتجاجا على المجزرة وتنديدا باسرائيل وتاييدا لقضية الشعب الفلسطيني العادلة .. وساد العالم العربي حداد وحزن عميقين على ضحايا المجزرة.. وعمت الاراضى المحتلة انتفاضة شعبية.

وفى داخل (اسرائيل) نفسها استقال اسحق بيرمان وزير الطاقة الاسرائيلى احتجاجا على المجزرة ... وشهدت اسرائيل اضخم مظاهرة منذ انشائها شارك فيها نصف مليون شخص احتجاجا على المجزرة تطالب باستقالة حكومة بيغين..

وكتبت صحيفة (هارتس) الاسرائيلية قائلة (ان ايدينا الملطخة بدماء الابرياء لن تصبح نظيفة بعد الان .. اننا قتلة ومجرمون)..

الموقف العربي

وازاء الغزو الإسرائيلى للبنان ومخططات العدو الصهيونى لتصفية القضية الفلسطينية والتى عراها هذا الغزو تماما .. لم يكن امام القادة العرب الا ان يعملوا على لم الشمل متناسين تماما ما يطفو على الساحة العربية من خلافات هامشية .. فنشطت الاتصالات العربية لاستئناف قمة فاس المؤجلة منذ شهر نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ ١٩٨١ بغية التوصل الى موقف موحد لمواجهة الوضع الخطير.

مبادرة ريغان

وبينما كانت ترتيبات عقد القمة العربية فى فاس بالمغرب قد اوشكت على الاكتمال .. فاجا الرئيس الامريكى رونالد ريغان العالم بطرح مبادرته بشان السلام فى الشرق الاوسط وذلك فى فجر يوم الخميس الثانى من سبتمبر ـ ايلول ـ الماضى.. عندما قطع اجازة كان يقضيها فى كاليفورنيا والقى خطابا اذيع على شاشات محطات التليفزيون الامريكية ونقلته وكالات الانباء العالمية فور اذاعته باعتباره تحولا جديدا فى السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط ....

وقبل طرح هذه المبادرة بيوم واحد كانت منظمة التحرير الفلسطينية قد انهت خروج مقاتليها من بيروت طبقا لخطة المبعوث الامريكى فيليب حبيب .. وهو الامر الذى اعتبره الرئيس ريغان كما جاء فى مستهل خطابه فرصة مناسبة للبدء فى تحريك عملية السلام فى المنطقة.

وقد وصفت المبادرة الامريكية حينذاك على لسان معلقين غربيين بانها (خطوة شجاعة) ومحاولة من الادارة الامريكية لاستغلال الظروف التى اوجدتها الازمة اللبنانية من اجل حل اعقد مشاكل الشرق الاوسط وهى المشكلة الفلسطينيه بصورة تامة ونهائية .

وقال هؤلاء المعلقون ايضا ان المسؤولين الامريكيين يأملون فى ان يستطيعوا اقناع الاسرائيليين بان سلامتهم تعتمد على اجراء ترتيبات سلمية مع الدول المجاورة لهم اكثر من اعتمادهم على قدرتهم على القيام باعمال عسكرية .

واشارت التقارير وقتها الى ان الادارة الامريكية تامل فى ان ترى الدول العربية فى المبادرة الامريكية الجديدة عملا يزيد فى امنها واستقرارها ... ولذلك بادرت هذه الادارة الى ابلاغ بعض الدول العربية مسبقا بالخطة الامريكية الجديدة املا فى الوصول الى تفاهم معها .. وان ادارة ريغان تامل فى ان تستطيع ادخال الاردنيين والفلسطينيين فى عملية (كامب ديفيد) فى المستقبل.

وذهبت بعض التحليلات حول المبادرة والتى نشرت عشية لستئناف قمة فاس العربية الى ان ريغان اراد بطرح خطته توجيه اربع رسائل محددة الى اطراف الصراع فى المنطقة .. واولى هذه الرسائل الى الفلسطينيين حيث تقدم لهم تفسيرا امريكيا لصيغة الحكم الذاتى الفلسطينى يميز بوضوح بين الموقفين الامريكى والاسرائيلى بهذا الشان .. فريغان يقدر ان الحكم الذاتى هو حكم ذاتى كامل يشمل السكان والاراضى وانه يعنى انتقال السلطة فى الضفة الغربية وقطاع غزة من الادارتين العسكرية والمدنية الاسرائيلية الى سلطة ينتخبها السكان.

ومع ذلك فلاحاجة الى القول ان هذا التفسير الامريكى رغم تميزه عن التفسير الاسرائيلى الذى يتمسك بالسيادة الاسرائيلية على الاراضى الا انه يقف دون المطالب الفلسطينية بحق تقرير المصير واقامة دولة .. اذ ان ريغان يقول انه من ناحية « لايوافق على اقامة دولة فلسطينية » .. ومن ناحية اخرى لايوافق على ضم اسرائيل للاراضي او السيطرة الاسرائيلية المستمرة عليها كما انه لايعد تصوره لمسالة الاراضي الى الضفة الغربية وقطاع غزة باكملها وانما يلاحظ ان (اسرائيل قبل حدود العام ١٩٦٧ كان يصل عرضها فى اضيق اجزائها الى عشرة اميال وان اجزاء منها كانت معرضة باستمرار « لمدفعية جيوش معادية » .. كما انه يقول ان حقوق الفلسطينيين يجب الا تتعارض مع متطلبات امن اسرائيل وان الولايات المتحدة ستعارض فى المفاوضات اى اقتراحات تضعف امن اسرائيل » .. كما ان الحكم الذاتى وفقا لتفسير مبادرة ريغان لايشمل كامل اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة وينفى قيام دولة فلسطينية ويتصوره حكما ذاتيا بالارتباط مع الاردن ..

والرسالة الثانية موجهة الى الاردن ومضمونها اغراؤه للمشاركة فى مفاوضات على اساس هذه المبادرة .. فقد كان فهم الادارة الامريكية سواء فى عهد كارتر ام عهد ريغان برفض الاردن المشاركة فى محادثات الحكم الذاتى على اساس اتفاقيات كامب ديفيد هو ان الاردن لم يكن ليكسب شيئا من هذه المشاركة وكانما المطلوب منه ان يشارك ليضع توقيعه على التنازل عن اى دعاوى لسيادته على الضفة وغزة دون ان يكسب شيئا مقابل هذا .. ولذلك تاتى مبادرة ريغان لتقدم له اقتناع واشنطن بان هذه الارض بعد تعديلات على الحدود وترتيبات تضمن امن اسرائيل ستكون تحت ادارة سلطة حكم ذاتى بالارتباط مع الاردن اى انها تعد الاردن باستعادة سيادته على جزء من هذه الارض المحتلة .

وقد لوحظ ان خلاصة تصور ريغان للتسوية النهائية لمسالة الاراضي يتفق مع الاطار العام لما يعرف باسم (خطة الون) .

كما يلاحظ ان مبادرة ريغان لم تقدم شيئا واضحا بالنسبة لمصير القدس سوى الاعلان عن اقتناع واشنطن بانها (يجب ان تبقى موحدة) بينما يصر الاردن (حسب مواقفه المعلنة) على ضرورة استعادة القدس الشرقية . وقد فسرت مصادر دبلوماسية هذا الموقف الامريكى بانه يعنى التفاوض على ممرات تتجه إلى الاماكن المقدسة لغير اليهود مع بقاء القدس موحدة تحت سيادة اسرائيل وعاصمة لها ..

قمة فاس

وفى يوم الاثنين ٦ سبتمبر ايلول ـ انعقدت قمة فاس بحضور كل الزعماء العرب ولم يتغيب عنها سوى السلطان قابوس سلطان عمان الذى اناب توينى بن شهاب مستشاره الخاص .. وعقيد ليبيا ـ معمر القذافى الذى اعلن مقاطعته للمؤتمر والرئيس التونسى الحبيب بورقيبه الذي اناب السيد محمد مزالى رئيس الوزراء .. والرئيس اللبنانى الياس سركيس الذي اناب جوزيف ابو خاطر وزير الدولة .. والرئيس المصري حسنى مبارك حيث ان مصر لا تحضر المؤتمرات العربية منذ قرارات قمة بغداد لعام ١٩٧٩م [illegible]

اول مشروع عربي موحد للسلام

واستمرت اعمال مؤتمر القمة العربى الثانى عشر اربعة ايام فى جلسات عمل صباحية ومسائية .واصدر المؤتمر بيانا ختاميا تضمن اول مشروع سلام عربى موحد من ثمانى نقاط يشكل قاعدة لمفاوضات سلمية فى الشرق الاوسط وفى هذا الصدد اتخذ المؤتمر القرار التالى :

(يحى المؤتمر صمود قوات الثورة الفلسطينية والشعبين اللبنانى والفلسطينى والقوات المسلحة العربية السورية ويعلن مساندته للشعب الفلسطينى فى نضاله من اجل استرداد حقوقه الوطنية الثابتة. وايمانا من المؤتمر بقدرة الامة العربية على تحقيق اهدافها المشروعة وازالة العدوان وانطلاقا من المبادىء والاسس التى حددتها مؤتمرات القمة العربية وحرصا من الدول العربية بالاستمرار بالعمل بكل الوسائل من اجل تحقيق السلام القائم على العدل فى منطقة الشرق الاوسط واعتمادا على مشروع فخامة الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة الذى يعتمد الشرعية الدولية اساسا لحل القضية الفلسطينية وعلى مشروع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية حول السلام فى الشرق الاوسط وفى ضوء المناقشات والملاحظات التى ابداها اصحاب الجلالة والفخامة والسمو الملوك والرؤساء والامراء قرر المؤتمر اعتماد المبادىء التالية :

١)انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضى التى احتلتها العام ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية.

٢) ازالة المستعمرات التى اقامتها (اسرائيل) بعد العام ١٩٦٧ فى الاراضى العربية.

٣) ضمان حرية العبادة وممارسة الشعائر الدينية لجميع الاديان بالاماكن المقدسة.

٤) تاكيد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وممارسة حقوقه الوطنية الثابتة غير القابلة للتصرف بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى والوحيد.

٥) تخضع الضفة الغربية وقطاع غزة لفترة انتقالية تحت اشراف الامم المتحدة ولمدة لاتزيد عن بضعة اشهر.

٦) قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بعاصمتها القدس.

٧) يضع مجلس الامن الدولى ضمانات سلام بين جميع دول المنطقة بما فيها الدولة الفلسطينية المستقلة.

٨) يقوم مجلس الامن الدولى بضمان تنفيذ تلك المبادىء.

قرار بشأن لبنان

واتخذ المؤتمر قرارا ثانيا حول لبنان ينص على ما يلى ..

١ ـ يعلن المؤتمر ادانته الشديدة للعدوان الاسرائيلى على شعب لبنان وارضه وعلى الشعب الفلسطينى ويلفت نظر الراي العام الدولى الى خطورة هذا العدوان ونتائجه على الاستقرار والامن فى المنطقة .

٢ ـ يقرر دعم لبنان فى كل ما يؤول الى تنفيذ قرارات مجلس الامن وخاصة القرارين رقم ٥٠٨ و ٥٠٩ القاضين بانسحاب اسرائيل من الاراضى اللبنانية حتى الحدود الدولية المعترف بها .

٣ ـ يؤكد المؤتمر تضامن الدول العربية مع لبنان فى ماساته واستعداده لتقديم اية مساعدة يطلبها فى سبيل معالجة هذه الماساة ووضع حد لها .. ولقد احيط المؤتمر علما بقرار الحكومة اللبنانية بانهاء مهام قوات الردع العربية فى لبنان فى ضوء الانسحاب الاسرائيلى من لبنان ..

المصالحات العربية

ولم يتوصل الزعماء العرب الى تحقيق مصالحات عربية .. غير انه اتفق على هامش المؤتمر على اجتماع بين الرئيسين العراقى صدام حسين والسوري حافظ الأسد فى عاصمة عربية تحظى بقبول الطرفين لحل المشاكل المعلقة بين بلديهما .

ودرس المؤتمر الوضع فى الخليج ولاحظ مبلغ الألم والأسى استمرار الحرب العراقية الايرانية بالرغم من المحاولات المتكررة لوقف اطلاق النار وبالرغم من عروض الوساطة والمساعى من قبل المنظمات الدولية .

تأييد العراق الشقيق في حربه ضد ايران

واذ يقدر المؤتمر مبادرة العراق الايجابية بسحب قواته العسكرية الى الحدود الدولية وانطلاقا من مبدا التضامن ووحدة الصف العربى وحرصا من المؤتمر على ان يسود الصفاء والوئام وحسن الجوار بين البلاد العربية والبلدان المجاورة لها قرر المؤتمر اعلان التزامه بالدفاع عن كل الاراضى العربية واعتبار اي اعتداء على اي قطر عربي اعتداء على البلاد العربية جميعا ودعوة الطرفين المتنازعين الى ضرورة الالتزام الكامل بقراري مجلس الامن (٤٩٩) العام ١٩٨٠ و٥١٤ العام ١٩٨٢ والعمل على تطبيقهما والطلب الى الدول كافة الامتناع عن اتخاذ اي اجراء من شانه تشجيع استمرار الحرب بصورة مباشرة او غير مباشرة .

الموقف فى القرن الافريقي

واحيط المؤتمر علما بما عرضته جمهورية الصومال الديمقراطية من دخول اثيوبيا للاراضى الصومالية وقرر المؤتمر :

١ ـ مساندة جمهورية الصومال الديمقراطية في مواجهة مستلزمات المحافظة على سيادتها على اراضيها واخراج القوات الاثيوبية من الاراضى الصومالية .

٢ ـ ان يحترم البلدان اثيوبيا وجمهورية الصومال سيادة كل منهما على اراضيه واستقلاله بعد انسحاب اثيوبيا من الاراضى الصومالية .

٣ ـ تاييد المؤتمر للمساعي السلمية لحل المشاكل بين الطرفين على هذه الاسس .

وقد قرر المؤتمر تكوين لجنة لاجراء اتصالات بالاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولى لمتابعة قرارات المؤتمر المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلى وللتعرف على موقف هذه الدول وموقف الولايات المتحدة الامريكية التى اعلنت عنه فى الايام الاخيرة (مبادرة ريغان) فيما يتعلق بالصراع العربى ـ الاسرائيلى على ان تعرض اللجنة نتائج اتصالاتها ومساعيها على الملوك والرؤساء بصفة منتظمة .

وبذلك يكون الزعماء العرب (قد اثبتوا انهم قادرون على تجاوز خلافاتهم فى سبيل وضع المصالح العربية العليا فوق كل اعتبار وانهم افادوا من عبر التجارب التى مر بها الكفاح العربى فى مواجهة طغيان (اسرائيل) الهمجى المنقطع النظير ذلك الطغيان الذى توجته بغزو لبنان البربرى ومجزرة الابادة الجماعية الوحشية التى مارستها فى المعركة التى فرضتها على الشعبين الفلسطينى واللبنانى على ارض هذا البلد العربى الشقيق) كما قال سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني لدى مغادرته فاس بعد حضوره مؤتمر القمة .

العدو يرفض مشروع السلام العربى

وقد رفضت اسرائيل مشروع السلام العربى ووصفته الولايات المتحدة بانه يتعارض مع مقترحات ريغان ... وذلك فى الوقت الذى لاقى المشروع ترحيبا بالغا فى الاوساط العربية .. ووصفته ردود الفعل العالمية بانه بداية للواقعية الجديدة القائمة على الاعتقاد بان النزاع فى الشرق الاوسط لا يمكن تسويته عن طريق الحرب .. كما اجمعت الاوساط الدبلوماسية بالامم المتحدة على ان بيان قمة فاس سيسهم في انفراج الموقف في الشرق الاوسط . ووافقت اغلبية الشخصيات السياسية ورؤساء البلديات الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة على النتائج التى انتهى اليها مؤتمر قمة فاس ووصفتها بانها خطوة في الاتجاه الصحيح واعربت هذه الشخصيات عن املها في ان تطبق هذه القرارات .

مبادرة ريغان قصد بها امتصاص النقمة العربية بعد احداث بيروت وهي تتجاهل الحقوق العربية في القدس الشريف

جولات اللجنة السباعية

ولقد كان تصميم القادة العرب على المضى فى تنفيذ مقرراتهم التى اجمعوا عليها .. واضحا منذ اختتموا مؤتمرهم.

وسافرت اللجنة السباعية العربية برئاسة العاهل المغربى الملك الحسن الثانى الى واشنطن يوم ٢٠ اكتوبر ـ تشرين الأول ـ مبتدئة مهمتها لشرح مشروع السلام العربى فى عواصم الدول الخمس الدائمة العضوية فى مجلس الامن .. وضم الوفد المرافق لجلالة الملك الحسن الثانى وزراء خارجية المملكة العربية السعودية وسوريا وتونس والمغرب والاردن والجزائر والامين العام للجامعة العربية والسيد خالد الحسن رئيس لجنة العلاقات الخارجية فى المجلس الوطنى الفلسطينى.

شروط ريغان ..!

وقد التقى الوفد بالرئيس الامريكى ريغان يوم ٢٢ اكتوبر ـ تشرين الأول ـ ولكن بدون ان يكون فى عضويته ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ورفضت واشنطن استقبال ممثل المنظمة استمرارا لموقفها المماثل للموقف الاسرائيلى .. وفاجا الرئيس الامريكى الوفد العربى بشروط وكان منظمة التحرير الفلسطينية قد انتهت حيث طلب من الوفد العربى برئاسة الملك الحسن الثانى تكليف الاردن التفاوض مع (اسرائيل) بالنيابة عن الشعب الفلسطينى واعتراف المنظمة باسرائيل من طرف واحد.

ومع ذلك اعرب ريغان بعد الاجتماع عن امله فى امكانية استئناف عملية المفاوضات من اجل السلام فى الشرق الاوسط فى (مستقبل قريب جدا).

اما الملك الحسن الثانى فقد صرح موجها خطابه لريغان بالقول :(اننى اعتقد شخصيا ان قرارى ٢٤٢ و٣٣٨ لمجلس الامن وخطة السلام التى تقدمتم بها وقرارات قمة فاس توفر اطارا يسمح بكسب كثير من الوقت فى مواصلة العمل من اجل هدفنا النبيل وهو السلام والتعايش واعادة بناء المنطقة.

كما عقد الرئيس ريغان اجتماعا ثنائيا مع العاهل المغربى لوضع نتيجة المباحثات فى اطارها الصحيح .. واختار الملك الحسن الثانى ليبقى همزة وصل بين امريكا والجانب العربى فيما يتعلق بقضية فلسطين.

وازاء طلب الولايات المتحدة من الوفد العربي اعلان الاستعداد للاعتراف باسرائيل ضمن عملية السلام ودعم مشاركة الاردن في المفاوضات بشأن مستقبل الضفة الغربية وغزة كان الرد العربي استنادا الى مسئولين امريكيين ابداء الاستعداد للموافقة على مشاركة الاردن اذا قررت منظمة التحرير الفلسطينية بذلك سلفا .

وتطرقت محادثات الوفد العربي في واشنطن الى الوضع في لبنان حيث صرح مسئول امريكي بان هذا الموضوع كان موضع بحث في المحادثات الجانبية وان عددا من المشاركين في المحادثات تناولوا هذا الموضوع على اساس ضرورة المضي في بذل الجهود سواء بالنسبة الى لبنان او بالنسبة الى عملية السلام

وانطلاقا من مقررات قمة فاس قامت اللجنة السباعية العربية بكامل اعضائها برئاسة جلالة الملك حسين عاهل الاردن بزيارة فرنسا في الفترة من ١٢ الى ١٥ نوفمبر - تشرين الثاني - حيث عقدت محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وكبار مساعديه

وتركزت مباحثات اللجنة في باريس على مشروع السلام العربي ومشروع الرئيس الامريكي ريجان للسلام ودور فرنسا في المساعدة على تحقيق السلام العادل والحل المشرف للقضية الفلسطينية وانهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان

وعقب زيارة اللجنة السباعية العربية لفرنسا . قام الملك حسين بزيارة رسمية الى تركيا في الفترة من ١٧ الى ٢٠ نوفمبر - تشرين الثاني - بدعوة من الرئيس التركي كنعان ايفرين وتركزت مباحثات الجانبين على عدة قضايا رئيسية منها مشروع السلام العربي ومبادرة الرئيس الامريكي والغزو الاسرائيلي للبنان والحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية اضافة الى العلاقات الثنائية بين الاردن وتركيا

وصدر عن الجانبين بيان في ختام الزيارة اشار الى دعم تركيا لمشروع السلام العربي ورفضها واستنكارها للغزو الاسرائيلي للبنان ومطالبة اسرائيل بالانسحاب مع قيام دولة لبنانية قوية مستقلة ودعم تركيا للشعب الفلسطيني وقضيته وحقوقه المشروعة

وطالب الجانبان بوقف الحرب العراقية الايرانية ودعم الجهود المبذولة لذلك عربيا واسلاميا ودوليا

زيارة بريطانيا

وكان من المقرر ان تزور اللجنة السباعية العربية بريطانيا قبل زيارتها لفرنسا الا ان الزيارة تعذر اتمامها حتى الان بسبب رفض الحكومة البريطانية استقبال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ضمن اعضاء اللجنة ووضعها شروطا لزيارة اللجنة اعتبرها الوفد العربي مهينة وغير لائقة وقرر حينها الغاء الزيارة . الا انه جرت مؤخرا اتصالات بين جلالة الملك الحسن الثاني والحكومة البريطانية لاحياء فكرة زيارة اللجنة للندن ولم يحدد حتى الان موعد لذلك

وكان من بين الشروط التي وضعتها الحكومة البريطانية حينذاك ان تعترف منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل وان تعلن اللجنة العربية موقفها بهذا الخصوص قبل اتمام الزيارة

اما زيارة اللجنة العربية برئاسة العاهل الاردني لكل من موسكو وبكين فقد تميزت كما وصفها المراقبون بمؤشرات سياسية وانه استقبلتها الصحافة الغربية بكثير من التحفظ والبرود.. ومع ان الزعيم السوفياتي الجديد يوري اندروبوف كرر امام الوفد العربي الموقف التقليدي لسلفه بريجنيف الا انه وعد بانحياء المقترحات السوفياتية بطريقة تعيد لبلاده الدور الذي فقدته بعد حرب لبنان

وفسر المراقبون هذا التحرك بانه عودة سريعة الى مسرح الاحداث في وقت اجهضت (اسرائيل) الاثر الفوري لمشروع ريغان

وكان يوم الجمعة الثالث من ديسمبر - كانون الاول - ١٩٨٢ الذي التقت فيه اللجنة السباعية العربية بالقادة السوفيات الجدد كما وصفه المراقبون يوما مشهودا في تاريخ الامة العربية للاعتبارات التنظيمية والرسمية.

فقد كانت اولى الملاحظات على اللقاء ان السيد عبدالحليم خدام وزير خارجية سوريا والسيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر قد لحقا بالوزراء الخمسة الاخرين في اللجنة وعقد خدام اجتماعا مع اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي وصف بانه اجتماع ودي وذلك قبل ان يتوجه غروميكو ليحضر لقاء الملك حسين مع اندروبوف

وثاني هذه الملاحظات ان اندروبوف جمع في لقائه مع الملك حسين والوزراء العرب تيخونوف رئيس الوزراء وغروميكو وزير الخارجية ورئيس قسمي الشرق الاقصى والادنى في الخارجية السوفياتية وثالثا ان تلك كانت المرة الاولى التي يتطرق فيها الزعيم السوفياتي الجديد لقضية الشرق الاوسط بالتفصيل وهو ما لم يظهر في خطبه الثلاث منذ ان انيطت به مسئولية الامانة العامة للحزب السوفياتي في الثاني عشر من نوفمبر الماضي كما كانت الفرصة الاولى ليلتقي بمسئولين عرب يجمعون بين مشرق العالم العربي ومغربه

كما كانت فرصة للمسئولين العرب ان يتابعوا بدقة وبمعرفة لم تتح لاحد من قبل طريقة تكوين التصورات وتوارد الافكار لدى الزعيم السوفياتي الجديد وكيف يصنع قراراته وعلاوة على ذلك انضم الى الاجتماع السيد محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الى جبهة التآزر العربي في مواجهة السوفيات وكان لقاء السيد محمود عباس دحضا لما اعلنته واشنطن ولندن من شروط للقاء ممثل عن منظمة التحرير الفلسطينية مع المسئولين العرب في اللجنة

وظهر من محتوى البيانات التي صدرت عن حكومتي اعظم دولتين اشتراكيتين ان موسكو وبكين قد اعلنتا التزامهما مشروع السلام العربي وهو ما وصفه اندروبوف بانه خطوة متقدمة نحو الاستقرار في الشرق الاوسط لانه يطالب بانسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة العام ١٩٦٧ ويدعو الى انشاء دولة فلسطينية مستقلة تحت قيادة منظمة التحرير

واشار المحللون الى ان الملك حسين قد وجد في كل من موسكو وبكين تجاوبا مع المقترحات العربية بخلاف الموقف المتحفظ الذي وقفته واشنطن وباريس ولندن من المشروع العربي للسلام

الاضواء تتركز على اشتراك الامير سعود الفيصل

وقد سلطت الصحافة العالمية الاضواء على سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية لاشتراكه في الوفد العربي خلال زيارة موسكو وبكين على الرغم من انه لا توجد علاقات دبلوماسية بين المملكة وكلا البلدين وكانت العلاقات بين الرياض وموسكو قد تجمدت منذ خمسين عاما تماما

وكانت بعض الصحف قد توقعت الا تتمثل الرياض بهذا الوفد ولكن المسئولين في المملكة العربية السعودية تجاوزوا هذا الاعتبار لاسباب قومية وقالوا ان وزير الخارجية هو عضو في اللجنة السباعية التي تمثل مشروعا كانت المملكة هي الدولة العربية الاولى التي ارست دعائمه ووضعت بنوده ومعنى هذا ان زيارة سمو الامير سعود الفيصل لموسكو وبكين ناتي في نطاق اللجنة العربية المنبثقة عن قمة فاس والمكلفة بمهمة سياسية محددة هدفها الاتصال بالدول الدائمة العضوية في مجلس الامن

منظمة الامم المتحدة تؤكد تأييدها للقضية

وقبل ان ينتهي العام ٨٢ كانت القضية الفلسطينية قد نالت من التأييد العالمي سواء في الجمعية العامة للامم المتحدة او في المنظمات المتخصصة ما عكس تفهم دول العالم باسرها وتعاطفها مع قضية الشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة وادانتها للعدوان الاسرائيلي ومطالبتها بالانسحاب الاسرائيلي من لبنان ورفضها للممارسات العدوانية التى ترتكبها سلطات الاحتلال ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة .

وفي النصف الاول من شهر ديسمبر ـ كانون الاول ـ الماضي اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة سبعة قرارات لصالح القضية الفلسطينية تتعلق بتقرير اللجنة الخاصة بالتحقيق في السياسات الاسرائيلية الضارة بالحقوق الانسانية في الاراضي العربية المحتلة .

واكدت الجمعية في القرار الاول على ضرورة تطبيق اتفاقية جنيف للعام ١٩٤٩ والخاصة بحماية المدنيين في زمن الحرب على الفلسطينيين والسكان الاخرين في الاراضي العربية التى تحتلها (اسرائيل) منذ العام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس .. وايدت القرار (١٣٤) دولة ضد (اسرائيل) وحدها وامتناع الولايات المتحدة عن التصويت .

وادانت الجمعية في قرارها الثاني استمرار (اسرائيل) في انشاء المستوطنات في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى .. ونددت بمحاولة (اسرائيل) تغيير الطابع الجغرافي والسكاني والقانوني في الارض المحتلة بينما ندد القرار الثالث بالممارسات والسياسات الاسرائيلية في الارض المحتلة وطالب القرار الرابع بالغاء الاجراءات التى اتخذتها (اسرائيل) في الارض المحتلة من طرد وسجن رؤساء البلديات ووضع التسهيلات اللازمة لعودة الزعماء الفلسطينيين المبعدين .

اما القرار الخامس فقد ندد باستمرار العدو في تغيير الطابع السكاني والهيكل الدستوري والاوضاع القانونية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة .. بينما استنكر القرار السادس الممارسات الاسرائيلية ضد الطلاب الفلسطينيين في الكليات والمدارس والمعاهد التعليمية الاخرى واطلاق النار على الطلاب العزل في الاراضي المحتلة مما ادى الى وقوع خسائر في الارواح .

ودعت الجمعية العامة في قرارها السابع (اسرائيل) الى اتخاذ اجراءات عاجلة للقبض على الاشخاص الذين حاولوا اغتيال رؤساء بلديات نابلس ورام الله والعريش العام ١٩٨٠ وتقديم الجناة للمحاكمة .

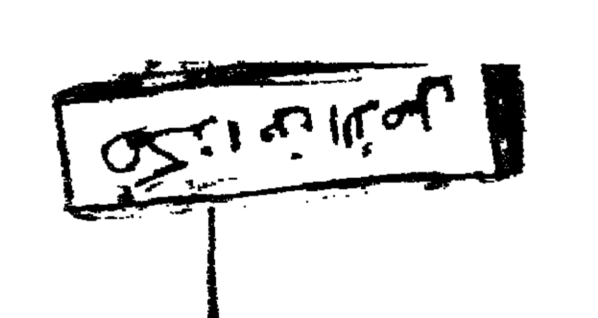
وكانت اللجنة الاقتصادية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة قد اتخذت في العشرين من شهر نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ الماضي قرارا باغلبية ساحقة يدعو وكالات وبرامج الامم المتحدة الى تقديم المساعدات الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية . وقد صوتت الى جانب القرار الذي قدمته المملكة العربية السعودية والمغرب وتونس وباكستان (١٢٦) دولة مقابل دولتين هما الولايات المتحدة واسرائيل وامتناع اربع دول عن التصويت .

وكانت الجمعية العامة للامم المتحدة اكدت في قرار اتخذته في شهر نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ ان تهديدات العدو الاسرائيلي بتكرار الهجوم ضد المنشآت النووية يشكل تهديدا خطيرا لاعمال الوكالة الدولية للطاقة الذرية .

واشار القرار الذي اتخذته الجمعية في اعقاب مناقشة التقرير السنوي للوكالة الدولية للطاقة الذرية الى الهجوم الاسرائيلي الغاشم على المنشآت النووية العراقية في شهر يونيو ـ حزيران ـ ١٩٨١ ودعا القرار جميع الدول الى التعاون الدولي الفعال والمنسق في تنفيذ اعمال الوكالة .. واعرب عن تأييده لجهود الوكالة في تطوير الطاقة النووية للاغراض السلمية ونظامها في الضمانات الدولية في هذا الشأن .

وعلى صعيد اخر اعترف البرلمان الاوروبي بمنظمة التحرير الفلسطينية كمتحدث وحيد باسم الشعب الفلسطيني .. واكد في تقرير اصدره بعد الاجتماع الذي عقده في اوائل شهر ديسمبر ـ كانون الاول ـ الماضي لمناقشة الوضع في الشرق الاوسط ان الغزو الاسرائيلي للبنان ادى الى اعتراف اكيد بالمنظمة في جميع انحاء العالم كما ادى الى موقف معارض بصورة اكبر لسياسة (اسرائيل) .

وذكر التقرير ان تسوية المشكلة الفلسطينية عنصر ضروري لتحقيق السلام في الشرق الاوسط .. واكد ان تشتيت الشعب الفلسطيني في الدول العربية لن يساعد على ايجاد حل ولكنه على العكس من ذلك يخلق اوضاعا غير انسانية .



لماذا يريد القذافى اغتيال رونالد ريغان

«ويعتقد خبراء الاستخبارات العسكرية الامريكية ان حياة العقيد القذافى ومصيره السياسى كانا فى مأمن من خطر واشنطن إلا ان التهديدات المتزايدة التى كان يدلى بها المسؤولون الامريكيون والتقارير الخاطئة عن المحاولات الامريكية السرية للحد من التاثير الليبى فى افريقيا والاشتباك الذى وقع بين البحرية الامريكية والطائرات الليبية من الاسباب الرئيسية التى جعلت القذافى يهدد حياة الرئيس ريغان».



● القذافى

● ريغان

يقول كبار الخبراء فى الاستخبارات العسكرية الامريكية ان تهديد الزعيم الليبى معمر القذافى خلال عام ١٩٨١ باغتيال الرئيس الامريكى رونالد ريغان ربما نجم عن اساءة فهم العقيد القذافى للضغوط التى تمارسها الولايات المتحدة ضده. ويضيف هؤلاء الخبراء ان حياة القذافى ومصيره السياسى كانا فى مأمن من خطر واشنطن إلا انهم ذكروا بأن علامات التهديد التى كان يدلي بها بعض المسؤولين الامريكيين والتقارير الخاطئة عن المحاولات الامريكية السرية للحد من التاثير الليبى فى افريقيا والاشتباك الذى وقع بين البحرية الامريكية والطائرات الليبية من الاسباب الرئيسية التى جعلت القذافى يهدد حياة الرئيس ريغان.

والخبراء الذين طلبوا عدم الافصاح عن هوياتهم لا يشكون فى ان تهديدات القذافى كانت حقيقية.. ويقولون انهم يعتقدون بأن «الفرق الضاربة» التى كان يوجهها القذافى لم تصل الى الولايات المتحدة الا ان بعضها قد وصل الى اماكن غير مكشوفة شمال القارة الامريكية وخاصة كندا والمكسيك فى أواخر العام الماضى.

وفى صيف عام ١٩٨١ م ادت سلسلة من التقارير الصحافية المتعلقة بالاعمال الامريكية السرية ضد ليبيا الى حدوث ضجة فى واشنطن والمشكلة فى ذلك هى ان التقارير الاولية عن الموضوع كانت خاطئة على مايبدو.

وكما يقول احد المتخصصين فى هذا الامر والذى كان يعمل مع الاستخبارات الامريكية آنذاك ان الشخص الذى سرب هذه المعلومات قد يكون احد رجال الكونجرس او مساعديهم الذين، على عكس غيرهم، لم يرغبوا فى انهاء المشكلة.

وقد جاءت التقارير فى وقت كان مدير الاستخبارات الامريكى وليام كاسي يتعرض لنقد شديد من السناتور بسبب اشتغاله فى التجارة سابقا وتعيين ماكس هوجيل رجل الاعمال المعروف صاحب الخبرة القليلة فى مجال الاستخبارات مديرا يشرف على عمليات السي آى إيه. وآنذاك كان الجو يبعث بالشكوك والتساؤلات ازاء كل عمل يقوم به السيد كاسي.

وذكرت مجلة نيوزويك فى عددها الصادر بتاريخ ٣ اغسطس ١٩٨١ م ان السيد هوجيل عرض على لجنة الاختيار خطة للاطاحة بالعقيد القذافى. وكما ذكرت النيوزويك اعتقد اعضاء اللجنة بأن هذه الخطة التى ستكون باهظة التكاليف ستؤدي الى اغتيال القذافى وهذا ادى باللجنة الى ارسال مذكرة شديدة اللهجة الى الرئيس رونالد ريغان. ولكن حسبما اشارت بعض المصادر الوثيقة الاطلاع بهذا الخصوص فان هدف هذه العملية السرية لم يكن ليبيا بحد ذاتها

وانما التاثير الليبى فى موريشيوس الواقعة على الشاطىء الافريقى الجنوبى والتى لا يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة اما مذكرة الاحتجاج فلم تصل الى ريغان كما كان متوقعا وانما الى كاسي مدير الاستخبارات.

وفى تلك الاثناء اصبح الرأى العام الامريكى معبأ تماما ضد القذافى حتى ان البعض ذكر بانه لم يعد يميز بين موريشيوس وموريتانيا نظرا لتشابه الاسمين وهذا السبب الذي جعل صحيفة واشنطن بوست تكتب تقريرا ذكرت فيه ان هدف الاستخبارات الامريكية اصبح موريتانيا تلك الدولة الواقعة على الشاطىء الشمالى الغربى ـ لافريقيا ـ اما صحيفة وول ستريت جورنال فقد ناقشت المشكلة بالشكل الصحيح ذاكرة اسم موريشيوس.

اما البيت الابيض الامريكى فقد نفى وجود اى مؤامرة ضد القذافى الا ان التصريحات السابقة التى صدرت عن المسؤلين الامريكيين جعلت الامريكيين لا يستغربون اذا حدث مثل هذا الامر.

وعلى سبيل المثال خلال ربيع العام الماضى قال وزير الخارجية الامريكى السابق الكسندرهيج فى مقابلة صحافية ان «القذافى مرض خبيث يجب اقتلاعه» وقد قام احد الصحافيين من نيويورك ديلي بتسجيل هذا التصريح ونشره ولكن كما ذكرت احد التقارير الواردة من الاستخبارات انه عندما قامت الإدارة الامريكية بالنظر فى الخيارات المطروحة اكتشفت ان العقيد القذافى ربما يسقط يوما ما دون تورط الولايات المتحدة الامريكية. ووجدت ادارة ريغان كذلك ان هناك العديد من المنشقين فى بعض قطاعات الشعب الليبى وفى الجيش هناك العديد من الضباط ارسلوا الى تشاد واوغندا كى يتخلص منهم العقيد القذافى هذا علاوة على سلسلة من المحاولات الانقلابية الفاشلة التى حدثت ضد القذافى.

وعلى اي حال فقد قررت الادارة الامريكية ان تعمل كل ما فى وسعها لاحباط مخططات القذافى خارج حدود ليبيا وتزيد من التكاليف التى يدفعها القذافى لقاء مغامراته فى مناطق ما وراء البحار.

وجاء فى تقريرين للاستخبارات الامريكية ان تسرب المعلومات بشكل خاطىء قد ساهم فى خلق مشكلة جديدة للولايات المتحدة وخاصة بعد ان اثارت الصحف قضية موريشيوس وخلطت بينها وبين موريتانيا. وجاء فى هذين التقريرين ان الادارة الامريكية على وشك ان تبدأ محاولاتها لفرض الضغوط على القذافى فى حين ارتبطت التقارير الصادرة حول احتمال وجود خطة سرية تستهدف القضاء على نظام القذافى بحادث

الاشتباك المسلح بين ليبيا والولايات المتحدة عندما اسقطت البحرية الامريكية طائرتين ليبيتين. ويقول التقريران ان هذا الحدث ربما يكون المشجع الرئيسي للعقيد القذافى لتهديد حياة الرئيس ريغان. واضافا انه فى العام الماضى اعلن القذافى عدة بيانات تتعلق بتهجمه على الرئيس ريغان. وقد استطاعت واشنطن الاتصال بشخص كان قد تلقى تعليمات مباشرة من العقيد القذافى لقضاء على الرئيس ريغان. وفى نهاية المطاف بدأ القذافى يستدعي قواته الضاربة حيث يقول السكان ان هذا الاجراء قد جاء وسط شائعات مفادها ان الولايات المتحدة تساند عمليات ارهابية تهدف الى القضاء على محاولات القذافى فى افريقيا بعد ان اثبتت هذه المحاولات بعض النجاح. واشارت بعض المصادر الى ان واشنطن وجهت ضربة قاسية ضد ليبيا حين تعمدت تخفيض عوائد ليبيا النفطية.

وفى بعض الحالات كانت محاولات القذافى تسبب الضرر له شخصيا حيث قامت الولايات المتحدة بفرض حظر على استيراد النفط الليبى وكذلك التحركات الدبلوماسية التى تقوم بها ليبيا. والاهم من ذلك ان عددا من دول افريقيا السوداء رفضت محاولات القذافى وشجبتها والدليل على ذلك رفضها لحضور مؤتمر قمة الوحدة الافريقية الذى كان من المقرر عقده فى طرابلس ولعل تأييد القذافى للمتمردين فى تشاد كان السبب الرئيسى للسقوط المبكر لمؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية.

ويقول بعض المحللين الامريكيين فى الوقت الحاضر ان ما تم فى موريشيوس لكبح جماح التأثير الليبى كان من الافضل ان يتم بطريقة مكشوفة مثل التأييد من خلال الاسس السياسية بدلا من تورط السي آى إيه.. وترى الولايات المتحدة انها حين تركز مخابراتها فى موريشيوس ربما تستطيع اسكات ليبيا. ولكن خلال زيارة قام بها بول بيرنغر لواشنطن عام ١٩٨٢ م الجاري وهو وزير المالية والسكرتير العام لحركة موريشيوس الشعبية صرح انه يرغب فى ان ينسى الماضى والجلوس لبحث المشاكل الهامة مثل تسعيرة السكر التى فرضتها الولايات المتحدة ضد بلاده.

وكان بيرنغر قد اتهم من قبل منافسيه السياسيين بأنه متطرف خطير وقد كان هذا هو السبب ـ اكثر من اى سبب اخر ـ الذى جعل الرئيس ريغان وادارته يحاولان على ابعاده وحركته عن الوصول الى السلطة خلال الانتخابات التى جرت هناك فى حزيران «يونيو». ويقول المسؤولون فى حكومة رئيس الوزراء سيوساغور رانغولام ان حملة الانتخابات التى قامت بها

جماعة ميليشيات موريشيوس الشعبية كانت تمولها ليبيا الدولة ذات العلاقة القوية مع الاتحاد السوفياتي. وكما قال احد المحللين فى الاستخبارات الامريكية ان الولايات المتحدة كانت متأكدة بأن ليبيا متورطة فى هذه المسألة (انتخابات موريشيوس).

ولقد حذرت حركة موريشيوس الشعبية الولايات المتحدة ووعدت بتصعيد هجومها الدبلوماسى الذى يهدف الى حماية المطالب التى تنادى بها موريشيوس بما فيها ازالة القاعدة العسكرية الامريكية الموجودة فى جزيرة ديغوغارسيا بالمحيط الهندى.

وحسبما ذكرت نيويورك تايمز فى تقريرلها من موريشيوس فى التاسع. من شهر حزيران يونيو ١٩٨٢ م فان مؤيدى رئيس الوزراء املوا فى استخدام التلفزيون لتحويل مجرى الانتخابات ضد معارضي رئيس الوزراء.. وذكرت التايمز ان مؤيدى رئيس الوزراء لجأوا الى وسائل الاعلام المأجورة لضمان نجاحهم حتى ان بعض البرامج التلفزيونية وصفت رئيس الوزراء بانه رجل دولة عالمي.

اما مكتب رئيس الوزراء فقد قام من جانبه بنشر عدة وثائق باللغة العربية وضعت من خلالها التزامات رئيس الوزراء تجاه احداث التغيير فى البلاد مقابل مبلغ مليون دولار تقدمها له ليبيا لدعم الحملة الانتخابية التى يقوم بها حزبه. اما رئيس الوزراء نفسه فقد وصف كل ما جاء فى الوثائق بانه عار عن الصحة وان ليبيا اخطأت فى الوسيلة التى استخدمتها ضده الا ان وزير المالية اتهم رئيس الوزراء بانه شيوعي.

وفى مقابلة صحافية مع كرستيان سانيس مونيتور عندما قام بزيارة لواشنطن فى ايلول سبتمبر الماضى لم ينف بيرنغر ان بلاده كانت تسعى للحصول على دعم من ليبيا ومن اى طرف اخر يبدى استعدادا لذلك ولكنه اضاف كذلك ان موريشيوس قيمت علاقاتها مع المؤسسات المالية التى تدعمها الدول الغربية. واكد بيرنغر «فى احد الايام كنا متهمين بمساندة الشيوعية إلا ان الشعب نسى وقفتنا ضد الغزو السوفياتى لافغانستان وقبل ذلك ضد الغزو السوفياتي لتشيكوسلوفاكيا». وقد اكد احد رجال الاستخبارات الامريكية فى الوقت نفسه بأن ادارة الرئيس ريغان سعت الى عرقلة الحملة الانتخابية التى قام بها السير سيوساغور عن طريق الحد من التأييد له الا ان الدعم الامريكى، اخفق بطريقة دراماتيكية حيث ان حركة بيرنغر فازت فى انتخابات ١١ حزيران يونيو بأغلبية ساحقة وخسر حزب سيوساغور كل مقاعده فى البرلمان.

واضاف نفس رجل الاستخبارات الامريكى يقول ان وزارة الخارجية الامريكية وليس الاستخبارات قدمت بعض المساعدات للسير سيوساغور اما اعضاء الخارجية الامريكية الان فيبدو انهم سعداء بالبراغماتية التى يسلكها بيرنغر.

وخلال المقابلة التى اجريت معه كان بيرنغر دبلوماسيا وهو يتحدث عن الاتهامات عن دور السي آي إيه فى الحملة الانتخابية حيث قال «ان بعض الناس يرى بأن الاستخبارات الامريكية متورطة فى الامر الا ان الحملات الانتخابية التى كانت معارضة لنا اشرف على تنظمها جماعة من الامريكيين».

لوموند

المفاوضات الصعبة بين بيروت وتل ابيب

«ورغما عن ان واشنطن اوضحت ان دورها فى المفاوضات التي افتتحت بين لبنان واسرائيل يوم الثلاثاء الماضى سيكون «دورا مشاركا فعالا» إلا ان المفاوضات ستكون طويلة وشاقة فى اعقاب الخلاف الجوهرى الذى ظهر منذ الجلسة الافتتاحية. فرئيس الوفد الاسرائيلى اعلن على الفور ان حكومته تعتبر اتفاقية الهدنة عام ١٩٤٩ «وكانها لم تكن» وأجاب عليه رئيس الوفد اللبنانى بان الاتفاقية ستظل السند القانونى الذى يحكم العلاقات بين لبنان واسرائيل».

بدأت المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية الرامية الى وضع حد للصراع بين البلدين صباح الثلاثاء ٢٨ ديسمبر الماضى فى منطقة خلدة على مسافة عشرة كيلو مترات جنوب بيروت وبحضور وفد امريكى برئاسة السيد موريس درايبر الذي سيكون دوره ـ كما أوضحت واشنطن ـ (دور مشارك فعال) بينما تراس وفدى القدس المحتلة وبيروت ديفيد كيمشن مدير وزارة الخارجية الاسرائيلية وانطوان فتال وهو دبلوماسى سابق.

ومن المتوقع حدوث مفاوضات طويلة وشاقة فى اعقاب الخلاف الجوهرى الذي ظهر منذ الجلسة الافتتاحية. فعلى ديفيد كيمشن الذي كان قد اعلن على الفور بان (حكومته تعتبر اتفاقية هدنة عام ١٩٤٩ وكأن لم تكن) أجاب انطوان فتال بان نفس هذه الاتفاقية ستظل السند القانوني الذي يحكم العلاقات بين لبنان واسرائيل.

لقد أدى أول تفاوض مباشر بعد التفاوض الذي كان قد اسفر فى عام ١٩٤٩ عن اتفاقية الهدنة الى المحادثات التى بدأت يوم الثلاثاء الماضى والتى دارت أولا حول الاعداد لجدول الأعمال الذي ينبغى ان يكون غامضا بدرجة كافية كى يخفى الاهداف المختلفة التى يرمى اليها الطرفان المتنازعان.

لبنان يتوق للحصول على الجلاء على مرحلتين للقوات الاسرائيلية وهو الشرط الذي لايمكن بدونه تحقيق انسحاب القوات السورية والفلسطينية المتواجدة فى شمال وشرق البلد، ومن ثم فسيحقق ذلك للرئيس أمين جميل فرصة اعادة السيادة اللبنانية على مجموع الأرض عن طريق نشر الجيش النظامى بمساعدة القوات متعددة الجنسيات (الفرنسية والامريكية والايطالية) التى سيزداد عددها.

ولاقناع اسرائيل بسحب قواتها فان لبنان مستعد للتفاوض على نوع الاتفاق بانهاء حالة الحرب باتخاذ سلسلة من الاجراءات التى تكفل الأمن على الحدود الشمالية لاسرائيل. ويكمن احدها فى نشر وحدات من القوة متعددة الجنسيات على منطقة الحدود الموسعة. وقد تكون بيروت مستعدة ايضا لتؤكد نفاذ شرط اتفاقية الهدنة التى يستبعد اللجوء الى القوة لتسوية القضية الفلسطينية والذي يقضى بكف القوات المسلحة البرية والبحرية والجوية للبلدين عن القيام بالاعداد او بالتهديد بأي عمل معادى ضد شعب او قوات البلد الاخر المسلحة).

وعلى الرغم من ذلك فان قلق الحكومة الإسرائيلية ذو طابع سياسى اكثر من كونه عسكريا.

واذا كان حقيقة ان مناحيم بيجن قد تخلى ـ فى هذه الاونة على الاقل عن المطالبة بتوقيع معاهدة سلام طبقاً للاصول الواجبة ـ فانه مصمم على ان يسفر التفاوض عن تطبيع (يتضمن على المزايا الرئيسية لتسوية سياسية: حدود (مفتوحة) بين البلدين، مبادلات تجارية وسياحية بل وتعاون فنى فى بعض الميادين.

وان التوفيق بين هذين الافتراضين صعب التحقيق حيث ينبغى على المتحاربين ان يضعوا فى الاعتبار انه ينطوي على مخاطر سياسية كبيرة.

فحكومة القدس المحتلة بحاجة لنجاح مدو كى تبرر غزوها للبنان وهو الأمر الذي شوه صورتها سواء أكان ذلك فى اسرائيل او لدى الرأي العام العالمى. وعلى الرغم من ان منظمة التحرير الفلسطينية قد (ضعفت) بعض الشيء فانها لم (تدمر) كما كان قد وعد بذلك مناحيم بيجن واريبل شارون،

ومازال السوريون والفدائيون يعسكرون على الأرض اللبنانية ومن ثم فان عليهما ان يبرهنا على ان التدخل العسكري قد أدى على الأقل الى تطبيع يكون بمثابة قطرتى ماء فى بحر السلام.

ولا يمكن للرئيس امين جميل ان يحذو حذو بيجن على هذا الطريق دون ان يعرض للخطر وعليه آنئذ ان يرعى جانب المسلمين ـ الذين يشكلون أكثر من نصف سكان لبنان ـ دون ان يتجاهل رغم ذلك رأي القلة التى تتوق لعلاقات ودية مع اسرائيل.

وفى كل هذا فانه ينبغى على الرئيس امين جميل ان يضع فى حسبانه رأي الدول العربية ولاسيما المعتدلة منها التى لاتريد ان تنضم لبنان الى مصر فى الانشقاق الذي أضر بالقضية الفلسطينية. وان لبنان الذي يعتمد ازدهاره على دوره (كوسيط) بين الغرب والشرق لايستطيع الانفصال عن العالم العربى.

ولايبق بعد ذلك سوى ان الحكومتين القائمتين تخضعان لضغوط داخلية قد تدفعهما الى التوفيق فالجناح المتطرف بالميليشيات الكتائبية يدفع الرئيس اللبنانى لقبول المزيد من التنازلات التى يرفضها هو. وبالمثل فهناك جانب كبير من الرأي العام الاسرائيلى /يقدر بنسبة ٥٣٪ من استطلاع الرأي الذي جرى فى بداية شهر ديسمبر/ يتوق الى جلاء الجيش الاسرائيلى عن لبنان ويلح على بيجن وشارون للحد من تعنتهما. وطبقا لما أوضحه نفس الاستفتاء فان ٣٥٪ فقط من الاسرائيليين (فى مقابل ٦٦٪ فى شهر يوليو الماضى مستعدون لمساندة سياسته تجاه لبنان بدون قيد أو شرط. ولا بد وان تؤدي الاعتداءات شبه اليومية على العسكريين الاسرائيليين فى جنوب لبنان الى الحد من مجال عمال الحكومة. وفى نفس الوقت فانه يبدو من خلال المفاوضات التى بدأت ان الولايات المتحدة الامريكية تؤيد اطروحات الرئيس أمين جميل).

لوموند

الازمة البرتغالية فى طريقها الى الحل

«ومنذ ثلاثة اعوام كان قد اعتلى السلطة تحالف ديمقراطى لكنه مالبث ان تشتت وتعذر اصلاحه بسبب وفاة زعيمه ساكارنيرو الذى ادت قوة شخصيته لظهور صورة باهتة لخليفته بنتو بالسيماو».

ان الازمة التى كانت قد بدأت قبل عشرة ايام باستقالة رئيس الوزراء البرتغالى فى سبيلها الى الحل. فبعد ان تعب من رفض العديد من الشخصيات فى حزبه التى لم تستهوها تولى قيادة بلد اضعفته الازمة الاقتصادية والانقسامات الداخلية تمكن اخيرا السيد بنتو بالسيماو من ايجاد خليفة له تمثل ذلك فى شخص احد وزرائه القدامى للتربية والتعليم: ذلك هو السيد فيتور كريسبو الذى لم يكن يبدو ان اسمه سيفرض نفسه فى بداية المشاورات ومن جديد فانه ينبغى ان يتم التصديق على هذا الاختيار من قبل المنظمات القيادية للحزب الاشتراكى الديمقراطى الذى يهيمن على تحالف الوسط اليمينى ثم من رئيس الجمهورية الجنرال اينز.

واذا ما تم التصديق عليه فسوف يكون كريسبو عاشر رئيس وزراء منذ ثورة ابرايل عام ١٩٧٤ وستكون حكومته الخامسة عشرة بين القائمة التى تضم جميع التوليفات الممكنة: فبعد الحكومات العسكرية المدنية فى الفترة الاولى شاهدنا تعاقب حكومات قام بتشكيلها الحزب الاشتراكى وحده ثم تحالف اشتراكى ديموقراطى مسيحى. والتشكيلة الاخيرة هى تلك التى نراها اليوم والتى يبدو ان مستقبلها غير مؤكد: انها تحالف بين الاشتراكيين والديموقراطيين الذين يظهرون فى قلب المسرح السياسي والديموقراطيون المسيحيون بالوسط (اليمين التقليدي) والحزب الصغير الملكى.

ومنذ عام ١٩٧٦ فان الشيوعيين بقيادة الشاروكونهال هم الذين يجدون انفسهم بمعزل عن السلطة فى الوقت الذى يمثلون فيه مع حلفائهم نحو ٢٠٪ من مجموع الناخبين.

بالسيماو

ومنذ ثلاثة اعوام كان قد اعتلى السلطة تحالف ديموقراطي ولكنه تشتت تدريجيا. وصعب اصلاحه بسبب وفاة زعيمه السيد ساكارنيرو والذى ادت قوة شخصيته لظهور صورة باهتة لخليفته السيد بنتو بالسيماو. وكان رئيس الوزراء الخارج قد تعرض لاتهامات زملائه فى الحزب الذين اخذوا عليه انعدام سلطة. وليس هناك ثمة شك انه كان ضحية الازمة الاقتصادية التى دفعت معدل

البطالة الى نسبة ١٣٪ والتى ادت ايضا فى السنوات الاخيرة الى زعزعة حكومات اخرى غيرها فى غرب اوروبا.

وان التحالف الديموقراطى بفقده نسبة ٥٪ من الاصوات فى الانتخابات المحلية التى جرت فى ١٢ ديسمبر الماضى فى الوقت الذى تقدم فيه الاشتراكيون بنفس النسبة قد وجد نفسه فى موقف الاقلية بالبلد واشتد وطيس الخلافات الداخلية. وكان يبدو ان رئيس الديموقراطيين المسيحيين وهو السيد فريتاس دوامورال الذي كان نائبا لرئيس الحكومة السابقة يتوق لان يقوم بدور البديل ولكن عندما اعلن بأنه لن يشترك فى الحكومة المقبلة فقد ادى الى التشكيك فى مصير التحالف ولم يسهل مهمة رئيس الوزراء المقبل.

ان الاشتراكيين بقيادة السيد ماريو سواريز يعتقدون بأنهم يستطيعون الاستفادة من مثل هذا الموقف. وقبل ثلاثة اعوام كان يبدو انهم بدأوا يكسبون ود الشعب اما الذى يلمس ان اليمين حاول عبثا تغيير المجرى الذي خطته ثورة ابريل ولكنه لم ينجح فى معالجة الامور بصورة افضل واذا لم تنته الازمة فان الرئيس اينز قد يجد نفسه مدفوعا للدعوة لاجراء انتخابات مقدمة وسيجد فيها الحزب الاشتراكى كل الفرص للفوز وسيكون هناك آنئذ تحول جديد فى مجرى الديموقراطية التى لم تكن محرومة منها بعد سنوات طويلة من شلل نظام سالازار.

اكسبريس

السلاح مقابل الصداقة

«ان اسرائيل التي اضحت بمعزل عن هيئة الامم المتحدة والتي لفظها عدد كبيرة من دول العالم الثالث تبحث لها اليوم عن اصدقاء جدد وكذلك فقد انطلقت في عملية تجارية هائلة في امريكا اللاتينية تشجعها في ذلك واشنطن».

قام اسحق شامير وزير خارجية اسرائيل مؤخرا بزيارة رسمية لمدة اربعة ايام الى اورجواي التقى فيها بالرئيس جريجوريو الفاريز والسيد ميسو وزير خارجية الاورجواي. وفي الحقيقة فان وزير خارجية اسرائيل كان متواجدا قبل ذلك بأيام قصيرة في اورجواي في زيارة خاصة التقى فيها بسفراء اسرائيل في الارجنتين والبرازيل وبوليفيا وشيلي والاكوادور وباراجواي وبيرو وعلى الرغم من انه لم يكشف النقاب عن طبيعة هذه المحادثات فان المصادر المطلعة قد اوردت ان الوزير والمسؤولين الاسرائيليين قد تناولوا الوضع في امريكا اللاتينية والصراعات الحالية في امريكا الوسطى وبحثوا مسألة تعزيز العلاقات بين اسرائيل ودول امريكا اللاتينية.

وقبل اسبوع من ذلك كان شامير متواجدا في الارجنتين وكما اعلن رسميا من اجل اجراء مباحثات حول موضوع اختفاء يهود ارجنتينيين خلال الحرب ضد المخربين. الا انه لاينبغي علينا ان نغفل ان الارجنتين بعد جنوب افريقيا تحتل المركز الثاني بين عملاء اسرائيل في مجال التسليح. وعلمنا مؤخرا من مصدر عسكري في بيونس ايرس ان القوات الجوية الارجنتينية تلقت في هذا الاسبوع دفعة من الست والعشرين طائرة مقاتلة من طراز داجر لتحل محل الطائرات التي خسرتها في اثناء حرب الفوكلاند.

وفي بداية شهر اكتوبر سافر اسحق شامير الى كوستاريكا البلد الوحيد في امريكا اللاتينية الذي لايمتلك جيشا ـ حيث اقترح على الرئيس مونجيه ان يساعده في حل مشكلات امنه. ومن جهة اخرى فقد اوردت صحف كوستاريكا ان مدربين اسرائيليين كانا قد شرعا في اعطاء محاضرات في حماية الشخصيات لرجال الامن القومي.

وفي نهاية شهر اكتوبر سعى الجنرال ديفيد ليفري القائد العام للجيش الجوي الاسرائيلي الذي كان قد سافر الى شيلي لمدة اسبوع لزيادة التعاون العسكري بين البلدين. وفي النهاية في بداية شهر ديسمبر جاء دور وزير الدفاع ارييل شارون الذي قام بزيارة رسمية الى الهندوراس حيث اجرى مع رئيس القوات المسلحة الجنرال جوستافو الفاريز الرجل القوي في البلد ـ محادثات حول الاتفاقيات المحتملة للتعاون الفني والاقتصادي. ومضت صحيفة ايديوت احارونوت الاسرائيلية بعيدا عندما اكدت انه تم توقيع اتفاقية خلال هذه الزيارة التي تقوم اسرائيل بمقتضاها بتقديم طائرات مقاتلة ومواد حربية سبق استخدامها ولكن بحالة جيدة لجيش الهندوراس.



وبمجرد مغادرة الجنرال شارون للهندوراس اعلن مسؤولون في جواتيمالا ان احد المعاونين المقربين للرئيس ريوس مونت وهو كونتريراس فالاديروس سيسافر قريبا الى القدس المحتلة. ومؤخرا هنأ نفسه الرئيس ريوس مونت بالمساعدة الاسرائيلية التي حظي بها من مدافع واسلحة اوتوماتيكية وطائرات لنقل القوات بالاضافة الى المدربين ويبدو واضحا ان كونتريراس فالاديروس لن يذهب الى اسرائيل بهدف التنزه.

مباركة واشنطن :

وبدلا من ان يؤدي تعزيز بيع اسلحة اسرائيلية الى دول امريكا اللاتينية (ملياران من الدولارات لعام ١٩٨١) لاغضاب الولايات المتحدة الامريكية فانه يخدم المصالح الاستراتيجية الامريكية. وفي بعض الاحوال يسود انطباع بان اسرائيل تعمل خفية لصالح واشنطن على الرغم من ان المسؤولين الامريكيين يكذبون من لن لاخر ان هناك ادنى تواطؤ بين البلدين في هذا الميدان، ومع ذلك فانه من المعروف ان جواتيمالا على سبيل المثال ان تل ابيب قامت بشحن اسلحة اليها برغبة من رونالد ريغان الذي كان قد قرر عرقلة التقدم الشيوعي في امريكا الوسطى على الرغم من ان الكونغرس كان قد رفض تقديم مساعدة عسكرية الى بلد متهم بخرق حقوق الانسان.

والجميع يرون مصلحتهم في هذه القضية: فمن جانب هناك الحكومة الامريكية التي تجد نفسها مدفوعة لتعزيز القوة العسكرية للدول التي ينبغي عليها مواجهة رجال العصابات الشيوعيين ومن الجانب الآخر فان اسرائيل التي تجد في امريكا الوسطى ـ ضحية العنف السياسي ـ سوقا مثالية لتصريف منتجاتها. وبالاضافة الى ذلك فان اسرائيل بسعيها في البحث عن اصدقاء جدد تأمل للتصدي للمبادرات العربية الرامية الى طردها من هيئة الامم المتحدة.

لوفيغارو

اليابان واعادة التوازن

«وتحالف اليابان مع الولايات المتحدة لا يثير الدهشة فهي تعتبره حجر الزاوية في سياستها. على ان اتجاها جديدا للدبلوماسية اليابانية في آسيا اخذ يشق طريقه وهو اتجاه يختلف تماما عما كانت تتوق اليه واشنطن في رؤية تحالف ثلاثي يجمع بين واشنطن ـ طوكيو ـ بكين».

ان المفاوضات الاقتصادية الأوروبية التي تسترعي انتباه الحكومات ليست في الحقيقة سوى احد المظاهر المتعلقة باعادة النظر في العلاقات بين الدول التي بسبيلنا لأن نشهدها.

وفي الحقيقة ان هذه هي نتيجة الأزمة التي اغرقت العالم في مثل هذه الكارثة وشكلت على جميع الدول تهديدا كبيرا حتى اصبح على الحكومات الآن ان تشن معركة على جميع الجبهات ـ في نفس الوقت ـ : الصناعية والتجارية والمالية والنظرية ولكن ايضا على الصعيد الدبلوماسي والاستراتيجي.

ومسألة اليابان مثالية في هذا الصدد، فنحن نشهد فيها عودة الى نوع من القومية الاقتصادية والعسكرية والسياسية، وهي تترجم اعادة البلد الى مستواه الطبيعي كقوة عظمى والاهتمام فحسب من الآن فصاعدا بمصالحه الوطنية، وان شخصية رئيس الوزراء الجديد خير شاهد على ذلك.

فالسيد ناكاسوني الذي تم تعيينه مؤخرا من قبل اغلبية الحزب الليبرالي الديموقراطي وهو الحزب الرئيسي، انما يجسد الجيل الجديد من القادة اليابانيين. فهو لايعاني من عقدة هزيمة عام ١٩٤٥ ولامن الشعور بالذنب المرتبط بذكرى الخيارات البغيضة لماقبل الحرب، ولا التعلق الزائد بالمبادىء التي فرضها الجنرال ماك أرثر باسم امريكا المنتصرة على اليابان المغلوبة فهو يعلن على الملأ تصميمه على تخليص بلده من جميع المعوقات السياسية والاقتصادية او الاستراتيجية التي مازال البعض يتوق لحبسه فيها.

وهو يرى الى اضطلاع اليابان بجميع مسئولياتها ولن يقرر ذلك الا انطلاقا من ارادتها. فعندما تبوأ السلطة في معمعة الأزمة كان يعلم انه لن يكفي الابحار وسط الاعجاب العالمي في عباب المياه الهادئة لتوسع الانتاج غير المحدد والمبادلات والاستهلاك.

ومنذ شهر يوليو حرص ناكاسوني على توجيه مذكرة ليست مختصة بالجمهور وانما عمل على نشرها في الأوساط الدبلوماسية والاقتصادية والبرلمانية ليعرض فيها صراحة وجهات نظره، واهمها مايتعلق بالمادة التاسعة الشهيرة من الدستور التي تحظر اللجوء الى الحرب ووجود جيش دائم.

وفي مذكرته اكد ناكاسوني انه ينبغي الآن التخلص من هذه المحظورات. وهنا تكمن جرأته الحقيقية فمازال العديد من اليابانيين متعلقين بالمادة التاسعة حيث يرون فيها ضمانا ضد العودة الى الشرور القديمة، ولكنها ايضا حاجز ضد زيادة النفقات العسكرية التي يفسر ضعف مستواها معدلات الاستقطاعات القليلة على الانتاج الوطني، ومن هنا كانت تعبئة موارد البلد المالية من اجل قوتها الصناعية، ولو كان ناكاسوني يعلم انه سيرقى الى منصب رئيس الوزراء لما تردد في طلب الغاء المادة التاسعة.

على اية حال انه لم يكن يستطيع تجاهل انه كان يتجاوز بذلك الاماني الأمريكية. فقبل بضعة اعوام كانت واشنطن قد طالبت اليابان بالاشتراك بقدر أكبر في الدفاع المشترك عن المنطقة. وبعبارة اخرى اعادة تسليحها باكثر مما تقضي به ميزانيتها العسكرية المحدودة التي تقدر بنسبة ١٪ من الانتاج الوطني وان وصول ناكاسوني الى السلطة يبعث على الاعتقاد بان هذه المشكلة قد تم البت فيها. ولنا ان ندرك ذلك بصورة اكبر عندما يقوم بزيارة الى الولايات المتحدة الأمريكية في شهر يناير المقبل. الا ان كل شيء يشير الى انه سيعجل بصراحة وبقوة باعادة التسليح الياباني في الوقت الذي ستعترض فيه الحكومة الأمريكية على معظم مطالبها الحالية المتعلقة بالمشكلات التجارية بين البلدين باستثناء بعض المنتجات.

ولن يكون هناك مايثير الدهشة ـ فاليابان تجعل من تحالفها مع الولايات المتحدة الامريكية حجر الزاوية لسياستها، لكننا نرى في نفس الوقت اتجاها جديدا للدبلوماسية اليابانية في مواجهة القارة الاسيوية وهذا الاتجاه يختلف تماما عما كانت تتوق اليه واشنطن.

ونود الاشارة هنا الى النجاحات التي كانت تقول ادارة كارتر بانها حققتها في الشرق الأقصى بالتحسين المتزامن لعلاقاتها مع الصين واليابان. فلقد كان بريزنسكي يؤكد ان انتصاره الاكبر يكمن في انه تمكن لأول مرة في التاريخ الدبلوماسي الأمريكي من ان يقيم علاقات وثيقة مع الصين واليابان وتمكن المسئولون يومئذ من التحدث عن تحالف ثلاثي واشنطن ـ طوكيو ـ بكين بيد ان هذا الوقت قد انقضى.

فعلاقات الولايات المتحدة الأمريكية وكذلك اليابان مع الصين تجتاز ازمة عميقة، وقد سنحت الفرصة للتحدث عنها في معرض حديثه عن السياسة الخارجية لادارة ريغان ولكن هذه الأزمة تستشعرها اليابان بحدة اكبر. فحجم عقود التصدير المبرمة في نهاية السبعينات مع الصين قد نقصت عام ١٩٨١ واصبح عام ١٩٨٢ بوجه خاص سيئا بالنسبة للتجارة بين البلدين ونجمت عن ذلك خيبة امل عامة وهي تستند ايضا الى المعلومات المخيفة المتعلقة باستقرار وسلطة الفريق الحالي في بكين، بل ان بعض المراقبين يعتقدون ان قضية الكتب المدرسية اليابانية ـ التي حذفت منها اي اشارة الى تجاوزات الاحتلال الياباني ومسئوليات النظام السابق المخزية ـ نابعة من رغبة متعمدة في تنبيه الحكومة الصينية الى انها لم تعد تستطيع الاعتماد على شريكها الياباني.

مهما يكن من امر فهناك انعطاف ذو مغزى في هذا التوازن بين القوتين العظميين في الشرق الأقصى، وقبل عامين كان هناك ثمة ادعاء ان زمن العقود الكبرى مع الاتحاد السوفياتي قد تطور. فها هو السيد ناجانو نفسه رئيس غرفة التجارة والصناعة يستعد للرحيل الى موسكو على رأس وفد يضم مائة وخمسين من رجال الصناعة اليابانيين. وهذا الرقم غير العادي الذي لم يسبق له مثيل منذ الحرب لم يحدد عند هذا المستوى الا بناء على طلب السوفيات الذين يساورهم القلق بسبب الصعوبات التي يثيرها وفد اكبر عددا.

وليس هناك مدعاة للوقوع في الخطأ، فالمراد هو خيار متعمد من قبل القادة اليابانيين من اجل توثيق كبير للعلاقات الاقتصادية بين البلدين، فروسيا بفضل اقاليمها في الشرق الأقصى تعد لطوكيو ممول كبير للبترول والغاز والخشب عندما تذهب الصين ـ وفي اللحظة التي بدأت تشعر فيها اليابان بالاثر بيع بخس لمنتجاتها الصناعية فان هذا الخيار يفرض نفسه.

والدرس المستخلص به اهمية وهو ان الأزمة الاقتصادية الغربية تجد جميع الأمم من الآن فصاعدا على القتال على جميع الجبهات التي قد تتعرض فيها مصالحهم للخطر مع احتمال الاقدام على التغييرات المثيرة المفاجئة. لان الأزمة لاتتجنب اي مظهر من مظاهر العلاقات بين الدول.

لوبوان

الخطة السوفياتية التي أربكت الحلفاء

«ومهما يكن فان السوفيات مصممون على تقديم خطتهم رسميا خلال زيارة غروميكو المقبلة الى بون وخلال مفاوضات جنيف، ولكن هل يتمكن الحلفاء من رفع التحدي بطريقة ذكية بمثل العرض الذي تقدمت به موسكو والذي اربك صفوفهم».

قبل سنة من موعد نشر صواريخ برشينغ الامريكية على التراب الاوروبي حدثت تطورات مفاجئة في مسألة الصواريخ الاوروبية :

اولا : تسربت انباء للصحافة الامريكية مفادها ان الاتحاد السوفياتي قدم عرضا جديدا في اطار مفاوضات جينيف ـ وبالرغم من انه مازال في طي الكتمان فان مخطط اندروبوف اذكى بكثير من المقترحات التي قدمها الزعيم السوفياتي الراحل ليونيد بريجنيف قبل وفاته. فموسكو تقترح تخفيض عدد صواريخها الذرية المصوبة نحو العواصم الاوروبية بمائة وخمسين صاروخا بحيث يتم تفكيك صواريخ س س ٤ وس س ٥ القديمة و٩٠ صاروخا من طراز س س ٢٠ الحديثة الصنع. وفي المجموع سيحتفظ الاتحاد السوفياتي بـ ١٥٠ صاروخا س س ٢٠ في اوروبا بقطع النظر عن ١٠٠ صاروخ من نفس الطراز متمركزة في آسيا. وبالطبع فان الكرملين لايدخل الصواريخ الاسيوية في قائمة الحساب بالرغم من ان هذه الصواريخ متحركة وقادرة على ضرب كل العواصم والمدن الاوروبية من محطات انطلاقها.

وفي مقابل التنازل السوفياتي، سيتخلى الحلف الاطلسي ببساطة عن صواريخ برشينغ المزمع نشرها في العام القادم. وتتمثل الحجة السوفياتية في ان ١٥٠ س س ٢٠ يعادل ١٥٠ صاروخا استراتيجيا من صنع فرنسي وبريطاني.

ويتجسم دهاء مخطط اندروبوف في انه سيبقي للسوفيات ـ في حالة قبول الطرف المقابل لهذه الاقتراحات ـ تفوقا نوويا كاملا في اوروبا وسيمكنهم أيضا من مراقبة لنسق تعصير القوة النووية الاوروبية بصورة غير مباشرة.

ثانيا : اثار المخطط السوفياتي جدلا عنيفا في اوساط منظمة الحلف الاطلسي. علما أن الحلف استطاع المحافظة على نوع من الاجماع عندما تبنى الخيار الامريكي الذي اقترحه ريجان منذ سنة : الخيار الصفر ..!!

فخلال اجتماع لجنة التخطيط النووي ببروكسل يوم ٣٠ نوفمبر الماضي صرح جوزيف لانس، أمين عام منظمة الحلف الاطلسي (ان الخيار الصفر ليس الحل الوحيد لمسالة نزع السلاح في اوروبا) وسانده في هذه الفكرة وزير الدفاع البريطاني وحتى فرانسوا ميتران، رئيس الجمهورية الفرنسية الذي أكد من جهته خلال ندوة صحفية عقدها مؤخرا بباريس (ان الحل يوجد بين تجميد الوضع الحالي حسب اقتراح السوفيات والخيار الاصفر).

لقد فوجئت الحكومة الامريكية بالحملة السوفياتية ويتردد الحلفاء الاوروبيين، ودعا بول نيتز رئيس الوفد الامريكي في مفاوضات جينيف بضرورة الحفاظ على الوحدة الاطلسية وبقبول العرض السوفياتي كقاعدة للمفاوضات على اساس المطالبة فيما بعد بتساوي القوة الضاربة بين العملاقين، ١٥٠ صاروخا س س ٢٠ مقابل نفس العدد بالنسبة لصواريخ برشينغ الامريكية.

وفي المقابل، فقد رفض البنتاجون التخلي عن الخيار الصفر بدعوى انه حتى بالعدد الحالي من الصواريخ فان السوفيات قادرون على نسف كل الاهداف العسكرية المتواجدة في اوروبا.

وفي الاسبوع الماضي، خرجت واشنطن عن ترددها وقررت رفض العرض السوفياتي جملة وتفصيلا لانه (غير ملائم) حسب تعبير البيت الابيض الامريكي.

وعلى كل، فان الاتحاد السوفياتي مقر العزم على تقديم المخطط المذكور رسميا في نهاية شهر يناير المقبل خلال زيارة جروميكو الى بون، ثم خلال مفاوضات جينيف حول تحديد الاسلحة الاستراتيجية. والسؤال المطروح هو الاتي : هل سيتمكن الحلف الاطلسي من رفع التحدي بطريقة ذكية على غرار (العرض) الذي تقدمت به موسكو والذي اربك الحلفاء وادخل البلبلة في صفوفهم ؟!!

دير شبيغل

الخوف اقوى اسلحة ياروزلسكي

«وحتى مخططي استراتيجية المقاومة السرية باتوا يعترفون بان الخوف والجوع والفقر هي اشد اسلحة ياروزلسكي قوة فالخوف من هراوات الشرطة والفصل من العمل يمنع اعدادا متزايدة من البولنديين من الاشتراك في عمليات الاحتجاج ضد النظام العسكري».

بدأ الجنرال ياروزلسكي الذي اعلن تعليق العمل بالاحكام العرفية في بولندا بعد عام كامل من فرضها، والذي لم يواجه الشعب الا عن طريق التلفزيون بدأ متفائلا بالنسبة للمستقبل، وقال : لقد تخطينا اسوأ ماكان يمكن ان [illegible].

بيد ان الموازنة التي يمكن ان يقدمها كاتب حسابات الأزمات ياروزلسكي بعد عام كامل من فرض العسكريين سيطرتهم المطلقة على بولندا لاتبعث الأمل في نفوس البولنديين حتى وان علقت الأحكام العرفية في نهاية هذا العام ١٩٨٢.

فلم يتمكن ياروزلسكي الذي يتعرض للضغط بسبب سخط الشعب البولندي والعقوبات الاقتصادية من جانب الغرب والمطالب السياسية من قبل جيرانه الاشتراكيين من احراز سوى استقرار ظاهري حتى وان كان قد حال بفرضه الاحكام العرفية دون تداعي سلطان الدولة وانتشار الزعزعة في الكتلة الشرقية.

اما أهم عجز تعاني منه الحكومة البولندية في نهاية عام ١٩٨٢ فهو انعدام قوة اجتماعية في بولندا يستطيع الشعب ان يثق بها ويعتمد عليها. فقد تمكن ياروزلسكي باستراتيجية بارعة من شل نشاط كل من نقابة التضامن والكنيسة الكاثوليكية وهما اقوى معقلين لاية مقاومة محتملة لسلطان الدولة وذلك دون ان يضطر لخوض حمام من الدم.

وكان من الممكن ان يعتبر ذلك بمثابة نجاح للحكومة لو انها تمكنت في نفس الوقت من تخفيف الأزمة الاقتصادية ولو قليلا. ولكن الانتاج الصناعي لم يزد بالرغم من فرض رقابة عسكرية شديدة داخل المصانع او بسبب فرض تلك الرقابة. ومازال حوالي ٣٠٪ من المصانع ستتوقف عن العمل لمدة اسابيع او اشهر بسبب العجز في المواد الخام او قطع الغيار.

ولم تحدث زيادات متواضعة في الانتاج تغنت بها اجهزة الدعاية كثيرا الا في مجال التعدين بالرغم من ان الثمن الذي كلفته كان باهظا جدا، فقد ازداد عدد الحوادث التي وقعت في المناجم هذا العام زيادة ضخمة بسبب تجاهل تعليمات الأمن والسلامة.

وقد انخفض مستوى المعيشة في بولندا منذ فرض الأحكام العرفية بنسبة ٢٥٪. ومازالت المحال التجارية تفتقر الى اشد الأشياء الضرورية.

ومع ان الصفوف امام الدكاكين قد قصرت منذ العمل بنظام البطاقة بالنسبة لمعظم المواد الغذائية الأساسية. الا ان ذلك يعود لكون ربع السكان لايستطيع شراء الحصص المخصصة له. فقد ازدادت اسعار المواد الاستهلاكية منذ مطلع العام بنسبة تصل حتى ٤٠٠٪ كما اعلن عن زيادات جديدة في الأسعار في مطلع العام المقبل بالرغم من عدم وجود مايوحي بزيادة اجور ذوي الدخول المنخفضة او بامكانية تقديم مساعدات مالية لهم بطرق اخرى. ولذا فقد توجب حتى على واضعي استراتيجية المقاومة السرية ان يعترفوا بأن (الخوف والجوع والفقر هي اشد اسلحة ياروزلسكي قوة). اذ يمنع الخوف من هراوات الشرطة وخشية فقدان العمل اعدادا متزايدة من البولنديين من الاشتراك في عمليات احتجاجية ضد النظام العسكري.

وقد فقد البولنديون نتيجة لما شهدوه من تجارب مريرة اثناء فترة الاحكام العرفية ثلاثة آمال عمل الربيع السياسي لنقابة التضامن على تنميتها وازدهارها وهي :

ـ الوهم في الغاء تقسيم العالم الى مناطق نفوذ كما اتفقت عليه في يالطه الدول المنتصرة في الحرب العالمية الثانية، وذلك فيما يتعلق ببولندا وامكانية تخليصها من الوصاية السوفياتية.

ـ الظن بان الاتحاد السوفياتي مستعد بدافع حرصه على السلام العالمي للتفاهم مع نقابة التضامن بوصفها اكبر قوة في البلاد والقبول بها كشبه بديل للحزب الشيوعي البولندي.

ـ الاعتقاد بان الجيش سيرفض اوامر جنرالاته عندما يوجه ضد الشعب.

ويقول عضو نقابة التضامن (يان فالتش) بعد الافراج عنه من معسكر الاعتقال اننا لم نفقد الجرأة والأمل ولكننا تخلصنا من الأوهام.

غير ان الجرأة لن تفيد النقابة المحظورة كثيرا. فقد شلت تقريبا بعد عام كامل من ملاحقة زعامة التضامن التي لم تكن موحدة حتى في أفضل اوقاتها، وقد نشب نزاع بين الزعامة التي اطلق سراحها من معسكرات الاعتقال وبين تلك التي بقيت تعمل سرا حول الاستراتيجية الصحيحة وهل ينبغي تصعيد المقاومة ام اللجوء الى السكينة وان كانت حرية الاختيار غير متوفرة. فالقواعد الجماهيرية في المصنع تعارض تجديد الجماعية ويقول احد من اشتركوا في المظاهرات الاحتجاجية ان كل مظاهرة قد اودت بحياة اكثر منا ولكن ذلك لم يغير شيئا بالنسبة للاحكام العرفية. وقد ذكر نائب وزير الداخلية الجنرال ستشوق ان خمسة عشر متظاهرا قد لقوا حتفهم برصاص الميليشيات كما اصيب ١٧٨ متظاهرا آخر بجراح. بيد ان نقابة تضامن تؤكد ان عدد الضحايا يزيد عن ذلك كثير.

وقد اكتشفت الميليشيات وجود اكثر من ٧٠٠ مجموعة سرية متآمرة كما عثرت على احدى عشرة محطة ارسال سرية لنقابة التضامن واعتقلت اكثر من ثلاثين شخصية بارزة من زعمائها. ولم يعد يمارس نشاطا ملموسا من قادة التضامن الذين يعملون سرا سوى زعيم النقابة في وارسو (بوياك). وقد تم الافراج عن معظم اعضاء نقابة التضامن العشرة الآف الذين كانوا معتقلين بموجب الأحكام العرفية بيد انه تم اعتقال اكثر من ستة آلاف شخص بتهمة ممارسة نشاط سياسي ضد الأحكام العرفية وقد حوكم اكثر من نصفهم وصدرت بحق معظمهم احكام بالسجن عدة شهور.

ـ ولم يعمل الافراج عن فاليسا الا على زيادة الخلافات حدة في صفوف نقابة التضامن بصدد الاستراتيجية المستقبلية للنقابة. وبينما مازالت بعض الصحف التي تصدر سرا ترى في بطل (غدانسك) اقوى شخصية تعمل على بقاء النقابة متراصة .. صحفا سياسية اخرى تحذر من الاستماع لفاليسا الذي تصفه (بالمتكيف). ولم يفعل فاليسا حتى الآن الكثير مما يؤدي الى تبديد مثل هذه الريبة. وقد بعث مؤخرا الى ياروزلسكي رسالة ضمنها تصوراته حول اقامة (تفاهم اجتماعي) في بولندا. فبين انه يجب ان يشمل العفو جميع الذين صدرت في حقهم احكام بسبب خرقهم لقوانين الطوارىء وكذلك جميع اولئك الذين فقدوا وظائفهم بسبب انتمائهم لنقابة التضامن. كما يجب ان يسمح مجددا بتعدد النقابات في بولندا .. الا انه لا امل في ان توافق الحكومة على هذه المطالب بالرغم من انه لم يشر لنقابة التضامن بهذا الخصوص.



● ياروزلسكي في البرلمان

وقد رد ياروزلسكي على رسالة فاليسا باجراء بوليسي محكم التنظيم. فقد اعتقل فاليسا في ضحى اليوم الذي كان يود ان يلقي في غدانسك خطابا علنيا لاول مرة منذ اطلاق سراحه وبقيت السيارة التي نقل فيها من منزله تتجول في شوارع المدينة حتى المساء ثم اعادته الى منزله.

وقد عمت مظاهرات احتجاجية فورية في (غدانسك) وكراكوا لان الحكومة انزلت الى الشوارع عددا كبيرة من الميليشيات وكتبت صحف الحزب تقول (ان دور فاليسا قد انتهى).

وقد شرع ياروزلسكي في العمل على التخلص من المعارضة في المجال الثقافي كما فعل ذلك من قبل في المجال الاقتصادي. فقد حل رابطة الممثلين القوية لان الممثلين المشهورين في بولندا يقاطعون التلفزيون الذي تشرف عليه الدولة كما حصل جميع من يصعب اخضاعهم من مدراء المسارح والصحفيين وهذا بحل رابطة العاملين في صناعة السينما وسيتم استبدال اتحاد الطلبة الرسمي ومنظمة شبان الحزب الديمقراطي بغيرهما.

ـ ويحاول ياروزلسكي بالاضافة لذلك ان يتفاهم مع الكنيسة ليجرد نقابة التضامن من تعاطف المتدينين ولجعل الكنيسة تساهم اكثر من ذي قبل في تحمل مسؤولية نشاطات الحكومة غير المحببة الى جماهير الشعب. فاذا تحصن في البرلمان نواب مؤيدون للكنيسة فانه لن يكون بوسع رجال الدين ان ينتقدوا سلطة الدولة وان يظهروا بمظهر المدافع عن حقوق الساخطين

هكذا من الأصل

ايتيبو أكبر سد في العالم

شيده
٤٠ ألف عامل
ارتفاعه: ٦٤ طابقا
طوله ٧ كيلومتر

فوز دو اغواكو – البرازيل – ا ب

خلال عام ١٩٦٦ قررت البرازيل الفقيرة بالنفط ان تخلق مصدرا للطاقة لا يكلف المستهلك الكثير من المال. وبعد مرور ست عشرة سنة على اتخاذ هذا القرار اصبح لدى هذه الدولة الامريكية اللاتينية اكبر سد للمياه لتامين الطاقة بلغت تكاليفه ١٤ مليون دولار امريكي.

وقد شيد هذا السد على نهر بارانا. وبلغ طول هذا السد الذى خلق عليه اسم سد ايتيبو ٧ كيلو مترا وارتفاعه بلغ ارتفاع بناية مؤلفة من ٦٤ طابقا

وقد اصبح السد جاهزا للعمل في تامين الطاقة في نهاية ايلول الماضي. وعمق السد يبلغ ١٢١ مترا. واستطاع المهندسون البرازيليون التغلب على الكثير من الصعوبات التى جابهتهم لدى بدا العمل في بناء هذا السد، اذ حولوا مجرى النهر حتى تمكنوا من بناء السد

ويشكل هذا السد، الذى اقيم بالقرب من حدود بارغواى، مصدر رزق للالوف من المواطنين البرازيليين.

ولتامين المسكن واسعدم سعمال والخبراء والمهندسين الذين شاركوا في عملية بناء السد. اضطرت الحكومة البرازيلية الى بناء بلدة بالقرب من مكان السد. ويبلغ عدد هؤلاء حوالي ٤٠ الف عامل وخبير ومهندس.

وبالقرب من السد بلدة فوز دو اغواكو التى كانت قبل عشر سنوات بلدة ريفية لا يزيد عدد سكانها عن ٣٠ الف نسمة. واليوم وبعد الانتهاء من بناء السد وتشغيله اصبح عدد سكانها ١٥٠ الف نسمة. ولم يكن فيها اى فندق او مطار. واليوم اصبحت تعج بالفنادق الضخمة ومطار حديث.

وينتج السد طاقة كهربائية قوتها ١٢.٦ مليون كيلوواط.

وخلال عام ١٩٨٨ ستضاء مدن البرازيل وقراها بهذه الطاقة الكهربائية

وقال احد المهندسين الذين اشرفوا على بناء السد:

- لا يوجد مثل هذا السد في الولايات المتحدة او الاتحاد السوفياتي او كندا وقوة انتاجه من الطاقة تفوق ما ينتجه سد اسوان من الطاقة بست مرات».

ولم تخل عملية بناء السد من الانتقادات لنظام الحكم العسكرى في البرازيل. ووصفت الانتقادات بناء السد بانه «عملية فرعونية». ويقول المنتقدون

«كان ممكنا بناء سد اصغر بنفقات اقل». ولكن الرئيس الجنرال خوسيه كوستا كافالكانتي اوضح بان البرازيل تنفق عشرة مليارات دولار في العام على استيراد النفط. واضاف:

«ان ما ينتجه السد من الطاقة الكهربائية يكلف ثلث الدولار لكل ساعة كيلوواط. وهذا هو ارخص سعر للطاقة في العالم».

وسيتم اخبر اول تصد. بالكهرباء التى ينتجه السد قبل بدء العام الجديد بحيث يتم ايصال التيار الكهربائي بادىء ذى بدء بالمنطقة الصناعية جنوب شرق العاصمة البرازيلية.

وقد تم تامين ٧٥٪ من نفقات بناء السد. ثلاثة ارباع هذا المبلغ من مصادر محلية و٢٥٪ من مصارف اجنبية مثل سيتي بنك، وبنك اوف امريكا، والبنك الملكى والبنك السويسرى والبنك الهولندى وغيرهما من المصارف.

ويقول روبنز نوغويرا الناطق باسم منشآت السد

«اننا لمحظوظون بشكل لا يصدق. ان مشروع بناء السد بدأ رسميا عام ١٩٦٦، قبل ازمة النفط، وقد استدنا مبالغ المال بفوائد زهيدة. ولو اننا انتظرنا حتى هذا العام فان نفقات السد كانت ستبلغ ٥٠ مليار دولار على الاقل..

والعقبة الوحيدة التى عرقلت المشروع في بناء السد هي التاخر ستة اشهر في بناء خط تحويل كهربائي الى ساوباولو يبلغ طوله ١٠٥٠ كيلومترا.

وقد تولت شركة الكهرباء البرازيلية الحكومية بناء خط التحويل هذا باشراف الشركة المشرفة على بناء السد. هذا الشركة التى عانت ميزانيتها من عجز بسبب الازمة الاقتصادية التى عصفت بالبرازيل واستمرت عامين. ولهذا فان الصناعات البرازيلية والمنازل الاهلة بالسكان لن تضاء بالكهرباء التى ينتجها السد قبل شهر ايلول عام ١٩٨٣ وان هذا التاخير يعنى بالمقابل خسارة الخزينة البرازيلية ٣٠٠ مليون دولار.

وقال ناطق باسم الشركة المشرفة على بناء السد:

«ان المهندسين والخبراء والعمال الذين يعملون في السد هم برازيليون وان ٨٥٪ من المعدات التى استخدمت في بناء السد هى من صنع البرازيل».

والتقت «الاسوشيتدبرس» كلوديونور اوليفيرا ٢٥ سنة احد العاملين في السد فقال

« قبل البدأ ببناء السد كان يعمل في زراعة الارض بالارز والحبوب في ولاية ابيريتو سانتو الفقيرة، والان فانا اعمل مساعد تجميع القطع والمعدات في مشروع السد واتقاضى شهريا ٧٩٠ دولارا اى اكثر بست مرات من الحد الادنى الذى اقرته الحكومة للعمال، واضاف

«لا اعتقد باننى ساعود في يوم ما الى عملي السابق في المزرعة».

ولكن هناك مشكلة تواجه المشرفين على ادارة السد ذلك انها ستضطر الى نقل ٤٢ الف مزارع من اراضيهم القريبة من السد او التى بنى السد عليها. ولهذا فقد قام عدد كبير من اصحاب الاراضى بمظاهرات احتجاج. ويقول نوغويرا الناطق باسم السد

«لقد تم التوصل الى اتفاق مع معظم هؤلاء عن طريق الحوار المنطقى. والشركة قررت دفع تعويضات تفوق اسعار الاراضى لو انها طرحت للبيع. اضافة الى انها وظفت الكثيرين من العمال الذين كانوا يعملون في الاراضى في السد».

الا ان اصحاب بعض الاراضى البعيدة عن السد قالوا انهم يخشون من فيضان السد وهنا يقول نوغويرا:

«لقد تعهدت الشركة المشرفة على السد بانه في حالة حدوث أى فيضانات، وهذا من غير المحتمل ان يحدث الا في حالات استثنائية، بانها ستعوض على اصحاب الاراضى المتضررة».

واعلنت الشركة انها ستزرع ١٤ مليون شجرة حول منشآت السد وتعزز تربية الاسماك في مياه النهر.

وقد اعرب محبو الاشجار والمناظر الطبيعية عن اسفهم لان مشروع السد قضى على الكثير من الاشجار والمصادر الطبيعية. ولكن نوغويرا يقول:

«ان زرع ١٤ مليون شجرة جديدة سيرضى حتما محبى الاشجار».

وهناك اعتراضات اخرى بأن السد حجب رؤية الشلالات الطبيعية وان بعضها لم يعد له اى وجود.

وردا على بعض الانتقادات السياسية قال نوغويرا:

«هناك اتهامات بان البرازيل تريد السيطرة على بارغواى التى يبلغ عدد سكانها ثلاثة ملايين نسمة، ان هذه الاتهامات غير صحيحة ومطلقوها مغرضون. ان بارغواى ستستفيد بدورها من الطاقة الكهربائية التى سينتجها السد وان اموال مشروع السد انفقت في باراغواى. فالكثيرون من البرازيليين الذين يعملون في السد فضلوا الاقامة في باراغواى لقربها من السد على الاقامة في مدنهم أو قراهم البعيدة عن السد».

ويذكر ان بارغواى ساهمت بخمسين مليون دولار في بناء السد نظرا لان السد اقيم على الحدود بين البرازيل وهذه الدولة. ونتيجة لذلك فانه يحق لبارغواى الاستفادة من نصف ما ينتجه السد من الطاقة الكهربائية. اضافة الى ذلك فان نصف النهر يمر في اراضى بارغواى.

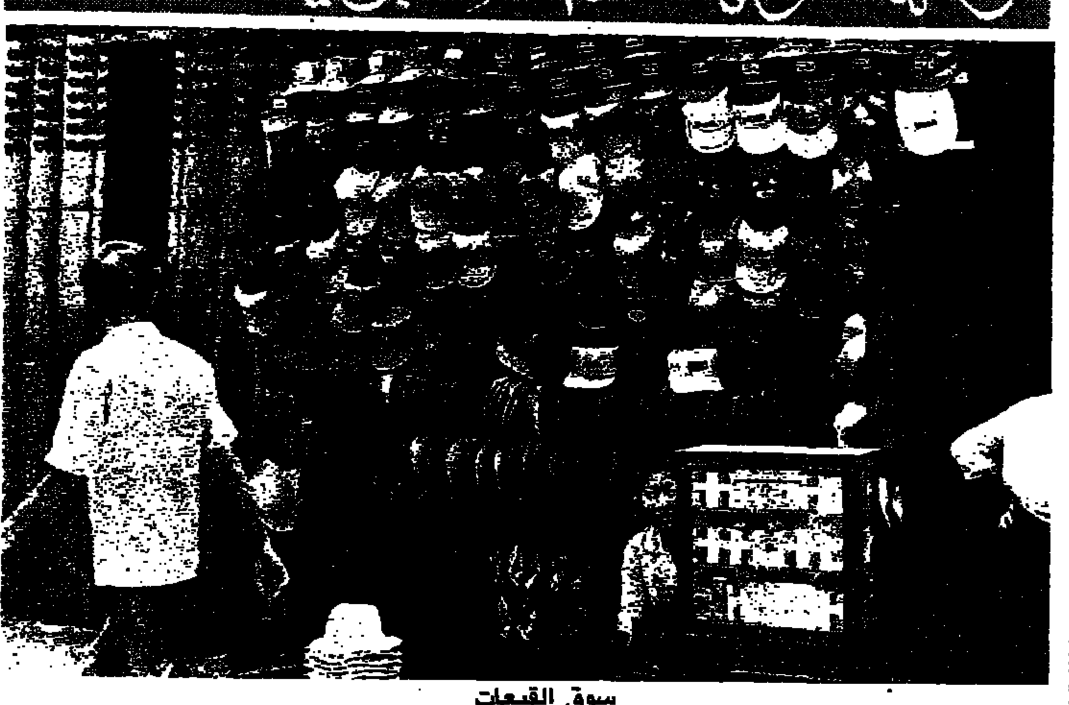
وتستطيع باراغواى، التى لا يمكن ان تستهلك نصف الطاقة الكهربائية التى ينتجها السد، ان تبيع ما توفره من استهلاك للطاقة الى البرازيل.

شلالات كويداس ستختفي بسبب بناء اكبر سد للمياه في العالم في البرازيل



السوق الرئيسية في «دونغ با»

رحلة طولها ٢٥٠٠ كم عبر فيتنام



سوق القبعات



سوق الاجهزة الاليكترونية

الكومبيوتر يخفف آلام الاعصاب!!

تشيزابيك، فيرجينيا (أ ب):

يضع لارى هرينغتون نظارتين طبيتين سوداوين داخل المنزل، وحتى في أكثر الايام برودة فهو لايعقد ازرار قميصه او انه لايرتدى القميص ابدا.

النظارتان والقميص المفتوح الصدر هي من مخلفات ضروس قادها لارى لمدة تسع سنوات ضد اضطراب عصبى ترك حساسية شديدة على بشرته وفى عينيه.

وتحت القميص، وتحت الجلد فى الجانب الايسر من الصدر، يبقى جهاز كومبيوتر ثورى بحجم الجيب من المتوقع أن يجلب الخلاص يوما الى جميع المصابين بالالام فى جميع انحاء العالم.

هرينغتون، البالغ من العمر ٣٤ عاما، يعرف الكثير عن الالم، فرضة بسيطة اصيب بها فى رسغه فى عام ١٩٧٢ قادت بصورة غامضة الى الالام المتواصلة ومشاكل فى القلب وحوالى ٤٠ عملية جراحية اجريت له وسببت له شللا فى ساعده الايسر من الكوع الى اسفل.

ولكن فى ربيع عام ١٩٨١ قام الجراحون فى مستشفى جون هوبكينز فى بالتيمور بزرع كومبيوتر صغير، يعرف باسم جهاز ضبط الاعصاب، وهو يستخدم الكهرباء لعرقلة وصول اشارات الالم الى الدماغ.

وكان هذا الجهاز الذى تم صنعه بالتعاون بين وكالة الفضاء الاميركية وجامعة جون هوبكينز، هو الاول من نوعه فى العالم.

ويقول ويد رادفورد، مدير البرامج فى مختبر الفيزياء التطبيقية فى جامعة جون هوبكينز: «هذا هو نموذج سابق للنموذج الاول، سمة النموذج الهندسى اذا شئت».

وهرينغتون هو اول انسان يستخدم الجهاز ايضا. ومنذ زرع الجهاز له قبل ١٥ شهرا ظهر على شبكات التلفزيون الوطنية عدة مرات. ونشرت المطبوعات الطبية والصحف والمجلات مقالات مطولة عنه وعن جهازه.

وعلى الاثر، وبعد ان ذاعت شهرة الجهاز، تكاثرت الاتصالات الهاتفية من كل انحاء العالم يستفسر اصحابها عن وسائل القضاء على الالم.

ويقول هرينغتون، وهو «مزارع جنتلمن» كان قد انتقل الى تشيزابيك فى الربيع الماضى من شيلوه فى نورث كارولينا، انه يتلقى اتصالات هاتفية غريبة باستمرار وان بعض هذه الاتصالات جاء من مكسيكو والبعض من بريطانيا ومن انحاء اخرى فى العالم.

وماذا يريد هؤلاء؟. انهم يسألون من اين يمكن شراء الجهاز؟ وهل هو متوفر فى السوق؟. انه غير متوفر فى السوق، لانه لازال قيد الاختبار، وهرينغتون لازال يصاب بنوبات الم حادة. ولكنه يقول:

«ان حالتى هى احسن كثيراً من الماضى. ان زوال الالم حتى ولو كان طفيفا هو افضل من لاشىء.. انها ليست نزهة... الجهاز يعمل احيانا ولكنه لايعمل احيانا كثيرة، لان ثمة اشياء كثيرة يجب عملها».

ولكن طبيب هرينغتون يقول ان النتائج كانت مشجعة فى ناحيتين على الاقل من حالة هرينغتون. ويضيف: «احدى هاتين الناحيتين هى تخفيف حدة الالم، وهذا مهم جدا».

اضف الى ذلك، كما يقول الطبيب، وهو الدكتور دونلين لونغ رئيس قسم جراحة الاعصاب فى معهد الطب فى جامعة جون هوبكينز– ان التركيب العضلى للقسم العلوى من الساعد قد اعيد بناؤه، وتحسنت الحساسية العضلية عن طريق التهييج العضلى.

ذراع هرينغتون الايسر والراحة مشلول ومضعوق، وموضوع فى قالب وملفوف بجراب من الصوف.

اما جلده، فهو يقول انه يشعر وكأنه مغطى بمئات من جروح الشفرات التى تتفاعل وتتألم لاية لمسة خفيفة، او حتى فى حالة تغير الطقس. والى جانبه يوجد مقبض بصورة دائمة يستخدمه فى توجيه الكومبيوتر الموجود داخل صدره.

بلموندو .. ضابط نازى فى «بطل الابطال»

جان بول بلموندو فى زى ضابط نازى من قوات العاصفة (إس - إس)

تألق الممثل الفرنسى جان بول بلموندو فى العديد من الادوار المتنوعة .. اذ قام بدور المشاغب ومثير المتاعب للغير في فيلم (انفاس لاهثة) للمخرج جان لوك جودار فى العام ١٩٦٠ – وبدور المجرم العتيد – فى فيلم (المحترف) للمخرج جورج لوتز فى اوائل العام الماضى ١٩٨٢ – كذلك جسد العديد من الشخصيات ابتداء من المغامر الذى يحيا على هامش المجتمع فى فيلم (عشاق المخاطر) وفيلم (القرين) الى شخصية رجل الشرطة المنعدم الاخلاقيات (شرطى ام متشرد) مرورا بالبورجوازى الذى يجد نفسه مدفوعا الى الجريمة (عروس المسيسبى) والمتصوف الكثير المشاكل (القس ليون موران) اما فى (بطل الابطال) للمخرج جيرار اورى فان جان بول بلموندو المحبوب – الذى يتصدر نجوم الشباك للسينما الفرنسية الى جانب الان ديلون – يبدو فى صورة جديدة حقاً .. اذ لاول مرة فى حياته يرتدى (بيبل) – كما يحلو لاصدقائه المقربين والمعجبين به ان ينادوه – الزى العسكرى الاسود والمرعب لضباط قوات العاصفة النازيين المعروفين باسم (اس . اس) .

طيار فرنسى سابق مع طيار المانى

تبدأ احداث الفيلم فى شهر اغسطس (اب) ١٩٣٦ عندما يتوجه جو كافا لييه (جان بول بلموندو) مدرب الفريق الاولمبى الفرنسى للملاكمة .. الى برلين للاشتراك فى الدورة الاولمبية التى ينظمها نظام الحكم الهتلرى .

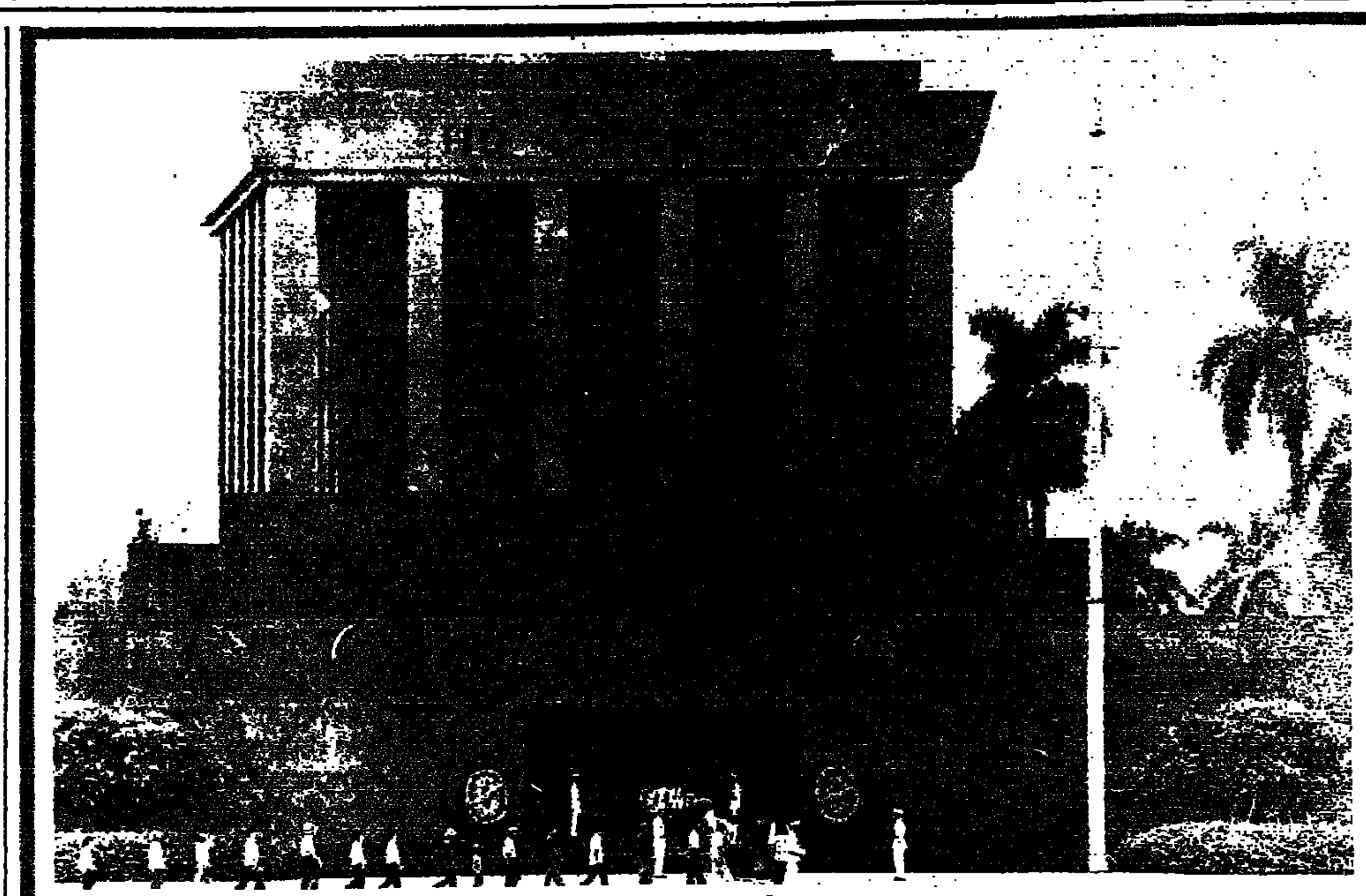
كان جو – الملاكم السابق ذو التكوين الرياضى الذى يخفى سنواته الاربعين اذ يبدو اقل من عمره كثيرا – يمتلك مقهى بباريس اسمه (بطل الابطال) .. ومن ثم فقد اطلق عليه اصدقاؤه ذات الاسم واصبح يعرف به .

نعلم من احداث الفيلم ان جو كان طيارا فرنسيا مقاتلا فى الحرب العالمية الاولى .. وكان يسعى من وراء زيارته لبرلين الى مقابلة جونتر فون بيكمان القائد العام السابق للقوات الجوية الالمانية كان التعارف بين البطلين قد تم بصورة غريبة للغاية .. اذ بدأ تعارفهما بمعركة جوية بين طائرتيهما وبعد سقوط طائرة كل منهما بفعل نيران رشاشات طائرة الاخر تقابل الطياران (الفرنسى والالمانى) وقد غطاهما وحل الخنادق العسكرية ..

ومنذ تلك الوقت ربطت بينهما صداقة متينة على الرغم من الغيوم الداكنة التى كانت تملأ الافق الاوروبى .

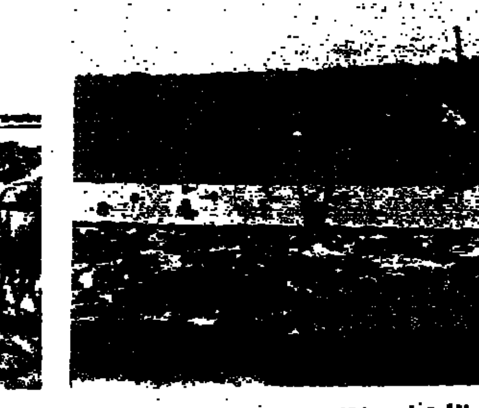
على الجانب الاخر لم يكن فون بيكمان راضيا عن تعاظم الروح النازية .. دفعه حبه لطائرات القتال الى صب اهتمامه على تخصصه دون القاء اية نظرة على الوضع السياسى .. وخيرا فعل : اذ بحلول العام ١٩٣٦ اصبح فون بيكمان جنرالا .. كذلك اقترح عليه هتلر نفسه ان ينضم الى كبار مستشاريه العسكريين .

سمع جو من احد رفاقه بالقطار الذى اوصله من باريس الى برلين عن اختفاء عائلات بكاملها من بين الاقليات العرقية .. وعن قيام قوات العاصفة (إس - إس) بتحطيم واحراق العديد من المساكن والمحلات المملوكة لغير الاريين ..



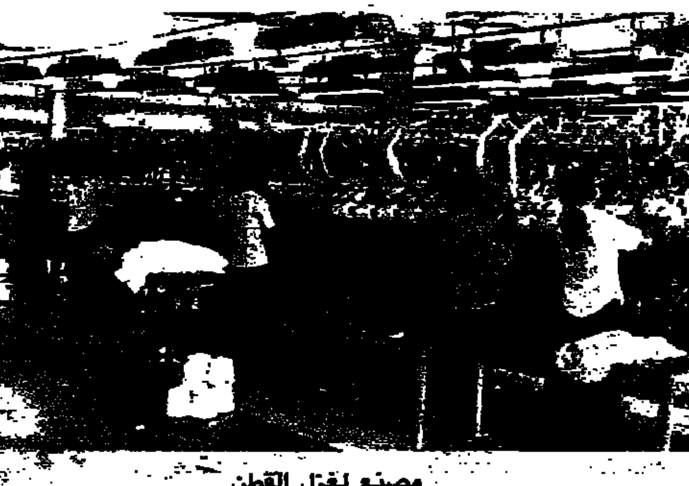


ضريح هوشي منه



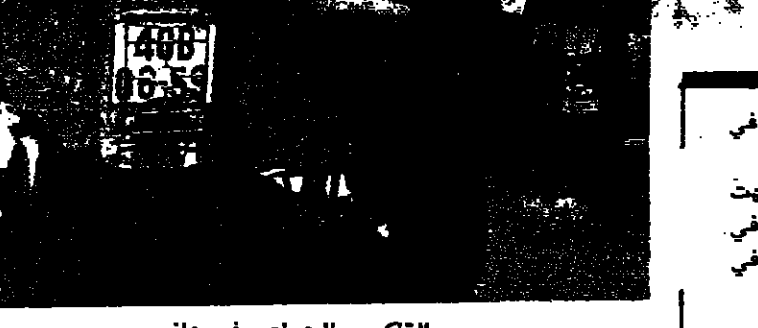
حقول الأرز في دلتا الميكونغ

طريق هانوي ـ لانغ



مصنع لغزل القطن





التاكسي الجماعي في هانوي

خلال شهر باكمله تمكن صحافي فرنسي من القيام بجولة عبر فيتنام بدأت خنادق القتال في الحدود الصينية الفيتنامية في الشمال وانتهت في حقول الأرز في دلتا نهر الميكونغ في الجنوب.

وفي رحلته التي انتهت هذا الشهر رصد الصحافي مشاهد من الحياة اليومية في فيتنام.

شرطة باريس خائفة على فرنكاتها

باريس ـ ممدوح انور:

ان تشغر مكانا بسيارتك على رصيف شارع في عاصمة عالمية امر باهظ الثمن خاصة اذا كنت تستخدم السيارة كثيرا في تنقلاتك وسط المدينة .. والدفع يتم عادة بوضع قطع النقود المعدنية في الالات المخصصة لذلك والمنتشرة عادة على طول الرصيف .. وباريس لا تشذ عن هذه القاعدة فانك لما دفعت مباشرة في الالة لو اضطررت لدفع المبلغ مضاعفاً عدة مرات على شكل غرامة الى شرطة المدينة.

الجديد ليس فيما سبق بل هو ان شرطة باريس اضطرت لاتخاذ اجراءات امنية احتياطية اثناء عملية تفريغ عدادات المواقف من قطع العملة المعدنية المتكدسة في بطن الالة.

فقد قررت الشرطة ان تكلف شخصين للقيام بهذه العملية بدلا من شخص واحد خوفاً من اية عمليات سطو محتملة .. فالصندوق المعدني الذي يسير على عجلات يكون ممتلئا في نهاية الجولة بما يسيل لعاب اي لص محترف.





كبار المحررين الصينيين كانـوا ينظفـون الحمامـات ابـان الثـورة الثقافيـة

بكين ـ رويتر:

اعتذرت (بكين ريفيو) الاسبوعية الرسمية عن تعمدها نشر معلومات خاطئة ومضللة ابان الثورة الثقافية ووعدت بقول الحقيقة في المستقبل.

وقالت الصحيفة التي تصدر باللغة الانجليزية في رسالتها للقراء بمناسبة العام الميلادي الجديد ان كبار محرري الصحيفة كانوا يرغمون قسرا بمسح البلاط وتنظيف الحمامات خلال الثورة الثقافية بين عامي ١٩٦٦ و١٩٧٦.

وقالت انها تسعى منذ عام ١٩٧٩ الى وضع الامور في نصابها وتزويد القراء بمعلومات صادقة بعيدة عن الغرض والتحيز.

وعلى صعيد اخر اقترحت مجلة (ميوزيك لايف) (الحياة الموسيقية) الحكومية السماح لنجوم الغناء الشعبي (البوب) استخدام مايكروفونات اليد واداء بعض الحركات الراقصة غير الاستفزازية خلال الغناء.

المعروف ان موسيقى البوب من بين الموضوعات التي تثير جدلا هنا بسبب الحظر الحكومي على الاغاني والاشرطة الغربية الخليعة التي تصنفها بكين بانها اباحية.

وكانت السلطات الزمت المغنيين الصينيين عدم الاخلال (بالادب) في الاداء الغنائي. وكان من نتيجة الحظر ان راجت الموسيقى المحظورة في اسواق سوداء خاصة كي تجذب اليها الشباب الصيني.

كساد صناعة الموسيقى البريطانية بسبب التسجيل في المنازل!

الفنانون البريطانيون يطالبون تاتشر بالحماية

لندن ـ ا.ب

تسجيل المقطوعات الموسيقية والاغاني على اشرطة في المنازل، اضافة الى عدم توفر المال في جيوب المراهقين العاطلين عن العمل في بريطانيا ادى الى كساد صناعة الموسيقى «البوب» في بريطانيا وغيرها من الدول الاوروبية.

وادى ذلك ايضا الى عدم الاقبال بشكل واضح على شراء الاسطوانات والاشرطة المسجلة التي تباع في الاسواق وحتى العزوف عن حضور الحفلات الموسيقية.

ويقول جوستين هيوارد (٣٥ سنة) وهو المغني البارز في فرقة «مودي بلوز» الموسيقية البريطانية «لم تعد هناك اية ضمانة للعيش من ريع الغناء اطلاقا».

وقد شهدت الولايات المتحدة نفس الكساد تقريبا. وعزا هيوارد ذلك الى التسجيلات التي تتم في المنازل من الاذاعات او شاشات التلفزيون. ويضيف:

«ان الكثيرين من الفنانين في حقل الموسيقى والغناء اصبحوا يخشون من تقديم اغانيهم أو عزف مقطوعاتهم الموسيقية بواسطة الاذاعة والتلفزيون لانهم متأكدون بانها ستسجل على اشرطة في المنازل، وهذا بالتالي يؤدي الى عدم الاقبال على شراء اي كاسيت سجلت عليه الاغنية او المقطوعة الموسيقية اذا ما طرحت للبيع في السوق. وهذا ادى ايضا بالشركات المتخصصة بالتسجيل الى عدم الانتاج كالسابق».

ويقول ريتشارد روبسون من مؤسسة التسجيل البريطانية «فونوغرافيك» في مقابلة مع الاسوشيتدبرس

«ان الانخفاض في نسبة مبيع الاسطوانات والاشرطة المسجلة امر مقلق للغاية. ان ٢٢٪ من جميع الاغاني والمقطوعات الموسيقية التي ظهرت خلال عام ١٩٨١ قد سجلت في المنازل» واضاف

«ان مجموع ما بيع من اشرطة واسطوانات خلال عام ١٩٨١ بلغ ١٤ مليونا مقابل ٦ر١٩ مليون بيع خلال عام ١٩٧٥».

وقد طلب الفنانون من موسيقيين ومطربين من حكومة الرئيسة البريطانية مرغريت تاتشر ان تصدر قانونا تحظر فيه بيع الاشرطة التي تحمل تسجيلات موسيقية او غنائية ما لم يكن مصدرها شركات تسجيل مخولة للتسجيل لان الكثيرين يستثمرون التسجيلات من الاذاعة او التلفزيون للبيع

ويذكر ان عدد العاطلين عن العمل في بريطانيا يبلغ حوالي ٣.٢ ملايين شخص وهذا يعني، كما يقول روبسون، ان اغلبية العاطلين عن العمل لا يتوفر لهم المال لشراء اسطوانة جديدة.

وهذا الوضع بالنسبة لكساد سوق الاسطوانات والاشرطة شمل عدة دول اوروبية فقد اظهر احصاء جرى في السويد ان الاقبال على شراء الاسطوانات قد انخفض الى ١٠٪ كما تدنى الاقبال على شراء الاشرطة «الكاسيت» بنسبة ٢٠ خلال العام الماضي.

ويقول برت كارلسون مدير احدى شركات التسجيل في السويد

«ان انتشار اجهزة الفيديو جعل الملايين يعزفون عن شراء الاسطوانات الجديدة مما ادى الى كساد هذه البضاعة في الاسواق».

وفي فيينا اقيمت حفلة موسيقية ضخمة وكانت معظم المقاعد خالية في القاعة التي جرى احياء الحفلة فيها

وفي تركيا انخفض بيع الاسطوانات خلال الثلاث سنوات الماضية بشكل مريع.

وفي هولندا انخفضت نسبة مبيع الاسطوانات والكاسيتات بنسبة ٢٠٪ خلال العام الماضي.

وفي المانيا الغربية انخفض مبيع الاسطوانات بنسبة ٧٪ خلال العام المنصرم.

الا ان هناك بعض الدول الاوروبية التي لم تتأثر بذلك منها ايطاليا والدانمرك والنرويج وبلجيكا. فقد احييت حفلة موسيقية في بلجيكا خلال صيف عام ١٩٨١ حضرها فقط ٤٧ الف شخص ويعزو بعض الموسيقيين في بلجيكا الى عدم الاقبال على حضور الحفلات الموسيقية او الغنائية في الولايات المتحدة الى ارتفاع اسعار البطاقات. مما يؤدي بالكثيرين الى تسجيل هذه الحفلات، ومعظمها ينقل بواسطة الاذاعة والتلفزيون لتسجيلها على اشرطة او جهاز فيديو.

ويقول بريان ساوثهول مدير مؤسسة التسجيل البريطانية التي سجلت جميع اغنيات الخنافس خلال الستينات

«عندما ينتهي عقد العمل مع احد من الموظفين في شركاتنا لا نعمد الى تجديده معه نظرا لكساد سوق بيع الاسطوانات».

الا ان جون ديستر مدير المبيعات في شركة اسطوانات فيرجن يقول

«ان السبب في عدم الاقبال على الشراء يعود الى انخفاض مستوى الاغنية او المقطوعة الموسيقية واذا توفر انتاج جيد فان الملايين سيقبلون على شرائه».

في المستقبل الكومبيوتر يقوم باختيار ملكة جمال العالم

قامت احدى الشركات البريطانية بانتاج حاسب الكتروني بوسعه القيام آليا باختيار الفتاة التي يتعين انتخابها ملكة لجمال العالم.. ومن ثم فلم يعد هناك داع لوجود لجان التحكيم كما أصبح استعراض المشتركات امرا لا ضرورة له

اذ تم تزويد هذا الكومبيوتر مجموعة من البطاقات «المثقبة» والتي تحوي العناصر الاساسية للجمال النسائي وفقا للقوانين السارية حاليا فقام الحاسب باعطاء الرد التالي بتعيين توافر المواصفات التالية في «اجمل فتاة بالعالم» ـ ان يبلغ عمرها تسعة عشر عاما وتسعة شهور. ويكون وزنها ٥ر٣٥ كيلوجراما وتكون بقية مقاييسها هي ٨٩ سنتيمترا، ٥٥ سنتيمترا، ٩٠ سنتيمترا.

عندئذ قال صحافي خفيف الظل فليطمئن اعضاء لجان التحكيم على وضائفهم. اذ سوف يتعين علينا العثور على الفتاة التي تنطبق عليها تلك المواصفات. وهذا هو دور لجنة التحكيم.

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ٣ يناير ـ كانون الثاني ـ وهو اليوم الثالث من العام ١٩٨٣. وتبقى ٣٦٢ يوما على نهاية العام.

وهنا اهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم:

١٩٦٧ ـ وفاة جاك روبي ـ قاتل لي هارفي اوزوالد المتهم باغتيال الرئيس الامريكي جون كيندي ـ بالسرطان في احد المستشفيات في دالاس بولاية تكساس.

١٩٦٣ ـ قوات الامم المتحدة تحتل جادوتفيل في كاتنغا.

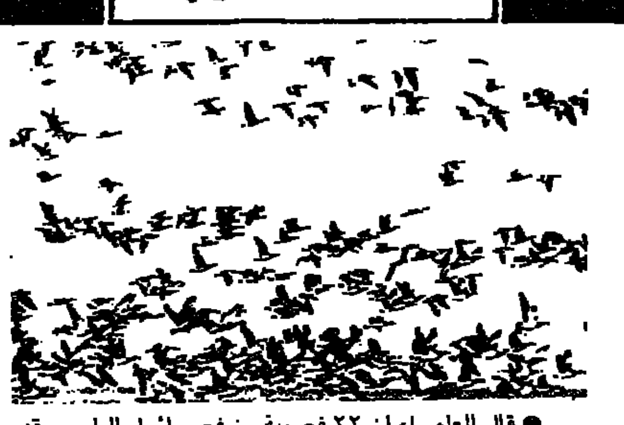
١٩٦١ ـ الولايات المتحدة تقطع علاقاتها مع كوبا.

١٩٥٦ ـ روسيا تقدم مساعدة فنية للصين.

١٩٢١ ـ اجتماع اول برلمان هندي

١٨١٥ ـ النمسا وبريطانيا وفرنسا تشكل حلفا دفاعيا ضد روسيا وبروسيا.

برقيات قصيرة



● قال العلماء ان ٢٢ فصيلة من فصائل الطيور قد انقرضت في جزيرة موريشيوس منذ انقراض آخر طائر من نوع (الدودو) هناك في حوالي العام ١٦٨١م.

ويمثل ذلك ثلثي انواع الطيور التي كانت موجودة في الجزيرة قبل ٥٠٠ سنة

● (تاريخ التحليل النفسي في فرنسا) هو عنوان الجزء الاول من كتاب المحللة النفسية الفرنسية المعاصرة اليزابث رودينسكو.

وتتعرض المؤلفة في هذا الجزء للفترة من ١٨٨٥ وحتى ١٩٣٩م.

● اثبت العلماء في معهد (كيل) للبحث العلمي في المانيا الغربية ان المحيط الاطلسي فيه اعصارات مائية يبلغ قطرها ما بين ١٠٠ الى ٢٠٠ كيلومتر

وتتألف هذه الاعصارات من تيارات مائية تدور حول نفسها في اتجاهين متضادين.

● تتسبب حوادث الطرق في وفاة معظم الاستراليين الذين يموتون بين سن الخامسة وسن الرابعة والثلاثين.

ويبلغ عدد وفيات حوادث الطرق ٣٠٠٠ حالة وفاة في العام بالاضافة الى ٩٠,٠٠٠ جريح

● ينام حوالي مليوني امريكي في هذا الشتاء على شواطيء الانهار وتحت الجسور وفي غرف الطواريء بالمستشفيات كما يعيش الكثيرون في سياراتهم.

واخذ الاشخاص الذين ليس لديهم مأوى يظهرون باعداد لم تعرف منذ نصف قرن.

● افادت دراسة حكومية ان لدى جميع الاسر البريطانية تقريبا جهاز تلفزيون وهاتف وثلاجة وغسالة ولكن اكثر من الثلث ليس لديهم سيارات.

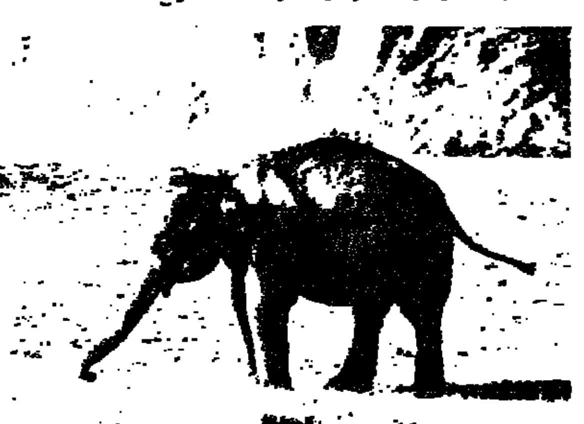
● انخفضت مبيعات السيارات الجديدة في المانيا الغربية بنسبة ٦ر٨ في العام ١٩٨٢.

وكانت شركة (فولكس فاغن) في المقدمة اذ بلغت مبيعاتها ٣٠٪ من اجمالي مبيعات العام ١٩٨٢ وجاءت (اوبل) في المركز الثالث بنسبة ١٨

● ادهش طالب في الثامنة عشرة من عمره كان شبه اصم منذ ولادته وكان يتلقى تعليمه بمتابعة حركة الشفاه. ادهش الخبراء بحصوله على دخول جامعة اكسفورد من اجل الدراسة لنيل درجة في الموسيقى

● قال العلماء في بيواورليانز ان نوعا من التهابات الكبد اكتشف حديثا يعتقد انه يسبب ٩٠٪ من التهابات الكبد التي تنتشر بواسطة عمليات نقل الدم، الشيء الذي ينشر بعض الغموض حول هذا المرض.

وكان الاطباء في السابق يعرفون نوعين فقط من هذه الالتهابات ولكن تم مؤخرا معرفة هذا النوع الثالث.



● بدأ ٣٠٠ فيل العيش في غابة خصصتها لها الحكومة الاندونيسية

وقد اكتملت عملية نقل الافيال الى مقرها الجديد قبل عشرة ايام من الموعد المقرر لاكتمالها.

● زادت السياحة العالمية بمعدل بلغ في المتوسط ٦ر٣٪ في العام منذ الستينات ليبلغ ٢٨٥ مليون سائح في العام ١٩٨١م

وذكر انه على رغم ان السياحة تعاني من آثار الركود العالمي الا ان احتمالات المستقبل لصناعة السياحة افضل من احتمالات غيرها من الصناعات

● ذكر ان السويد سجلت هذا العام ادنى معدل زيادة في عدد السكان منذ ١١٠ سنوات.

فقد زاد عدد السكان ـ الذي يشمل المواليد والمهاجرين ـ بما قدره ٣١٠٠ شخص فقط، وهذا هو ادنى معدل منذ العام ١٨٦٠م

هكذا من الأصل

دنيا الرياضة

خالد الغانم في حديث الصراحة: أشارك منتخبي الشباب والهلال بلحيمي ودمي رغم الظروف

(حوار محمد الدويش)

(النجدة) كلمة شائعة فى اوساط الملاعب الرياضية فكثيرا ما نسمع بوجود لاعبا يحمل هذا اللقب فى صفوف احدى الفرق الرياضية اذا .. فلنختار الفريق الهلالى ونتساءل من هو يا ترى نجدة هذا الفريق الأزرق ؟ بالطبع سيتبادر الى اذهاننا اللقاء المثير فى دوري الكأس للعام الماضى والذي جمع بين فريقى الهلال والشباب واللاعب الذي صنع الهدف المعجزة فى اللحظات الحرجة واستطاع به ان يكسب هذا اللقب الرياضى ليفتح لفريقه احد ابواب دور الاربعة وبالتالى الى قمة النهائى وخطف الكأس ..

بالتأكيد انكم عرفتم (النجدة الهلالية) وهو ضيفنا فى لقاء اليوم الذي بدأت نبرات صوته تتحدث عن خطواته الأولى فى الهلال عندما دلفت قدماه الابواب الزرقاء فى ثالث التسعينات حيث يقول ان لنجم الهلال الاسبق (عبدالرحمن الاحمد – الدينمو – دورا كبيرا فى عملية تسجيلى فى كشوفات الهلال وكان هذا حلم يراودنى منذ الصغر .. وفى عام ٩٧ اضاء لى مدرب الهلال (سميث) الاشارة الخضراء ومثلت الهلال امام احد وكسبناه ٣/ صفر .

الانجيلة الصناعية وقلة ساعات التمارين وراء الاصابات وجاذبية الحواري ..

(ظروفى العائلية سبب انقطاعى)

● يعود السبب فى انقطاعى عن مشاركة الفريق عام ٩٨ – ٩٩هـ الى ظروفى العائلية منها وفاة والدي – رحمه الله – حيث تحملت مسؤولية رعاية الأسرة بصفتى الابن الأكبر . وبالمناسبة تفرض على الحتميات ان ارد الجميل عبر هذه الاسطر للادارة الهلالية حيث كانوا على اتصال معى طوال فترة ابتعادي عن الفريق وابدوا استعدادهم التام فى حل جميع العقبات التى تقف امامى .

(لست عصبيا)

● انا لست لاعب مزاج ولكنى اتمنى دائما تقديم الأفضل وقد تكون الحالة النفسية للاعب عاملا من عوامل الابداع او العكس . اما بالنسبة للعصبية فانا لست عصبياً وكثيرا ما اتعرض للمضايقات من بعض اللاعبين وفى بعض الأحيان ارفع يدي للحكم استئذانا منه فقط لمجرد ايضاح موقف لم يشاهده !!

هذا سر هروبى من الصحفيين !!

● انا اقرأ جميع الصفحات بدون استثناء وأخذ بالمفيد وهو النقد البناء واتقبله بدون استثناء اما تهربى عن اللقاءات الصحفية فيعود لعدة اسباب منها اننى لا احب الظهور بكثرة كما ان بعض المحررين سامحهم الله يحرفون فى الكلام كما حدث لى فى احدى الصفحات الرياضية التى اجرت لقاء معى وقاموا بتحريف كلامى حول قصة تسجيلى بالهلال وكتبوا باننى كنت انوى التسجيل بالنصر ولكن الهلاليين خطفونى فى اخر لحظة وانا اذكر هنا باننى لم اقل هذا الكلام ولم انو التسجيل بالنصر لحبى للهلال . اما عن النصر فانا احترمه كناد منافس كما ان زميلى عادل عبدالرحيم حدث له موقف مشابه ومع جريدة اخرى .

(سوء الطالع وراء هزيمة نيبال)

● مستوى منتخب الشباب فى دورة نيبال ليس سيئاً بل قدم مباريات جيدة واخرها امام الامارات حيث قدمنا كل مالدينا ولكن الحظ السيء وقف امامنا وخسرنا المباراة بهدف واحد .

● مدرب منتخب الشباب (اوزفالدو) مدرب جيد وقدم الكثير ولكن تعدد تشكيلات المنتخب من سنة لأخرى تقف عائقاً وراء عدم ظهور بصمات هذا المدرب !!

(اتابع المنتخب باحساسى)

● كنت اتوقع ضمى للمنتخب الأول ولكن تم ضمى لمنتخب الشباب واعتقد انه ليس هناك فرق بين المنتخبين فتمثيل أياً منهما خدمة للوطن كل لاعب يتمناها ، كما اشعر باننى مع المنتخب الأول باحساسى ومشاعري .

عروض المنتخب الأول لاتوازي استعداداته

● منتخب المملكة الأول يضم افضل العناصر الموجودة ولكنه لم يقدم العروض والنتائج المرجوة منه فى الدورة الاسيوية وعروضه فى تلك الدورة لا توازي فترة الاستعداد المسبق له .

تفوق منتخب الاشبال شهادة لنجاح المدرب الوطنى

● منتخب الاشبال مهما قلت من كلمات لا استطيع ان اوفيه حقه لان نتائجه فى كأس ليون ستى هى التى تتحدث عنه خصوصاً وان المدرب الذي يشرف عليه هو ابن الوطن البار خليل الزيانى والذي اتمنى ان يقود منتخب المملكة للشباب لانه اثبت للملأ بان المدرب الوطنى لاينقصه شيء عن المدرب الاجنبى سوى السمعة ويحتاج للثقة فقط .

كما اتمنى ان يقود جميع المنتخبات ابناء الوطن .

(ادين بالفضل لفهلو)

● استفدت من المدرب فهلو كثيرا حيث كان كثير التوجه لى داخل الملعب وخارجه وكان يعتبر نفسه أخاً كبيرا لنا ويصارحنا كثيرا ويحب منا الصراحة وهو شخصية قوية ومحبوبة من الجميع .

مباراة الكاس (هدف لن انساه)

● اغلى اهدافى فى مرمى الشباب فى مسابقة كأس جلالة الملك الموسم الماضى حيث سجلته فى اخر دقيقة وكان الهلال مهزوماً بهدف دون مقابل وكان لخبرة زميلى سلطان النصيب دور فى ذلك عندما استطاع ان يسحب مدافعى الشباب نواف وسلطان الخميس معه مما ساعدنى على ارسال الكرة نحو المرمى الشبابي وكان الهدف .

(الكرة الكويتية تتفوق بالخبرة)

● ليس هناك فرق بين الكرة السعودية والكويتية ولكن الكرة الكويتية تتفوق بكثرة الاحتكاك الدولى حيث نجد ان المنتخب الكويتى يلعب اللقاءات الودية مع فرق اجنبية طوال السنة بدون توقف .

(الانجيلة الصناعية وراء الاصابات)

● الانجيلة الصناعية – ارجو ان تنتهى من ملاعبنا حتى يرتاح لاعبونا من الاصابات المتكررة بسببها حيث ان أكثر لاعبينا يشكون من اصابات بالمفاصل والغضروف والاربطة بسبب صلابة الارضية وارجو ان تحل الزراعة الطبيعية بدلا منها .

هذه ساعة الاعتزال !!

● عهدي بالكرة سينتهى بعد ٦ سنوات ان شاء الله ولن امارس التدريب اذا لم يتم تشجيع المدرب الوطنى ومنحه الثقة الكاملة !

(لى مع الجمل موقف طريف)

● اطرف موقف لى حدث مع الحكم (الجمل) فى احدى مباريات الهلال على مستوى الشباب حيث اشتركت مع احد لاعبى الفريق المنافس فأحتسب علي خطأ واقترب منى وقال اذا لم تحسن لعبك وتترك العنف سوف ارميك بالمعارض وكانت المعارض بجوار ملعب الملز يوم ذاك عندها ضحكت وضحك معى اللاعبين

● هامش اللقاء :–

● عبدالله بن سعد الاداري المثالى .

● افكر بالزواج بعد سنة وشريكة حياتى هلالية .

● عادل عبدالرحيم وماجد عبدالله افضل هجوم بالوطن العربى وقد تكون طريقة اللعب سببا في عدم بروزهم

● عادل عبدالرحيم افضل لاعب فناً وخلقاً وعلماً .

● صالح النعيمة مهما قلت عنه لن اوفيه حقه .

● ارى وجوب التجديد فى ادارات الاندية بعد كل فترة محددة ويجب ان تجمع الادارة بين حيوية الشباب وخبرة الكبار كما هو فى ادارة الهلال .

● احسن مبارياتى كانت امام النصر وانتهت لصالح الهلال ٣ – ١ العام الماضى واسوأها امام الطائى وخسرها الهلال ١ صفر .

● اتمنى ان أصل الى مستوى (سيريزو) البرازيلى فانا اطرب للعب السهل الممتنع .

● رصيدي فى البنك (صفر) ولا املك سيارة .

● رصيدي في البنك (صفر) ولا املك سيارة .

● اللاعب الاجنبى افاد الكرة السعودية وقرار الاستغناء عنه قرار صائب .

● رصيدي فى جميع مبارياتى الودية والرسمية مع النادي والمنتخب حوالى ٦٠ هدفاً .

(البطاقة الشخصية)

– خالد رشيد الغانم
– العمر ٢٠ عاماً
– موظف بالأمن العام
– أعزب

لست عصبياً .. ورصيدى فى البنك (تحت الصفر)

اليوم العربي الكويتي والريان القطري

فى اطار مباريات بطولة كأس مجلس التعاون الخليجى لكرة القدم يلتقى عصر اليوم فريقا الريان القطرى والعربى الكويتى فى مباراة حاسمة للفريقين حيث ان العربى لو خسر هذه المباراة فانه سيفقد الامل نهائيا فى المنافسة على البطولة .

اما الريان فلايزال فى المقدمة برصيد ٣ نقاط اثر تعادله مع النصر وفوزه على اهلى عمان .. وخسارته اليوم تعنى ترك الفرصة للفائز فى مباراة النصر والرفاع للانفراد بصدارة البطولة .

● لقطة من احدى مباريات الريان القطرى

امير البحرين يستقبل وفد النصر اليوم

الشيخ عيسى بن سلمان

البحرين – فهد الدوس :

يستقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين فى قصره بالرفاع الغربي الأمير عبد الرحمن بن سعود حيث يقدم لسموه وفد فريق كرة القدم بنادى النصر والذى يزور البحرين هذه الايام لاجراء مباراة مع الرفاع الغربى بعد ظهر اليوم ضمن بطولة كأس مجلس التعاون الخليجى لابطال الدورى بدول الخليج .

هذا وكان وفد النادى العربى قد وصل الى البحرين مساء البارحة وكان في استقباله الشيخ ابراهيم بن خالد ال خليفة رئيس نادى الرفاع الغربى والشيخ خالد ابن خليفة نائب الرئيس ومبارك بن دنيه مدير ادارة الشؤون الرياضية فى المجلس الاعلى للرياضة والشباب بدولة البحرين .

الشيخ عيسى بن محمد يستقبل اليوم وفد نادى النصر



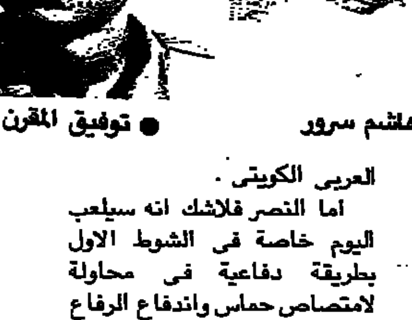
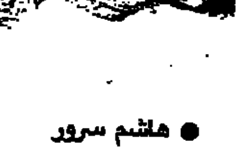
الشيخ عيسى بن محمد

يستقبل الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتبه صباح اليوم سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس بعثة نادى النصر السعودى والوفد [illegible] زيارتهم للبحرين لاجراء مباراة الاياب مع نادى الرفاع الغربى فى كرة القدم وذلك ضمن مباريات بطولة كأس مجلس التعاون الخليجى لكرة القدم .

ويرافق الوفد فى هذه الزيارة الشيخ ابراهيم بن خالد ال خليفة رئيس نادى الرفاع الغربى والشيخ خالد بن خليفة ال خليفة نائب الرئيس ومبارك بن دنيه مدير ادارة الشؤون الرياضية فى المجلس الاعلى .

رسالة البحرين: اليوم النصر والرفاع على استاد عيسى في بطولة مجلس التعاون

هاشم يشارك رغم الاصابة وانظار الجمهور تتجه لماجد


● ماجد عبدالله ● هاشم سرور ● توفيق المقرن ● سالم مروان

البحرين – فهد الدوس :

فى اولى مباريات الاياب لنادى النصر السعودى فى مباريات بطولة كأس مجلس التعاون لكرة القدم يلتقى فى الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم على استاد مدينة عيسى الرياضية فريقا النصر والرفاع الغربى البحرينى فى لقاء هام للفريقين .. حيث انهما يتساويان فى النقاط والفائز بمباراة اليوم سيواصل تقدمه نحو الصدارة ..

ولو القينا نظرة سريعة على خطوط الفريقين لوجدنا ان النصر يتفوق فى خطى الهجوم والدفاع بالاضافة الى الحراسة .

اما الرفاع الغربى فيسانده اليوم الجمهور البحرينى والارض عاملان سيحاول كسبهما لصالحه كما ان الرفاع يملك وسطاً يعتبر افضل وسط بين اندية البحرين ممثلا بالثلاثى حسن على وقابيل الزوادى (وسط متقدم) وخليفة الخليفة (صانع العاب) وكان لهذا الثلاثى اثر فعال فى المباراة الاولى التى كسبها الرفاع امام العربى الكويتى .

اما النصر فلاشك انه سيلعب اليوم خاصة فى الشوط الاول بطريقة دفاعية فى محاولة لامتصاص حماس واندفاع الرفاع مع الاعتماد على الكرات الطويلة – المرتدة – لماجد ودرويش .. ولهذا سيعمد تشيرا الى الاهتمام بالناحية الدفاعية اكثر من الناحية الهجومية .

● يمثل النصر : سالم مروان فى الحراسة – توفيق المقرن ، محمد سعد ، بدر البدر ، على كميخ فى خط الظهر ، هاشم سرور ، صالح اليحيا محمد الفايز (يوسف خميس) فى خط الوسط ، ماجد عبد الله ، درويش سعيد ، عيد الله عبده ربه (محيسن الجمعان) فى خط المقدمة

● يمثل الرفاع الغربى : محمد على لحراسة المرمى ، جوهر الماص ، كريم سيف ، يوسف محمد على ، مسعود مرزوق فى خط الدفاع ، حسن على ، قابيل الزوادى ، خليفة الخليفة فى خط الوسط ، عبد الله بويشيت ، عبد الله سعد ، محمد على سعد فى خط الهجوم .

هاشم والاصابة

رغم شعور هاشم سرور بالاصابة الا انه سيشارك بعد ان شعر بتحسن ولان وجوده هام فى هذه المباراة .

الانظار تتجه الى ماجد

جميع انظار الجمهور البحرينى تتجه الى اللاعب ماجد عبد الله وما سيقدمه خلال هذه المباراة نظرا للشعبية الكبيرة التى يتمتع بها لدى الجمهور البحرينى .

لاعبو النصر مصممون على الفوز

اجمع لاعبو النصر على انهم سيقدمون كل ما عندهم من جهد للظهور بالمستوى المشرف والمحافظة على المستوى الذي تتمتع به الكرة السعودية وانهم مصممون على الفوز لمواصلة المشوار ونيل كأس البطولة .

وجميع اللاعبين يتمتعون بالمعنويات العالية .

وفد نادى النصر يصل البحرين مساء البارحة

وصل الى البحرين فى تمام الساعة السابعة من مساء البارحة وفد نادى النصر لكرة القدم المشارك فى بطولة مجلس التعاون الخليجى لابطال الدورى والذي سيلتقى عصر اليوم مع نادى الرفاع الغربى .

وكان فى استقبال الوفد بالمطار الشيخ ابراهيم بن خالد ال خليفة رئيس نادى الرفاع الغربى والشيخ خالد بن خليفة ال خليفة نائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومبارك بن دنية مدير ادارة الشؤون الرياضية فى المجلس الاعلى البحرينى .

وبعد استراحة قصيرة فى قاعة التشريفات غادر الوفد الى فندق (دبلومات) مقر اقامة الوفد طوال فترة اقامته فى البحرين .

بسرعة من البحرين

●● يقيم مجلس ادارة نادى الرفاع الغربى مساء اليوم حفل عشاء بفندق الخليج على شرف وفد نادى النصر وسيحضره الشيخ عيسى بن محمد الامين العام المجلس الاعلى والشيخ عيسى بن راشد رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد الكرة .

●● من المتوقع ان يشرف مباراة اليوم بين النصر والرفاع الغربي الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة الامين العام – المجلس الاعلى للشباب والرياضة البحرينى والشيخ عيسى بن راشد رئيس اتحاد كرة القدم واللجنة الاولمبية بدولة البحرين الشقيقة .

●● يقوم تلفزيون البحرين بنقل وقائع هذه المباراة حية على الهواء لسائر المشاهدين فى دول الخليج .



الشيخ عيسى بن راشد



● افراد فريق كرة القدم بنادي النصر

أخبار مؤجزة

نتائج مسابقات بين شباب مكة

تم فى يوم الخميس الماضي توزيع جوائز بيت شباب مكة المكرمة على الفائزين فى مختلف النشاطات الذى اجراها البيت وهى كالتالى .

١ – البحث الاجتماعى :
الاول : الشريف حسن على عون
٢ – القصة القصيرة :
الاول . محمد عبدالعزيز الحلوانى
٣ – صحف الحائط :
الاول . محمد ابراهيم عبدالرحمن فضل
٤ – مسابقة القرآن الكريم :
الاول : صالح حسن المبعوث .
٥ – مسابقة تنس الطاولة :
الاول : محمد بن محمد علاء الدين
٦ – مسابقة الشطرنج :
الاول : كمال عبدالله رزق

هذا والجدير بالذكر انه يتم اجراء بحث تطبيقى على بيوت الشباب بالمنطقة الغربية حيث يشمل هذا البحث كلا من مكة المكرمة وجدة والطائف بناء على اقتراح تقدم به بيت شباب مكة المكرمة يشمل بحث رسالة بيوت الشباب .. واعطاء المنضمين والاعضاء المقيمين والهيئات ذات العضوية الجماعية بالاضافة الى من لم ينضم الى بيوت الشباب تعلية هذا البحث وسوف ينتهى هذا البحث خلال الشهر ربيع الاول الحالى يشرف على اجراء هذا البحث الاجتماعى بيت الشباب بمكة المكرمة .

اشبال الاعتماد يحققون بطولة مجموعتهم

استطاع اشبال نادى الاعتماد بروضة سدير تحقيق بطولة مجموعتهم والتى تضم كلا من اندية المجزل ونجد والمحمل اثر تعادلهم مع اشبال نادى نجد فى المباراة المقامة بينهما عصر يوم امس الاول على ملعب نجد بهدف لكل منهما بعد ان قدم اشبال الاعتماد مستوى جيدا اهلهم لتحقيق البطولة بفارق نقطتين عن اندية المجزل ونجد . وبذلك يستعد فريق الاعتماد لدخول التصفيات النهائية لابطال المجموعات والتى تضم كلا من بطل المجموعة الاولى الفيحاء وبطل اندية الزلفى مرخ .

الخميس القادم : احد مع الكويت .. واهلى البحرين مع عربى قطر في بطولة اندية ابطال الخليج لكرة السلة ..



فريق سلة احد

كتب / ابراهيم الجريسان :

يواصل ابطال اندية الخليج فى كرة السلة تقديم عروضهم الجيدة والنتائج الايجابية حيث يدخل الاسبوع الثالث فى البطولة الرابعة لاندية الخليج وسوف يلتقى يوم الخميس القادم فريقا أحد من المملكة والكويت من الكويت وذلك على صالة نادي الكويت وفى نفس اليوم يلتقى الاهلى البحرينى بالعربى القطري على ملعب العربى وتجدر الاشارة الى ان الكويت قد خسر الاسبوع الماضى أخر لقاء له امام القادسية الكويتى ٧٠/ ٦٤ بينما فاز احد السعودي على اهلى البحرين فهل يواصل ابناء طيبة الطيبة تحقيق النتائج كما عودونا فى البطولات الثلاث الماضية بحصولهم على اول بطولة وكونهم وصيفا للبطل [illegible] ماضيتين هذا ما تعلنه تلك النتائج .

دنيا الرياضة

سكرتير الاتحاد الامريكى

كأس العالم ستحتضنه امريكا بنسبة ٨٥٪



مفلانج

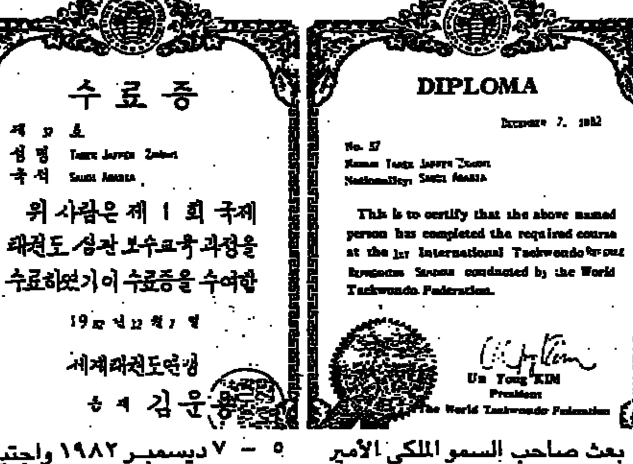
● لقطة من مباريات كأس العالم

عقّب السكرتير العام لاتحاد كرة القدم الامريكية امس على الخطاب الرسمى الموجه الى الاتحاد الدولى لكرة القدم بشأن استضافة كأس العالم القادمة عام ٨٦م بان المسؤولين في جهاز كرة القدم الامريكية يتوقعون ترشيح الولايات المتحدة الامريكية لاستضافة كأس العالم القادم عام ٨٦م وذلك لعدة امور ابدى السكرتير الامريكى تحفظه عليها.. كما المح بقوله ان العالم اجمع يتوقع فوز الولايات المتحدة بالترشيح بنسبة قد تصل الى ٨٥٪ .. وذلك لخلو الساحة من المؤهل استضافته فالدوله المكسيكية على حد زعم السكرتير الامريكى..لا تملك وسائل النجاح الرياضية.. من تامين وسائل نقل بشكل يفوق الولايات المتحدة.. اما تعليل البعض بتباعد المدن الامريكية فتلك ليست بعلة اذ حصل مثل هذا في اكثر من دورة هذا فضلا عن نجاح الاسطول الجوى الامريكى للرحلات الداخلية ودقة مواعيده مما يساهم في سير اللقاءات بشكل سليم وناجح.

وتأتى تصريحات السكرتير الامريكى هذه تذويبا لما بعثه الاتحاد المكسيكى من تقرير حول امكانية المكسيك لانجاح هذه البطولة وتذكر المزايا التى ذكرها رئيس الاتحاد المكسيكي والتى اشار فيها الى المزايا التى تتمتع بها بلاده والتى تمكنها من تنظيم هذه البطولة وتلك مثل حداثة الملاعب المكسيكية وان الرحلات بالطائرة بين مدينة واخرى لا تتجاوز ٤٥ دقيقة وعلى قدرة الفنادق المكسيكية على استيعاب اعداد كبيرة.

نظرا للنجاح الذي حققه في مباريات بطولة اسيا للتايكوندو..

فيصل بن فهد يشكر الحكم الدولي السعودي طارق الزواوي



수 료 증

성 명 Tarik Jaffer Zawawi
국 적 Saudi Arabia

위 사람은 제 1 회 국제 태권도 심판 보수교육 과정을 수료하였기에 이 수료증을 수여함

19 년 월 일

세계태권도연맹

총 재 김 운 용

DIPLOMA

December 7, 1982

No. 57
Name: Tarik Jaffer Zawawi
Nationality: Saudi Arabia

This is to certify that the above named person has completed the required course at the 1st International Taekwondo Referee Refresher Course conducted by the World Taekwondo Federation.

Un Yong KIM
President
The World Taekwondo Federation

بعث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية بخطاب شكر للحكم الدولي السعودي في لعبة التايكوندو (طارق جعفر الزواوي) للمجهود والنجاح الذي حققه في تحكيم مباريات بطولة اسيا للتايكوندو.. وفي ما يلي نص الخطاب.

المكرم طارق جعفر الزواوي المحترم

لقد علمت ببالغ السرور بمشاركتكم في الدورة التنشيطية للحكام الدوليين في رياضة التايكوندو التي اقيمت بسنغافورة في الفترة من ٥ - ٧ ديسمبر ١٩٨٢ واجتيازكم لها بتفوق وكذلك اشتراككم في تحكيم مباريات بطولة اسيا الخامسة للتايكوندو عن المملكة كأول حكم عربي يقوم بالتحكيم في بطولة دولية في هذه اللعبة.

وانني اذ اهنئكم على هذا المستوى الجيد اشكركم على جهودكم وعلى ظهوركم بهذا المظهر المشرف لبلادنا الغالية.

واتمنى لكم التوفيق والسداد

ولكم خالص تحياتي

الرئيس العام لرعاية الشباب
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

دروة رياضية للمعاهد الخاصة بالرياض

تجري في ادارة الشئون الرياضية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الان - الاستعدادات لاقامة الدورة الرياضية للمعاهد الخاصة بمدينة الرياض حيث يشارك فيها كل من: المعهد الصحي، ومعهد البريد ومعهد الخطوط الجوية والمعهد الملكي الفني، معهد مؤسسة النقد، معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية والمعهد المصرفي وتستهدف هذه الدورة الى تنمية الممارسات الرياضية عن طريق المباريات والمنافسات واللقاءات بين طلبة هذه المعاهد التي تتركز اهتماماتها على التنمية الفنية النوعية.. بصفة خاصة..

واوضح محمد الرويشد مدير ادارة الشئون الرياضية بالرئاسة ان الادارة تقوم حاليا باجراء اتصالاتها مع المعاهد المشتركة في الدورة بغية التنسيق فيما بينها والوقوف على المواعيد الملائمة لكل منها ومن ثم تحديد موعد اقامتها..

وقال ان الدورة سوف تشتمل على العديد من المنافسات في كرة القدم وتنس الطاولة، والكرة الطائرة والسباحة والعاب القوى وتجري طبقا لشروط محددة تم وضعها من قبل الادارة فبالنسبة لمنافسات كرة القدم تقام على شوطين كل شوط ٣٠ دقيقة وتنس الطاولة ويتكون كل فريق من ثلاثة افراد والمباراة الواحدة من ثلاثة اشواط. ومباريات السباحة تتم كلها في يوم واحد وكذلك العاب القوى ولا يجوز اشتراك اللاعب في اكثر من عشر واحدة..

واختتم الرويشد كلامه بقوله ان الادارة سوف تخصص للدورة المذكورة عدة جوائز تشجيعية تشتمل على شهادة التفوق العام لجميع الانشطة. وشهادة التفوق العام في كل لعبة للنشاط، وكاسا للنشاط، وهدية تذكارية موحدة للمندوب الرياضي في كل معهد، وجائزة للفرق الاربعة الاولى في كل نشاط وكذلك لمدربي الفرق الاربعة الاولى..

■ ■ ■

رياضيا العلوم الى الشرقية

قامت اللجنة الرياضية بكلية العلوم برحلة الى الشرقية وزيارة جامعة البترول والمعادن بالظهران مشاركة اللجنة الاجتماعية في هذه الرحلة وذلك في اطار الخطة التى اقرتها اللجنة الرياضية لطلاب الكلية لزيادة اواصر الود والصداقة بين شباب الجامعتين وقد سافرت مع اللجنة فرق القدم والسلة واليد واقيمت مباراة كرة القدم بين مراكز التدريب جامعة البترول وطلاب الكلية وانتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما، كما اقيمت مباراة في كرة السلة بين كلية العلوم بجامعة الملك سعود والفنيين بجامعة البترول والمعادن وانتهت بفوز فريق الفنيين نتيجة ٦٠/٥٨، وكانت مباراة جيدة المستوى وقوية مثيرة من الجانبين وقد قدم فريق جامعة البترول والمعادن اعتذارا لفريق كرة اليد بالكلية.

● المغرب تتأهب لاستضافة كأس فلسطين

● استعدادات مغربية مكثفة وتفاؤل جيد لنجاح الدورة

اعلن مصدر مسؤول بوزارة الشبيبة المغربية امس بأن المغرب قد جددت استعدادها لتنظيم دورة كأس فلسطين للشباب في كرة القدم بعد موافقة الاتحاد العربي لكرة القدم على ذلك في اجتماعاته الاخيرة التى عقدت بمدينة الدوحة القطرية.

وقال المصدر بأن اللجان التنظيمية لوزارة الشبيبة المغربية وضعت جميع التصورات لانجاح هذه الدورة التى توقع لها جميع الاشقاء في الدول العربية نجاحا يتوافق والتطلعات العربية بتحقيق اهدافها.

واعرب المصدر عن عميق شكره للمساندة العربية ممثلة بالجهود الجبارة التى يبذلها رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية سمو الامير فيصل بن فهد وسعيه مع اخوته وزراء الشباب والرياضة العرب الى تحقيق الاهداف المنشودة للشباب العربي.

● وتجدر الاشارة الى ان هذه الدورة قد تأجلت بطلب من مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وذلك بسبب الاحداث الدامية التى شهدتها الساحة اللبنانية.

من ناحية اخرى بعثت الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة الطائرة بمذكرة الى الاتحاد المغربي لكرة الطائرة تطلب فيها ابلاغها بالموافقة النهائية على استضافة بطولة الاندية العربية في الدار البيضاء التى تقرر اقامتها في الفترة من ٢٠ - ١٩٨٣/٧/٣٠م.

كما ابلغت الامانة العامة للاتحاد المغرب انه سيتم ايضا خلال البطولة عقد اجتماعات اللجنة العمومية للاتحاد وكذلك تنظيم دراسة تحكيم دولية خلال فترة البطولة.

وكانت المغرب قد تقدمت بطلب استضافة البطولة خلال اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطائرة الذي عقد في الارجنتين في شهر اكتوبر الماضي وذلك خلال تصفيات كأس العالم لكرة الطائرة.

برئاسة سمارانش

الدورة الاولمبية الـ ٨٦ تعقد بنيودلهي في مارس القادم

■ مدرب للرقاص ■

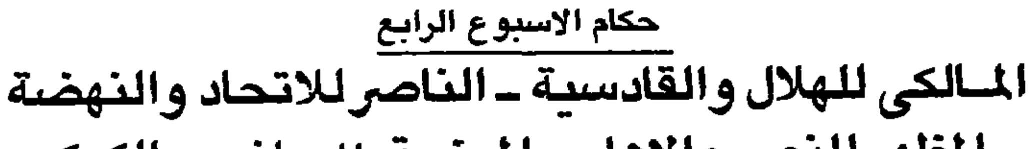
الارطاوى من/ محمد المشعل:

وصل الى ارطاوي الرقاص قادما من مصر المدرب احمد عوض الله لتدريب العاب القوى بنادى ارطاوي على مستوى جميع الالعاب بعد انتهاء اجراءات التعاقد وحصوله على تاشيرة القدوم هذا وقد اقام رئيس النادى حفل تكريم للمدرب وقد حضره اعضاء نادى ارطاوي ولاعبوه

يعقد في العاصمة الهندية نيودلهي في الفترة من ٢٣ - ٢٦ مارس بفندق اشوك اجتماعات الدورة الاولمبية الـ ٨٦ برئاسة السيد خوان سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية

وسيسبق هذه الاجتماعات اجتماع للمجموعة العاملة لبعثات اللجان الاولمبية يوم ١٩ مارس واخر للمجلس التنفيذي يوم ٢١ مارس

هذا وسوف يعقد السيد سمارانش مؤتمرا صحافيا في ختام الاجتماعات لاعلان النتائج



حكام الاسبوع الرابع

المالكى للهلال والقادسية - الناصر للاتحاد والنهضة - المظهر للنصر والاهلى - المرزوق للرياض والكوكب

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة إسماء حكام الدورى الممتاز والدرجة الاولى في الاسبوع الرابع الذى يقام يومى الخميس والجمعة القادمين.

الخميس

● الهلال والقادسية حسن المالكي يساعده ضيف الله الجهني - مثيب الجعيد.

● الاتحاد والنهضة عبد الله الناصر يساعده حمد الحميميدى وعثمان القرنى.

● الاتفاق والوحدة. عبد الله الرزقان يساعده محمد السماحي وابراهيم الدهمش

● الانصار والتعاون سعد المطوع يساعده سالم الغيث وسليمان السلود

● الطائي والوحدة عبد الرحمن المعتم يساعده صالح السلامة وعبد الرحمن الجعي

● عكاظ والجبلين عبد الله التنيفي يساعده محمود العمير ومحمد التنيفي

الجمعة

● النصر والاهلى. عبد الله مظهر ويساعده محمد فوده ومحمد الشريف

● الخليج وضمك عمر التقير ويساعده عبد الرحمن الحميري وناصر الحسيناوى.

● الروضة والشباب.. فلاح الشنار ويساعده احمد راشد وفيصل ذياب

● الكوكب والرياض. سعد مرزوق ويساعده عبد العزيز العويشير وعبد الله الخالدى

اخبار الاحساء الرياضية

الاحساء- ابراهيم الجريسان:

اقيمت يوم امس الاول على ملاعب هجر بالاحساء مباراة دورى شباب الممتاز فى كرة السلة وذلك بين النادى الاهلى من جدة ونادى هجر من الاحساء وانتهت المباراة لصالح الاهلى بنتيجة ٣١/٤٦ بعد مباراة جيدة وممتعة من الطرفين انتهى شوطها الاول بتقدم الاهلى ٢٠/٢٣ كما اقيمت فى نفس الدورى مباراة على ملاعب الفتح بين الفتح ومضر وانتهت لصالح مضر ٥١/٥٣ واقيمت مباراة فى الكرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى ضمن دورى منطقة الاحساء بين هجر والشروق وانتهت لصالح هجر ١/٣.

وفى كرة اليد وضمن دورى منطقة الاحساء للدرجة الاولى التقى الروضة والنجوم على ملاعب الروضة واسفر اللقاء عن فوز الروضة ١٣/١٤ بعد مباراة قوية ومتكافئة من الجانبين.

افتتح هجر الاسبوع الماضى مدرسة للتنس الارضى وهى لأول مرة تقام فى منطقة الاحساء

ويشرف على التدريب بها المدرب الوطنى سعد عبيد وهو من المدربين الوطنيين الاكفاء الذين مثلوا المملكة دوليا فى هذا المجال وتجدر الاشارة الى انه قد بدا التسجيل بهذه المدرسة.

اقيمت اخر الاسبوع الماضى التصفيات النهائية لالعاب القوى بالاحساء وشارك فيها اندية الاحساء العشرة واسفرت النتائج النهائية:

فوز النجوم ببطولة الاولى.
وهجر ببطولة الشباب.
والطرق ببطولة الاشبال.

● فيصل بن فهد

فصول دراسية يفتتحها الوشم لمنسوبيه من الطلبة

وقفا مع شباب النادي واعضائه لاعبي فرق القدم والالعاب المختلفة بالنادي افتتح نادي الوشم بشقراء فصولا دراسية لجميع منسوبيه من طلاب المدارس وذلك لتدريس مواد اللغة الانكليزية والرياضيات والعلوم بعد ان اجرت ادارة النادي استفتاءا حول حاجة التلاميذ من المواد الدراسية جاءت نتائجه بالشكوى العامة من تلك المواد الثلاث من جميع تلاميذ المستويات الثلاث الابتدائي والمتوسط والثانوي

وياتي المشروع التعليمي من قبل الادارة الوشمية تقريبا للصلة بين البيت والنادي ومساهمة في تحقيق بعض من الاهداف التي يدعو لها النادي الرياضي السعودي

هذا وقد بدأت افواج من تلاميذ المدينة بالانخراط في تلك الفصول الدراسية تأهبا لامتحانات الفصل الاول الدراسي القادم

وفد الرئاسة الاعلامي الى تونس

تغادر يوم غد بعثة ادارة الاعلام والنشر الاعلامية الى المدينة التونسية «تونس» لتغطية وقائع احتفالات تتويج رجالات الرياضة لعام ١٩٨٢م الثلاثة. سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وخوان سمرانش رئيس اللجنة الاولمبية ورانيا رئيس اتحاد اللجان الاولمبية .. ويتكون وفد الرئاسة الاعلامي من الزملاء.

- فهد النصيب رئيسا للبعثة.
- خالد الحسين موفدا اعلاميا
- فتحي العيوطي مصورا
- حسين حمادي مصورا
- السيد شلبي صحفيا
- ومن وكالة الانباء الزميل عيد الغامدي.



● فهد النصيب

معسكر اليوم الواحد

اقيم صباح اول امس معسكر اليوم الواحد للاشبال وذلك بمدرسة تحفيظ القرآن بالزلفي ويشترك به اكثر من ١٠٠ شبل مارسوا جميع الهوايات الرياضية

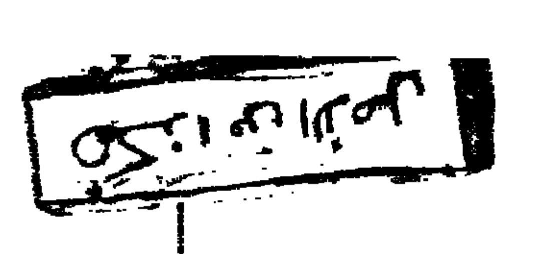
مديرا النجمة والرائد يتحدثان عن لقاء الجمعة

● فريق النجمة قدم

مكتب القصيم / ناصر الصمعاني:

يلتقى يوم الجمعة القادم .. وعلى لستاد القصيم الرياضي .. فريقا النجمة والرائد فى لقاء احتل باهتمامات جماهير المنطقة درجة البطولة .. حيث يتأهل الفائز منهما للمثول ضمن قطار الاندية الدرجة الاولى - عن هذا اللقاء النجمة والرائد يقول مدير فريق النجمة «محمد الساري» والذي قال ان استعداد النجمة لهذا اللقاء جيد عاشه اكثر من ٣٠ لاعبا بشكل ملتزم ومنتظم ودرجة حماسهم مرتفعة .. وعن اللقاء قال «الساري» ان المباراة سوف تخلو من اللمحات الفنية .. وسوف يطغى عليها عامل الاعصاب .. بحكم انها مباراة واحدة .. ولامجال للتعويض فيها وعن توقعه لنتيجة المباراة قال ان التكهن بنتيجتها صعب .. وانما هناك تمن - عسى ان يحالفه التوفيق وتخرج النجمة فائزة وعن فريق الرائد قال يعتبر من اقوى الفرق بالقصيم ويضم لاعبين على مستوى كبير مثل المغنم والصلال وفلاح.

اما فى الطرف الآخر فقد قال مدير الكرة بنادي الرائد الاستاذ «عبدالله مبارك» ان هذا اللقاء يعتبر بمثابة العرس الرياضي لمدينة القصيم .. وحول استعداد فريقه قال ان الرائد سيعمل على تحقيق امال جماهيره الوفيه بالحصول على بطولة القصيم ومن ثم الصعود الى دوري الدرجة الاولى فى العام القادم .. وقال المبارك ان التكهن بنتيجة المباراة .. صعب جدا وسوف تلعب الاعصاب دورا كبيرا فى تحديد نتيجة المباراة .وخاصة ان فريق النجمة من افضل الفرق بالقصيم وتمنى ان تخرج المباراة بصورة ممتعة ونظيفة وتكون مسك الختام للدوري.



هكذا من الأصل

غرابيل

«أيس» رطب!!

على طريقة «الخواجات» تسلمنا الدعوة الشفهية للحفل الصغير، ولكن على طاولة المقهى الثقافي!!

الزملاء كل منهم حاول اختيار نوع الهدية، او الكلمة المرحة المناسبة ذاتها..

احدهم صار مثل «أم عريفج» للذي كلما صار «عندها خطار.. تشيل الساق، وتخيط به»!.

كانت بداية السنة الجديدة وان كانت المناسبة عرضية، اي لم يؤقت لهذا الحفل الصغير، باليوم الجديد للأول من يناير!.

● ● ●

التكهنات توسعت .. قال احدهم ..

ـ «ختان الولد»..

علق مشاغب..

ـ «خطبة غير منتظرة»!!.

لكن اكثرهم اصابة للهدف، ادرك ان فى الموضوع لعبة لدرجة انه حذر من وجبة الحفلة..

● ● ●

تعددت المشاوير، والمكالمات الهاتفية بين «الدارين» اخذت تنفجر، تتكاثف..

وطابور الزملاء منهم من يتوقع .. «بابية جريش، ومطازيز على قفر»..

ثان قال..

«فقع ولبن بقرة نجدية بدسم كامل، تصل الى محتويات حليب «إس ٢٦»!!

بدوي انتهج الصحافة حديثا .. قال ..

ـ «إقط وحليب خلفات، وسمن عرابي .. وحنيني وتمر مغمي»!!

متمدن عائد لتوه من اوروبا خمن ان المناسبة تقتضى حفلة خاصة عزف على الناي، «وستيك، وبفتيك، وقلوب الحمام، وبطارخ السمك»!.

صرخ بوجهه جائع فطن..

ـ «لا .. وقواطي لبن بنات السويد، مجفف يعطى «حقن وريدية»!.

● ● ●

السادسة مساء .. وعلى طاولة القسم الثقافي، ووسط العيون المنتظرة، والمتشوقة للمفاجأه..

فتح الصحن المغطى بالقصدير .. الأنوف تبحث عن رائحة مميزة..

الشيء السهل انه بدون رائحة، ولكنه بطعم مميز .. هكذا قال «ملقوف».

وبحركة دراميه فتح المكنون .. وكان رطبا يغطيه الثلج!!

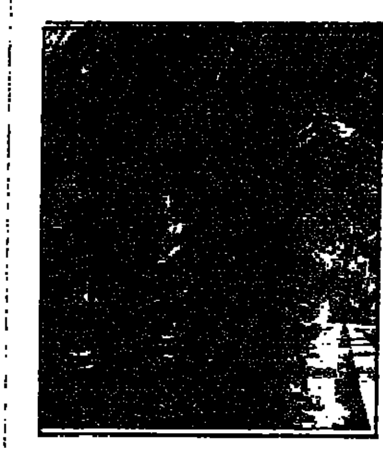
صاح المحرر النجيب..

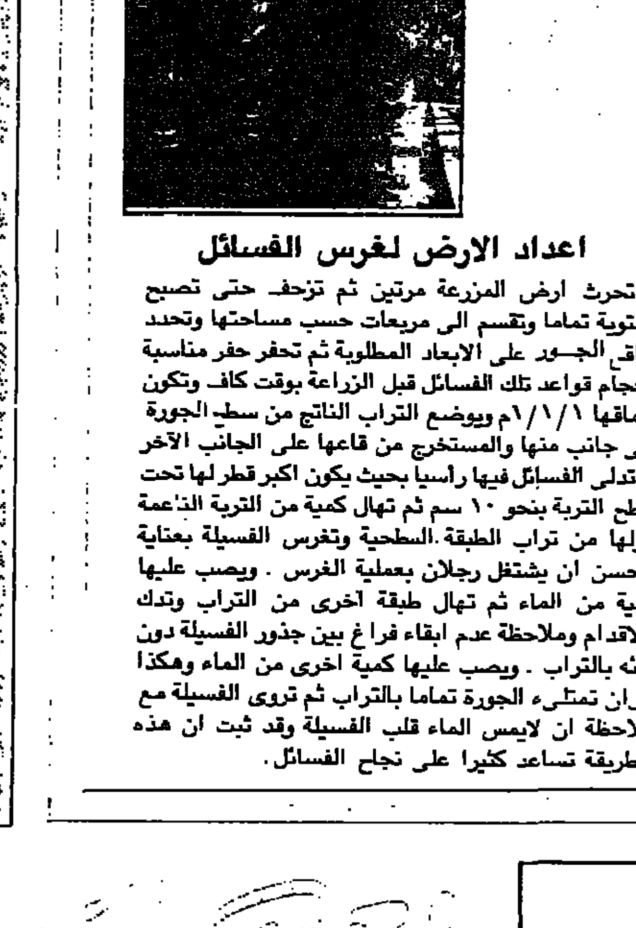
ـ «ياسلام .. ايس رطب فى مربعانية الشتاء»!.

يوسف الكويليت

كيف!؟

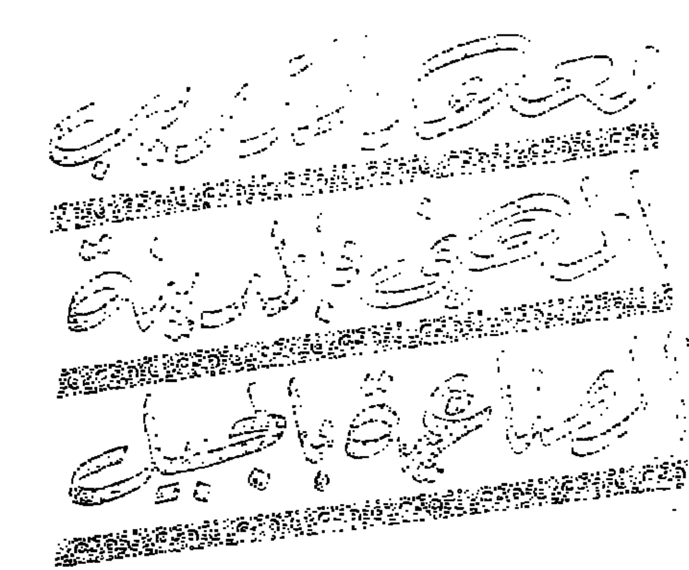
موسكو: باقون في افغانستان حتى انتهاء التدخل الخارجي

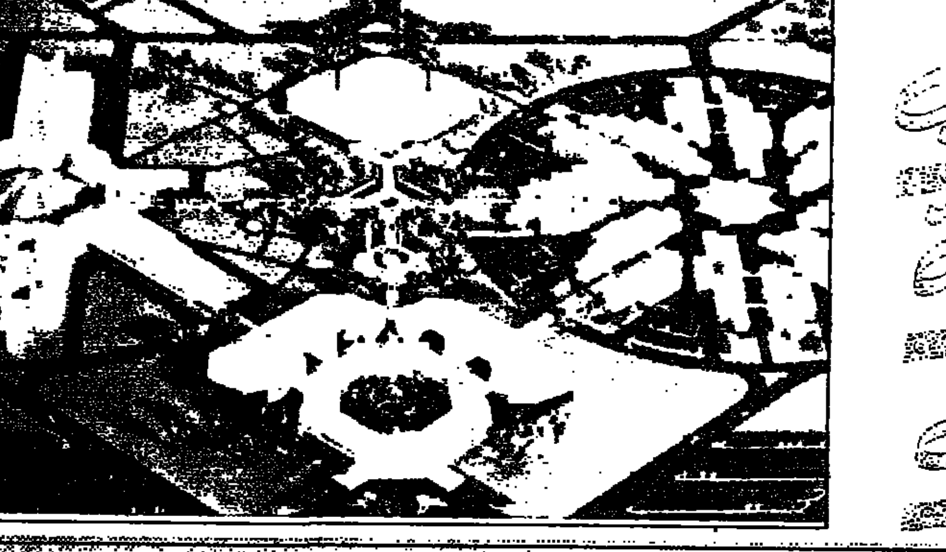


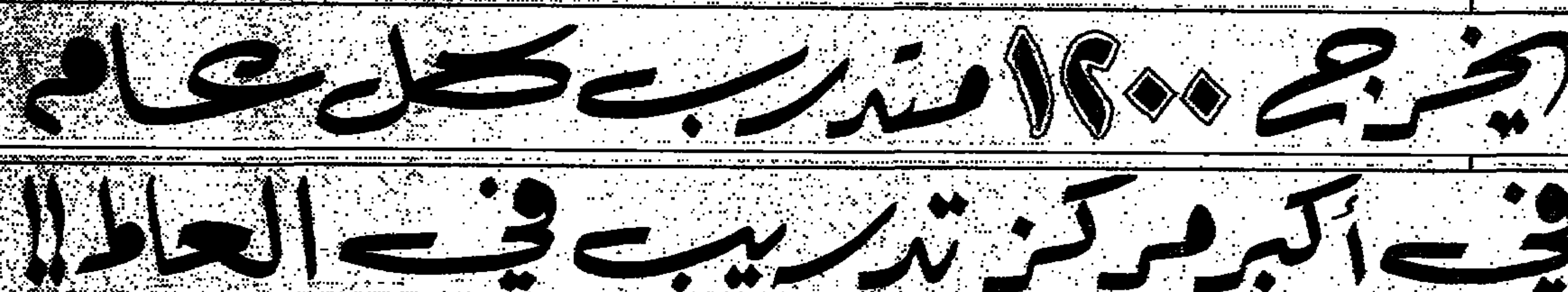


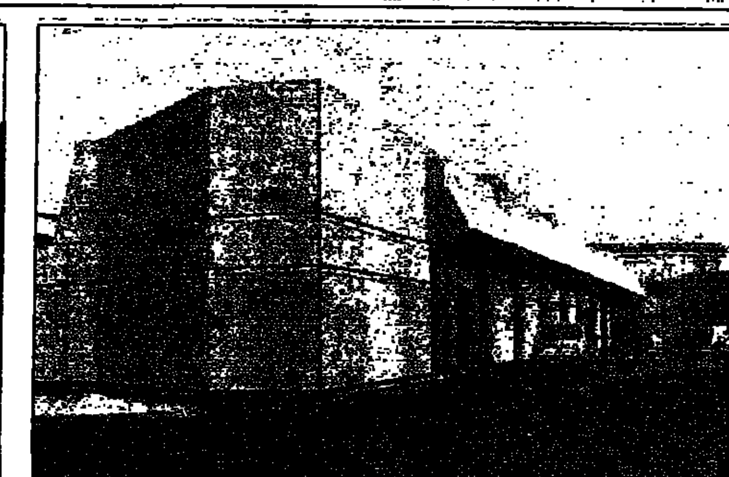
اعداد الارض لغرس الفسائل

تحرث ارض المزرعة مرتين ثم تزحف حتى تصبح مستوية تماما وتقسم الى مربعات حسب مساحتها وتحدد مواقع الجور على الابعاد المطلوبة ثم تحفر حفر مناسبة لاحجام قواعد تلك الفسائل قبل الزراعة بوقت كاف وتكون اعماقها ١/١/١م ويوضع التراب الناتج من سطح الجورة على جانب منها والمستخرج من قاعها على الجانب الآخر ثم تدلى الفسائل فيها رأسيا بحيث يكون اكبر قطر لها تحت سطح التربة بنحو ١٠ سم ثم تهال كمية من التربة الناعمة حولها من تراب الطبقة السطحية وتغرس الفسيلة بعناية ويحسن ان يشتغل رجلان بعملية الغرس. ويصب عليها كمية من الماء ثم تهال طبقة اخرى من التراب وتدك بالاقدام وملاحظة عدم ابقاء فراغ بين جذور الفسيلة دون ملئه بالتراب. ويصب عليها كمية اخرى من الماء وهكذا الى ان تمتلىء الجورة تماما بالتراب ثم تروى الفسيلة مع ملاحظة ان لايمس الماء قلب الفسيلة وقد ثبت ان هذه الطريقة تساعد كثيرا على نجاح الفسائل.











عدسة الرياض الملونة

الدمام
يحيى ابورداس

المدينة الصناعية بالجبيل والتي تقوم الهيئة الملكية للجبيل بتوفير جميع الوسائل الكفيلة بتطويرها واهمها تنمية القوى البشرية وتدريبها حيث قامت بانشاء معهد التدريب المهني والذي يقوم بتدريس المبادىء الانجليزية بالاضافة الى تدريب السعوديين ويجرى حاليا انشاء مركز جديد ضخم خلف المنطقة الصناعية وسيكون من احدث مرافق التدريب فى العالم ويتميز بتصميمه المعماري الفريد وسينقسم المبنى الى اربع مناطق رئيسية تخصص كل واحدة لاحد الاغراض الآتية ــ التدريب ــ الاسكان ــ الترفيه ــ الادارة. وقد صمم على شكل مجمع دائري تربط بين مناطقه ممرات مرصوفة ومن المتوقع ان يكتمل بناء المركز فى شوال ١٤٠٣هـ وسوف يخرج ١٢٠٠ دارس كل عام

فايق عبد الجليل يكتب وطلال يلحن ويؤدي ٤ اغنيات!

فني

● طلال مداح ●

● فايق عبدالجليل ●

كتب / مندوب الرياض ــ

انتهى الفنان طلال مداح من تسجيل ست اغنيات جديدة كتب كلمات اربع منها الشاعر الكويتى الاستاذ فايق عبدالجليل والخامسة الشاعر يسلم بن علي وقصيدة هى السادسة.

وهذه الاغنيات الست لحنها طلال بنفسه اثناء وجوده خلال الايام الماضية ببلجيكا.. وسيقوم طلال باداء هذه الاغنيات خلال حفلات «الربيع» فى الايام القادمة فى القاهرة التى سيغادرها بعد ذلك الى المغرب فى رحلة عمل ..

وسيقوم بتوزيع هذه الاغانى الشركة العالمية للدعاية والاعلان..

الذين استمعوا للاغنيات اكدوا ان اغنية «زلزليني» ستكون اغنية الموسم وهى لفايق عبدالجليل وكذلك «حبيبي اختار» و «رموشك ساهيه» و «احبك»..

وكتب يسلم بن علي اغنية «ماعاد لي نفس» والقصيدة تقول كنت يوما لتجبر .. واظن الحب منتظر..

المعروف ان طلال قد قدم قبل شهرين اغنيتين ونشيدا هى «بسكا .» و «والله اكبر كيف تنشد عن الحال» ونشيد عبدالعزيز .. طلال قدم كما جيدا من الاغنيات هذا العام .. لكن الكيف وهو المهم يضع علامة استفهام حول طلال ..

وعند نزول الاغنيات يقول الجمهور كلمته..

مسرحي

«مين يكمل الثانى» فى الطائف .. الاربعاء!

الطائف / محمد هلال ــ

يتم مساء يوم الاربعاء العرض الاول لمسرحية «مين يكمل الثانى» وهى اول مسرحية كوميدية اجتماعية يقدمها فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف ويقوم بادوار المسرحية ــ ابراهيم الزعفرانى عابد السليمانى ــ عبدالله نيازى ــ احمد جستنيه ــ سعود العريفى ــ عبدالله الوزير ــ حسين مجيده وابراهيم الصريع. ويخرج المسرحية محمد الشامى وتعالج عددا من المشاكل الاجتماعية اليوميه بشكل كوميدى .. وقد وجهت جمعية الثقافة والفنون بالطائف الدعوة الى عدد من المسئولين فى الطائف وفروع الجمعية والنقاد والمهتمين بالحركة المسرحية لحضور مسرحيتهم الوليدة الاولى..

ومن جهة اخرى يقام مساء غد الثلاثاء على صالة الجمعية بالطائف حفل فنى شعبى تشارك فيه فرقة الفنون الشعبية وفرقة الكورال بجمعية الطائف .. وسيقدم فى الحفل الذى يقام تكريما لفرقة الكشافة الامريكية واليونانية التى تزور الطائف

لصوص لندن يسطون على بنك ايراني..

لندن / ق. ن. ا ــ

اعلن هنا امس ان مجموعة من اللصوص قامت منذ اربعة اسابيع بالسطو على احد فروع البنك الايرانى فى لندن وسرقت شهادات مالية تقدر قيمتها الاسمية باكثر من تسعة ملايين جنيه استرليني. وذكرت اذاعة لندن ان الشهادات التى استولى عليها اللصوص تستعمل فى معاملات البنوك التجارية وهى مرقمة عادة ويحتمل ان يكون تحصيل قيمتها امرا صعبا. ومازالت تحقيقات الشرطة جارية فى الموضوع بينما لم يعتقل احد من اللصوص بعد.

وزراء الشباب والرياضة العرب يجتمعون في الصومال الاسبوع القادم

كتب ـ فهد الدوس

يعقد وزراء الشباب والرياضة العرب اجتماعا لهم فى منتصف الاسبوع القادم فى العاصمة الصومالية مقديشو. ويسبق هذا الاجتماع انعقاد المكتب التنفيذى لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب يومى السبت والاحد القادمين

وسيبحث فى الاجتماع موضوعان يتعلقان بالعمل الشبابى العربى هما

ـ مشروع السياسة الشبابية والرياضية العربية

ـ مشروع تعديل لائحة مهرجان الشباب العربى حيث سيطرح المشروع بعد ان ادخلت عليه تعديلات جزئية اهمها

يقام المهرجان كل ٣ سنوات فى احدى الدول العربية على ان يقام خلال شهر يوليو ـ بمناسبة يوم الشباب العربى ـ مع مراعاة الظروف الاجتماعية والمناخية للدولة المضيفة

كما سيتم فى اجتماع الوزراء العرب تحديد موعد اقامة بطولة كاس فلسطين والدورة العربية السادسة بالمغرب.

اما اهم المواضيع المدرجة على جدول اعمال المكتب التنفيذى فهى

١ ـ اعادة تشكيل اعضاء المكتب.

٢ ـ الاطلاع على اللائحة التنظيمية للاسبوع المسرحى الشبابى العربى

٣ ـ اقرار الدورات التدريبية المقبلة وابرزها الدورة التدريبية لتكوين كوادر التنشيط العلمى فى النوادى والمعسكرات العلمية

٤ ـ مناقشة مشروع تكوين اتحاد عربى للطفولة

٥ ـ الاطلاع على تقرير الدورة التكوينية للتنظيم والادارة فى مجال الشباب.

٦ ـ مناقشة مشروع العمل العربى الاول.

٧ ـ ما يستجد من اعمال.

وتجدر الاشارة الى ان صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب سيمثل المملكة فى هذه الاجتماعات.

سمو الامير فيصل بن فهد

الهند تصدر ٢٠ ألف جثة بشرية سنويا!!

نيودلهى ـ أ.ف.ب

تنقل الهند سنويا ما يتراوح بين ١٥ و ٢٠ الف هيكل بشرى مغلف بدقة داخل صناديق كتب عليها (عينات بيولوجية مخصصة للبحث).. وتحت هذه العلاقة تصدر آلاف الجثث التى لا يطالب بها احد الى الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية واستراليا وهى الدول الرئيسية المستوردة للهياكل البشرية.

ويوجد حوالى خمسة عشر من الخبراء فى الهياكل فى كلكتا وبومباى بصفة خاصة. ويجلب تصدير الهياكل عدة ملايين من الدولارات بالعملات الحرة سنويا.

وقال مصدرو الهياكل البشرية مؤخرا ردا على اسئلة وجهتها اليهم مجلة (ايلوستريند ويكلى) وهى ملحق مجلة (تايمز اوف انديا) الجادة ان هذه هياكل لجثث لم يطالب احد بها.



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين - محمد العجلان تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي - سلطان البازعي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة: الرياض شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ - برقيا: الجريدة

تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٣٠ - السنترال: ٤٧٧٤٧١٠ - ٤٧٧٤٤١١٠ - TELEX - 201664 JAREDA SJ

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣